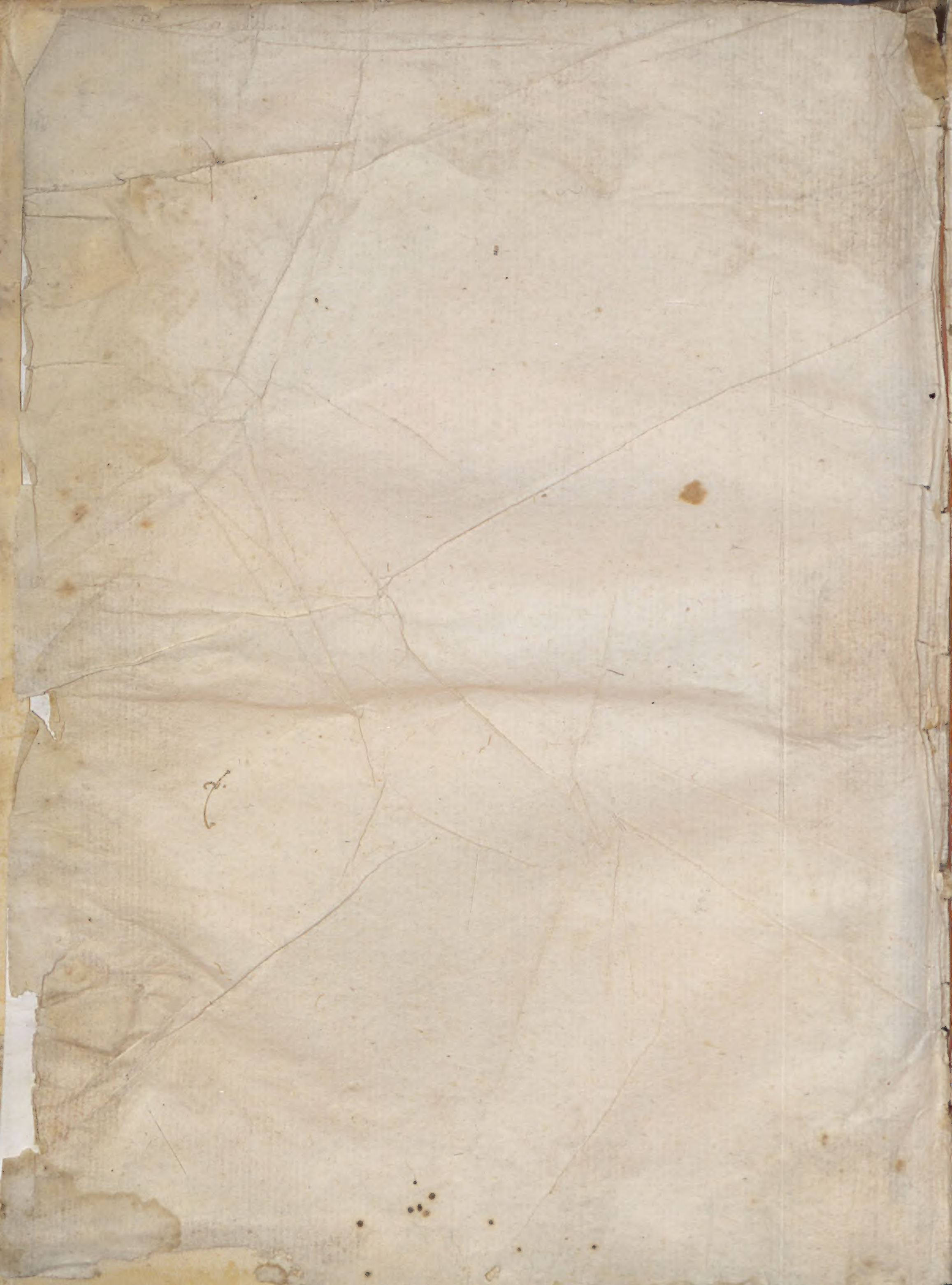


SERMONES

Y ORACIONES

PANEGYRICAS,

A DOS SANTOS VARONES INSIGNES

... Orden de Redentores, de

nuestra Señora de la Merced.

AL EXCELENTISSIMO SEÑOR DON PEDRO

... Almirante mayor de las Indias, Duque de

... Alguazil mayor de San-

... Monte alegre, señor de las villas

...

... Theologia, y

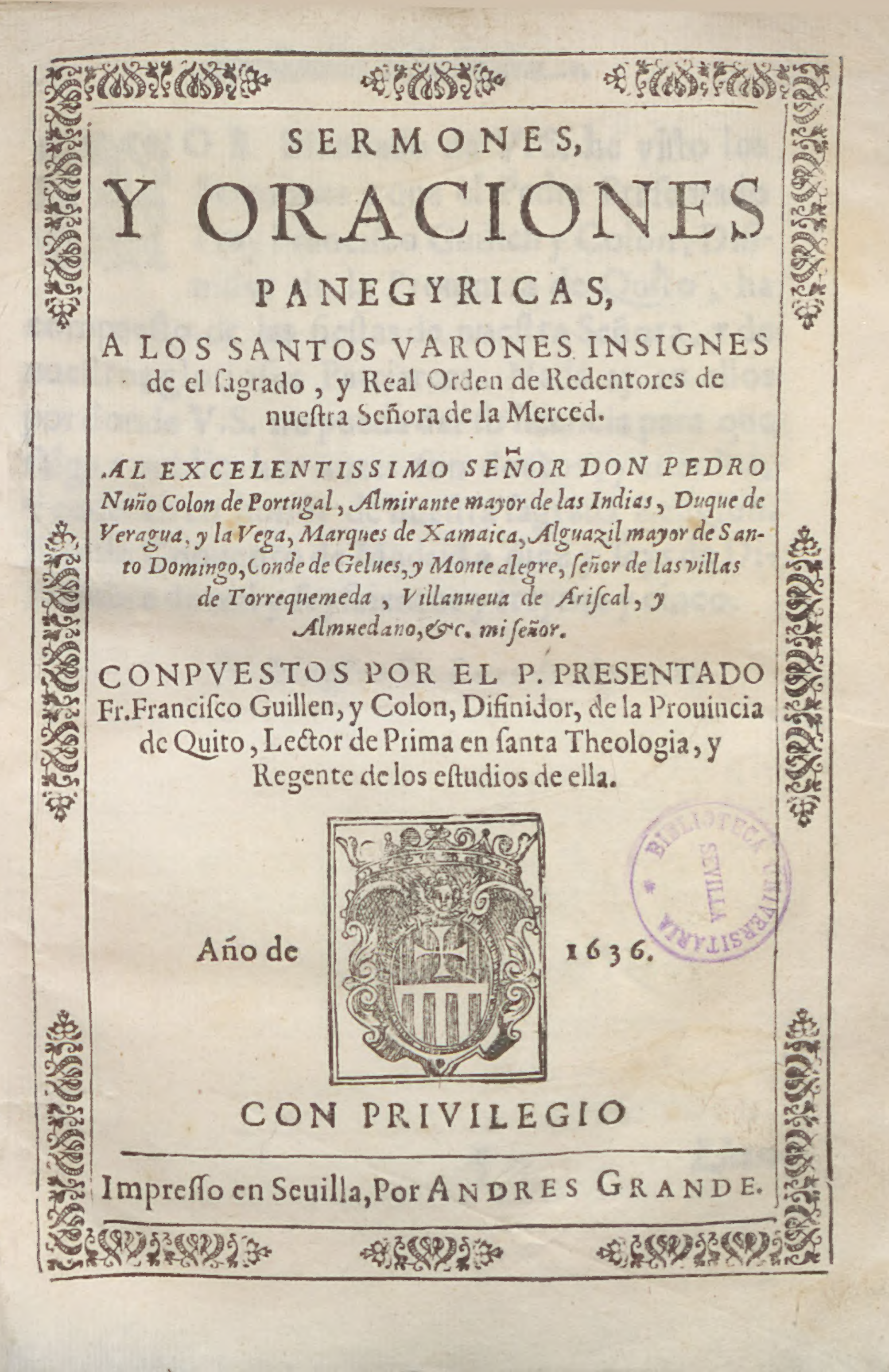
...

1636.

...

Impresso ...

De fr. Ju.o de Leon



SERMONES, Y ORACIONES PANEGYRICAS,

A LOS SANTOS VARONES INSIGNES de el ſagrado, y Real Orden de Redentores de nueſtra Señora de la Merced.

AL EXCELENTISSIMO SEÑOR DON PEDRO Nuño Colon de Portugal, Almirante mayor de las Indias, Duque de Veragua, y la Vega, Marques de Xamaica, Alguazil mayor de Santo Domingo, Conde de Gelues, y Monte alegre, ſeñor de las villas de Torrequemeda, Villanueua de Ariſcal, y Almuedano, &c. mi ſeñor.

CONPVESTOS POR EL P. PRESENTADO Fr. Franciſco Guillen, y Colon, Difinidor, de la Prouincia de Quito, Lector de Prima en ſanta Theologia, y Regente de los eſtudios de ella.

Año de 1636.

CON PRIVILEGIO

Impreſſo en Seuilla, Por ANDRES GRANDE.

Aprobacion de la Orden.

POR Mandado de V.S. he visto los Sermones, que el Padre Presentado Fray Francisco Guillen y Colon, Difinidor de la Prouincia de Quito, ha compuesto de las fiestas de nuestra Señora, y de nuestros gloriosos Patriarcas. Nada ay en ellos por donde V.S. no pueda dar su licencia para que salga a publica luz: antes son doctos, y cuerdos, y cederàn en honor de nuestra sagrada Religion. En este Conuento de Madrid a diez y seys de Diziembre de mil y seyscientos y treynta y cinco.

El Maestro Fr. Luys de Aparicio.

FRAY Diego Serrano, Maestro en S. Theologia, por la gracia de Dios, y de la santa Sede Apostolica, humilde Maestro General de todo el Orden de nuestra Señora de la Merced, Redencion de Cautiuos, Obispo electo de Solsona, &c. Por quanto nos consta por la aprobacion del Padre Maestro Fr. Luys de Aparicio, Calificador de la Inquisicion, y Catedratico, que ha sido de Theologia de Visperas de la Vniuersidad de Toledo, ser vtil, y prouechoso, vn libro de Sermones de nuestra Señora, y de nuestros gloriosos Patriarcas, que ha escrito el Padre Presentado Fr. Francisco Guillen de nuestra Prouincia de Quito en los Reynos del Pirù, y no tener cosa contra nuestra santa Fé, y buenas costumbres. Por tanto, por el tenor de las presentes le damos nuestra bendicion, y licencia, para que guardando en todo las prematicas destos Reynos, y obtenidas las demas licencias necessarias, pueda imprimir, y imprima el dicho libro. Fecha en Madrid, Corte de su Magestad, a diez y siete de Diziembre, de mil y seyscientos, y treynta y cinco años.

Fray Diego Serrano Maestro General.

Por mandado de nuestro Padre Reuerendissimo, Maestro General, Obispo electo de Solsona.

Fr. Bernardo Galbez, Secretario.

APRO-

APROBACION.

POR Comiſsion del ſeñor Licenciado Lorenço de Yturrizarra, Vicario de eſta villa, y Corte de Madrid; he leydo atentamente los Sermones, y Oraciones Panegyricas a los Santos inſignes de la ſagrada Orden de N. Señora de la Merced, ſu Autor el P. Preſentado Fr. Franciſco Guillen y Çolon, del meſmo Orden, no he topado en ellos coſa q̃ ofenda a nueſtra ſanta Fè Catolica, ni ſea perjudicial a las buenas coſtumbres. Los Sermones ſeràn ſin duda bien recebidos, por ſer muy doctos, pobrechoſos, y y vtiles. Todo lo dicho, y la piedad de ſu Autor, con ſus glorioſiſsimos Padres, merecen de juſticia la licencia que pide. Fecha en eſte Colegio de Santo Thomas de Madrid, en 10. de Enero de 1636.

Fray Bartolome de Echeuerria.

LICENCIA.

NOS El licedciado Lorenço de Yturrizarra, Vicario general de la Villa de Madrid, y ſu partido, &c. Hemos hecho ver eſte libro, intitulado, *Sermones, y Oraciones panegyricas*, y no ay en el coſa contra nueſtra ſanta Fè Catolica, ni buenas coſtumbres: y por lo que a nos toca ſe puede imprimir. Dada en Madrid a onze dias del mes de Enero, de mil y ſeyſcientos y treynta y ſeys.

Licenciado Lorenço de Yturrizarra.

Por ſu mandado.

Iuan Perogila. Notario.

APRO-

APROVACION.

POr mandato, y comissiõ de V. A. he visto este libro, intitulado, *Sermones, y Oraciones panegyricas*, cõpuesto por el Padre Presentado fray Francisco Guillen y Colon, del Orden de la Merced, y no he hallado en el cosa que sea cōtra la Fè, y buenas costumbres: antes es muy conforme a la doctrina de los Santos lo que contiene, y de mucha sustancia, doctrina, y erudicion, y assi me parece puede V. A. mandar se le dè la licencia que pide. Este es mi parecer. Salua semper, &c. S. Gil, y Enero 28. de 636.

Fray Luys de san Iuan Euangelista.

Suma del priuilegio.

TIene priuilegio el Padre Fr. Francisco Guillen y Colon, Difinidor de la Prouincia de Quito, Lector de Prima de Theologia, de la Orden de N. Señora de la Merced, por diez años, para poder imprimir este libro, intitulado, Sermones, y Oraciones panegyricas, a los Santos varones insignes de la Orden de N. Señora de la Merced, *como consta de su original. dado en Madrid, Corte del Rey nuestro señor, a veynte dias del mes de Hebrero de mil y seyscientos y treynta y seys años.*

TAS-

TASSA.

YO don Diego de Cañizares y Arteaga, Escriuano de Camara del Rey nuestro señor, de los que en su Consejo residen, doy fee, que auiendose visto por los señores del dicho Real Consejo vn libro, intitulado, *Sermones, y Oraciones panegyricas a los Santos insignes de la Orden de nuestra Señora de la Merced*, compuesto por fray Francisco Guillen y Colon, Difinidor de la Prouincia de Quito, Lector de Prima de Theologia de la dicha Orden, que con licencia de los dichos señores fue impresso. Tassaron cada pliego de los del dicho libro, a quatro marauedis y medio, y parece tener veynte y ocho pliegos sin principio y tablas, que al dicho respeto monta ciento y veynte y seys marauedis: y a este precio, y no a mas, mandaron se venda, y que esta tassa se ponga al principio de cada libro de los que se imprimieren. Y para que que dello conste doy la presente. En Madrid a veynte y seys de Agosto, de mil y seyscientos y treynta y seys años.

Don Diego de Cañizares y Arteaga.

ERRATAS.

FOlio, 2.col.3. lin.1. atreuinimiẽtos, por atreuinimientos, fol.4. col.4.lin 20.dis c.4. mistenioissamente por misteriossamente. fol.7. col.4. lin.9. le dixo por le dize. fol.8.col.2.lin.12. lachrimas, por lachrymas, ibid. pro. scitat. Dominum por Dominica, fol.11.col.2.lin.31. Eua, por Aue, fol.16.col. 4.lin.18. las, por la, fol.20. col.1.lin.2. Cosecha, por Cogecha, fol.26.col.1. lin.13. en ello està demas, ibid.col.3 lin.3. dias, està demas, fol.31.col.1.lin.17. Chariatis, por Charitatis, ibi.col.4.lin.1. Christiandad, por Charidad, fol.34. col.2.lin.19. Ponderasse, por se Pondera, fol.35.col.2.lin.26. Potuernit por Potuerint. ibid.col, 4. lin.22. Desiedrant, por Desiderat, fol.66.col 2.lin.28. Enpecho, por en el Pecho, fol.37, col.3.lin.20. Soluitar, por Soluiar, fol.46.col. 5.lin.24. Heuer, por Hedeuer, fol.10.col.4.lin.10, Buena, por Sexta, fol.51. col.1.lin.6. si ita Splendidum, por ita Splendidum, fol.54.col.2.lin.18. Ffue, por Fue, fol.78, col.3.lin.2. Emitto, por Emitte, fol.78.col.lin.16. Iesum, por Iesum, fol.84.col.4. Premiar; por Premiador, fol.85 col 3.lin.1. Poderosa, por Ponderosa, fol.60.col.1, lin.33. Formidini, por Formidine, fol.68.col.4.lin. 13. Procto, por Procio ibid.lin.vltra, Perfecto, por del Perfecto.

Este Libro intitulodo Sermones, y Oraciones Panagiricas, a los Santos Varones Ilustres, de la Orden de nuestra Señora de la Merced. Con estas Erratas corresponde con su Original. En Madrid a veynte de Agosto de mil y seyscientos y treynta y seys.

El Licenciado Murcia de la Llana.

MAXI-

MAXIME VENERANDVM VIRVM Magiſtrum Fr. Franciſcum Guillen Colon, Ordinis B. Mariæ de Mercede, eiuſdemq; in nouo Occiduo Orbe Prouinciæ Quitenſis (cuius filius) Diffinitorem, Artium quondam, & ſacræ Theologiæ Lectorem; nunc quæ ſit tanti ingenij irrigua vis his floſculis oſtentantem.

D. MARTINVS AB HISPALI CARRILLO Numantinus Viſitator Diœcœſis Quitenſis eidem addictus mirator, demiratur.

Pallidus occiduos currus qui proſpicit Orbis,
Stridenteſque axes audit in æquoribus,
Montibus obiectis aurum, & ſpumantibus vndis,
Submorat generi, mortalium reliquo;
Poſtquam at Caj ille Colon, cæſa deuertice pinu
Illuc mirantes Celtiberos docuit,
Aurigenis cunctis exhauſtus penè medullis,
Eſt poſſe, ait, nobis quid dare maius adhùc?
Eſt ait: atq́ue Colon pro primo protulit iſtum,
Ingenuo cui par non fuit ingenium.
Ille aurum parti olim Orbis, nunc partibus Orbis
Omnibus iſte aurum reſtituit, tulerat.
Ingenium multo das tu, fœlitius auro,
Et quiſquam merito vincat vter dubitet?

A LOS

A LOS QVE AVN ANTES DE repassado el trabajo lo han condenado en volumen.

NO entro pidiendote, o Iuez! (que a tu juyzio me allanas, solo porque me lees) (que no pretendo adorarte) ni aspiro cō este hijo a tu diestra, por escusarme el titulo de necio: que bien se me alcança, que a quien te entra pidiendo assientos, le dàs a beuer el Caliz, y le niegas el lado, siendo Antipoda al de Christo. Solo quiero lleuarte a los ojos vna pregunta del mayor Orador Gentil, hecha a Salustio Crispo, grande Zoilo a sus obras: *Dic mihi crudelis (hac vice tuam prouocabo linguam, vt meo certamini furentes rugitus leuiora signa defferant) dedisti forsam calamo pectus? Num peperisti ratione? Fortasse quod tuum parturijt acumē es fasciatus manibus? Fateris te infœcundum ac sterilem? Proprios qui non est expertus dolores aliena cur dolebit?* Dime cruel (que por esta vez he de irritarte, para que con el resguardo de mordaz incitado hagan tus dientes menores señales en mi desvelo) ha salido por ventura a luz algun parto de tu ingenio? Has dado pecho a la pluma? Porque si eres esteril, o infecundo; mal se acomodara a acariciar hijos agenos, quien no ha experimentado los dolores que cuesta vn parto en estos siglos. Cicer. ad Salust. Crisp.

No te pretendo fauorable, porque no quiero lleuar mi suerte aguas arriba de lo que corre, que quando pretendiesse tender la vela a tu censura; bien se me alcança auia de escasearme el viento, y apelar para hallar salida, a vna buelta, y otra buelta. Por esta vez no será peticion el Prologo, porque rehuso pare en pleyto ordinario lo que pudiera facilmente acabar, o la justicia, o la gracia. Finalmente no busco sagrado a tu impiedad, en los braços de la dedicatoria, que estoy muy cierto no dexa de ser mal recebido vn libro por bien dedicado, y que es flaca resistēcia sombra grande aun a pequeñas saetas.

No negarás a lo menos a la eleccion lo assertado, lo deuido al assunto, y a la piedad del empeño, lo afectuoso del autor, lo preciado de hijo de su sagrada Religion, y lo justamente apassionado por sus ilustres colunas, y prodigiosos santos: tanto por

auer preferido este Santoral a vn tomo Quaresmal (q̃ concibiò primero la Idea, y trabajo antes la pluma) quanto por auerse acabado en tiẽpo q̃ trabajos de peregrino (basta para ser grandes) y peregrinos regalos dela mano del Altissimo traiã tã embelesado el aliento, y tan suyo; q̃ podiàn con justa razõ siempre hazermelo repetir por hurto. Escriuiose en los ratos q̃ negocios forçosos, permitierõ ocio al cuidado, y diuersiõ a los caloresde vn verano.

Ocho Sermones son los que componen este volumen, otros ocho se quedaron en borron, esperando a mayor comodidad, y aliento; saldrán con breuedad en Santoral 2. parte, con vn tomo de Quaresma, y vn curso de Logica, y Filosofia.

Doy por primero a este Santoral el Sermon de la Concepcion, por ser mi sagrada Religion tan hija de este misterio, y por que siendo la primera estrena en la primera parte la Concepcion de la Reyna de los Angeles Maria, siguiendose el Sermon de nuestro gloriosissimo Padre, Patriarca, y fũdador, lo sea enel segũdo la reuelacion (nuestra mayor corona) discurro en los encomios, y alabanças, sin melindre, digo, sin huyr la pluma en las materias, al sentimiento de los Escritores profundos de nuestra edad, que no enagena lo que es propio, referir lo que es ageno, ni le sale canas a vn moderno, por auerse llegado al peyne de vn veterano, siempre noté de poco modestos, y menos auisados Escritores, a los que vendẽ sus escritos por reliquias; por ser esso el camino por donde menos se asseguran de tocados.

Lee con atencion los discursos, no agrauiaràs tu buẽ gusto, si ya no es que aspires, quedandote en los rotulos, a censor de titulo. Aduierte en lo hijos que son de los Euangelios, los discursos de los lugares de Escritura, los santos, y de los santos los encomios: q̃ mi pretencion no ha sido grangear tu agrado por lo grãde en el volumẽ, sino por lo cõcisso en los tratados, y lo executado en los cõceptos, aguarda en la segũda parte la tabla de cosas.

En Indias tuuierõ el, y su autor sus primeras mãtillas, desengañate q̃ el infinito saber de Dios alcãça a las mas remotas partes, y que en essas tiene oy su Magestad diuina muy grandes escuelas, frequentadas Academias, e ilustres Vniuersidades: honra los que mamaron allà la leche que se nos lleuò de acà, y auràs hecho tu obligacion, y tu propia causa. Vale.

AL

AL EXCELENTISSIMO SEÑOR DON PEDRO DE COLON, y Portugal, Duque de Veraguas, Conde Gelues, Marques de Xamaica, Almirante de las Indias Occidentales, &c.

ESte deuido reconocimiento, y humilde cuydado, hereda V. Excelencia al Excelentissimo señor don Aluaro Colon, afortunado Padre de V. Excelencia (que oy dichosamente viue a siglos eternos) Muchos dias anduue regateando el atreuerme en vno, temeroso de no arresgarme en vn dia, a descredito de muchos. Consultè a la razon, buscando a su mejor luz el sujeto de mi desvelo, y hallè serlo de justicia quien la diò de vn mundo nueuo a eternas memorias; pues como a primero reductor de tan potentes Imperios, se le deue, como a la mano, la bola, los primeros frutos, a sus plantas: en ellas quise poner el primer parto de mis estudios: que como nacido en Indias, y en casa de quien venero la de V. Excelencia por cabeça en heredadas obligaciones no reconoce otro dueño. Alimentaronse en estos Reynos de Esperia con el estraño agassajo, estremadas caricias, y no merecidos fauores, que escritos en el bronze de mi alma, ya son oy funesto epitafio a su sepulcro,

pulcro, gloriosa imitacion de aquel que con mas almas que letras imprimio Teodoto en el sepulcro de Cesar su señor, como refiere Genebrardo en el lib. 2. de sus Cronolog.

Iacet hic qui cum omnium esset pater, lætitia, gaudium, me manuduxit innanem: en morior, ipse viuit.

Enternezcale a V. Excelencia esta ofrenda, por alhaja del Duque mi señor, y amparela, sino por huerfana, por ahijada; no estrañaràn a lo menos ella, y su autor, el agassajo, pues siempre se esmerò V. Excelencia, en honrar mi pequeñez, y yo cobrè no pocas vezes en estimaciones propias, descuentos de agenas emulaciones, desquites de varios desdenes que me ocasionò mi mesma justicia, viendose corrida de mi perseuerancia, no sè si tantas leguas como fortunas (pocas son dos mil y seyscientas) ya leuantando mi pequeñez, y llenãdo con tanta grandeza los estrechos cenos de vna pobre celda, entrando en ella: no regateãdo caricias, ni perdonãdo al mayor agassajo. Ya humillãdo lo desvanecido de tanto fauor, cõ enseñarme a ser humilde, en el Catolico exẽplo que dura en la Idea retratado, siẽdo a viuo dibujo de vn Christo arrodillado a los pies de sus ministros, lienço el alma; pues vi a los mios la persona de V. Excelencia en embelessos de Dios, y del santo sacrificio

de

de la Missa, hurtando a los Angeles su ministerio de ayudalla, las vezes que en su oratorio hize oficio de Capellan (*Ya en exercicios de Pulpito, que me oyò propicio V. Excelencia*) *predicando atenciones al auditorio.*

Por esta vez, señor, se halla rendido a tanta obligacion el miedo, a justo reconocimiento la deuda, y a corta satisfacion la pluma, forçoso verdugo de tã conocida modestia, pues no escusa V. Excelēcia el martirio de repassar sus propias glorias, ni yo el referir de passo algunas, por no quitar tan justo desvanecimiento a mi eleccion. De passo dixe, porque querer hazer pie a donde tantas historias lo han perdido, seria sufocar el aliento para ostentar afecto: y porq̃ dize mas, quien en loores de vn Principe habla menos, y canta mas sonoro quien se atreue al oido en corto metro. Discreto lo enseñò aquel apassionado Coronista del Magno Alexandro, quando esmerandose en copiar su nobleza, y abreuiar en breue mapa su grandeza, escriuiò solo el nombre, y apellido?

Alexander Philipi Macedonum Regis filius, Iouis nepos. *Alexandro hijo de Filipo Rey de Macedonia, nieto de Iupiter: y remitiendo a Alexandro este cuydado, le escriue:* Hic sanguis latet, hic robur, hic quæ vicisti castra. *Ai os embio señor! Toda vuestra grandeza en vuestro nombre solo cifrada:* *Nizet.*

en

en el se vè a mayor luz, la sangre, y generosa prosapia, la fortaleza, proezas, e inimitables hechos de vuestros clarissimos progenitores: los campos rotos de tantos adversarios, las inumerables huestes de inuencibles soldados abandonados en vuestra gloria, y alabança: solo con dezir Alexandro hijo de Filipo, y nieto de Iupiter lo dixe todo.

Y yo señor, con que podrè adelantarme mas que cõ dezir el nõbre, y apellido de V. Excelencia? Dõ Pedro de Portugal, Colon, y Castro, hijo del señor don Aluaro Colon, Duque de Veraguas, Cõde de Gelues, Marques de Xamaica, Almirãte de las Indias Occidentales, Maesse de Campo, y terror de los reuelados Paises: clarissima posteridad de los señores Reyes de Portugal, y de los nobilissimos, y antiquissimos señores Condes de Lemos, nieto 4. de aquel assombro de hombres, y admiracion de los nacidos, don Christoual Colon, cuya unica hazaña en los viuiẽtes todos le tuuo Dios guardada en Profecia de Hieremias, en el cap. 32. donde hablando, sin duda, en significacion de Ierusalem de la Catolica España, (siẽpre grato pueblo a los ojos de Dios) discurre assi: In Ægyptum descendit populus meus in principio; vt Colonus esset ibi. Y mas abaxo: Et videbunt omnes fines terræ salutare Dei nostri. Quien el Ægypto? Sino la gentilica ceguedad del Indio Barbaro.

baro. Quien el Colonus ibi? *Sino aquel, que con animo inuencible, y luz, sin duda, comunicada del cielo, dio* Plus vltra *a las columnas del mas superbo? Don Christoual Colon, siendo el primero, como significa aquel* in principio, *que con alentado espiritu dio cumplida execuciō a aquel:* Videbunt omnes fines terræ salutare Dei nostri. *Pues en tan remotas regiones se deuen las primeras noticias de Dios a su cuydado* in principio. *Y el Profeta Hieremias hablando en Profecia del vnico restaurador dela estragada Ierusalen en el cap.* 14. Saluator eius (*dize*) in tempore tribulationis: quare quasi Colonus futurus es in terra, & quasi viator declinans admanendum. *No fue el* Colonus, *y el* viator in terra *a aquel mundo incognito el 4. abuelo de V. Excelencia, que hizo tan singular, y nunca creydo camino, cuyo original apellido fue Colombo, o Columba, Paloma, y con razon, pues fue la que lleuò en el pico de su dotrina y zelo, el ramo de oliua de la lèy Euangelica, a aquella no conocida gēte, que miserablemente fluctuaua enlas vndosas aguas de barbaras supersticiones. Bueluo otra vez, a cantar el nombre de V. Excelencia para engrandecelle muchas: don Pedro de Portugal, Colon, y Castro, y remitiēdolo a los ojos de V. Excelencia escrito, prosigo:* Hic sanguis latet, hic robur, hic quæ vicisti castra.

Basta

Basta ya esta corta noticia, que agrauia meritos personales quien se queda en los heredados. Y en dos lustros que V. Excelencia goza, halla ya la pruden cia mucha vida en años pocos; pues goza nuestra edad de vna cordura a pesar de temprana tan sazo nada, que encaminando con graue magisterio la mas bien afortunada puericia que conocieron los siglos; ha alcançado las dos mayores vitorias de sufrido a tan pesados golpes, a tan mortales llagas, a tan pun-çantes saetas, como son las vniuersalmente lloradas muertes de los Excelentissimos señores doña Cata-lina de Portugal, y Castro, y don Aluaro Colon sus ya difuntos padres de V. Excelencia, que en tan co-nocido valor como se ha experimentado en V. Exce-lencia, podremos dezir con el Filosofo Bias enla en-señança de vn niño Principe de los Espartanos.

Qui tuam sumus experti pueritiam, predicamus peritiam.

Apoyenla vn Hieremias, que escusandose a la le-gacia de Dios en cõfessiones de niño: Puer ego sum, *fue llamado a la capazidad, y ministerio de grande. Vn niño que puso el Rey de gloria Christo enmedio de los doze grandes de su Iglesia, para vara de me-dir de la simplicidad, y senzillez debida a sus oficios:* Nisi efitiamini sicut paruulus iste. *Vn niño Angel, que en los primeros años de su vida se trasladò de*

lo

los cariños paternales a lo fragoso de vn yermo: Antra deserti. *Siendo vòz de desierto, el que nacio para creditos de la divinidad.* Vt testimonium perhiberet de lumine. *Vn niño Salomon, deposito de la sabiduria de Dios, a quien en años tiernos colocò su incomprehẽsible juyzio al talamo, y solio del esforçado Dauid su padre, açote de los reueldes Filisteos, el mayor de los nueue mas famosos, a quien quitò de las manos el Señor, los allegados materiales para el edificio de aquel Templo sin segundo, para que en años mas pacificos, deuiesse el ser, tamaña obra, desde sus primeros cimientos al hijo niño. Que no no, le dize Dios al santo Rey, saliendole al passo a tan zelosos intentos; que no has de ser tu el que despues de auer derramado en honra mia, la sangre de tanto rebelde; el que auiendo sido el mas robusto, y esforçado guerrero de mi pueblo, ponga nueuamente mano en la fabrica, y reparo de mi casa; esso està reseruado para tu hijo niño, el ha de ser el que ponga el ombro a tanto ministerio, has de morir primero, y dexar huerfano el niño:* Non edificabis mihi domum, sed filius tuus, qui egredietur de renibus tuis. *3.Reg.8. Muera Dauid en el camino a su cuydado; quede el hijo, para Atlante a tan gran peso, y carga. Muera Dauid, y muera consolado, que dexa vn niño Salomon a sus Estados. Vn niño Hieremias al*

justo llanto, y exequias funerales de su muerte. Vn niño grande, para medida, y centro en lo senzillo, de los grandes desta gran Monarquia. Vna voz que clame, y grite en el desierto, soledad, y desamparo de tal madre, y de tal padre. Predicando desde alli a mayores años, liciones de ser sufridos a menores infortunios.

Baste ya. Que si quisiesse de tã alto, abatir mi pluma a los famosos niños de la Gentilidad; es pobre campo a tanta Primauera. Esta breue suma, será espejo que buelua a los ojos, la figura de V. Excelencia, aunque desmayada, y sin colores, que, o porque faltò el afeyte de la lisonja, o porque faltaron los colores al pinzel, o el aliento al dictamen, no ha salido al original la copia. Cargue V. Excelencia la atencion toda, al afecto, con que se dorarà lo tosco, y mal pulido del efeto, y quedarà nueuamente fauorecido, quien es menor Capellan, y criado de V. Excelencia, a quien nuestro Señor dè sus santos auxilios y gracia, &c.

Fray Francisco Guillen, y Colon.

INDI-

INDICE DE LOS EVANGELIOS, Sermones, y Discursos deste libro.

8 Dis-

En el Sermon de Difuntos.

SERMON A LA IMMACVLADA CONCEPCION DE LA REYNA DE LOS ANGELES.

MARIA.

Liber generationis Iesu Christi, &c. De qua natus est Iesus, qui vocatur Christus.
Matthæi cap. 1.

EL Sancto Cyrillo Obispo Alexandrino, en la homilia que haze contra Nestorio, haziendo vn breue epilogo de las prerrogatiuas de la Madre de Dios concebida; premeditando lo arduo de el assumpto, y lo atreuido de el discurso, que deuoto, mas que aduertido, anhela rastrear a la verdad apoyo, admira assi: *Quisnam poterit tuarum laudum præconia explicare Maria Mater & Virgo!* Quiē Señora, podrà dignamente pregonar tus alabanças, y alabar tus perfecciones? *Hanc fratres dilectissimi* (prosigue) *celebremus.* Solemnizemos pues, o hermanos, esta Señora: y aduirtiēdonos el como, añade: *Eius filium Spōsum immaculatū adorantes,* festejando a su Hijo, y Esposo immaculado: quiē tal vio? Solemnizada la cōcepcion de la Madre con la celebridad de el Nacimiento de el Hijo? Reparemos vn tāto en el Euangelio de oy: Pregunto, no nos lo cāta la Iglesia nuestra Madre en alabança, y loor de la Concepcion de Maria sanctissima? Si; pues vease en todo el, si se halla concebida? No por cierto; luego, ni celebrada? Esso no, que donde se està cantando vn, *De qua*

Serm. S. Cyrill. epist. Alexā. cōtr. Nestor.

qua natus est Iesus, el Nacimiẽto de el Hijo, bien auerigua da queda la calidad de la Madre; bien ponderada su Concepcion y limpieza: luego admirable al intento la persuasiõ de Cyrillo? *Hæc fratres dilectissimi celebremus, eius Filium Sponsum immaculatum adorantes*. Pues sepamos aora, qual aya de ser esta alabança que se ha de prestar al Hijo, para q̃ quede solemnizada la Madre? Ya la dize Cyrillo: *Cui honor & gloria, in sæcula sæculorum*. A quien sea dada honra y gloria, por los siglos de los siglos, Amẽ. Pues sepamos, cõ esto hemos de dar principio a las alabanças de Iesus nacido? Antes pienso son estas las palabras, o vltima clausula con que acostũbra la Iglesia nuestra Madre cerrar sus loores en sus Hymnos y Canticos. Pues bien, que salida daremos al intento? Quiere acaso Cyrillo comencemos las alabãças de Christo nacido de Maria santissima, por donde la Iglesia las acaba y finaliza? Y es sin duda lo que quiere tãbien Matheo el dia de oy, pues quando nos está leyẽdo el libro de su generacion, y la cartilla de su nacimiento (que assi llaman este Euangelio, San Hieronymo, Sã Augustin, Origines, y otros) es este su su principio: *Liber generationis Iesu Christi*. Y este su fin; *De qua natus est Iesus, qui vocatur Christus*. *Christus* por principio, y *Christus* por fin, notable cartilla. Que se comiẽce, y acabe de vna misma suerte? Que tenga por vltimo caracter el *Christus*. Que le cãtamos el primero? Que no tenga otro fin, que su principio, y aya de ser su principio, esse mesmo que la termina y dà fin? Como saldremos pues, de este diuino laberinto? Bueno es el desengaño que dà S. Iuan Chrisostomo en la homilia 2. sobre S. Matheo: *Quãtum enim* (dize el Sancto) *consequi potest, humana ratio, tanto est difficilius*. Y añade S. Iuan Damasceno en otras palabras muy semejantes a las propuestas: *Dum autem de fine gratuleris in inuentione tanti myste-*

S. Hier. S. Aug. Origin.

S. Ioann. Chrisost. hom. 2. in Matth. post initium.

S. Ioann. Damasc. orat. de dormi. Deipar.

mysterij, ne te à principio recessisse indices. Que quanto mas alcançare de el caso el humano discurso, quãto mas a dentro se reputare de el mysterio; quanto mas assomado le pareciere està, al fin de esta cartilla, y libro, tãto le ha de atrassar el desengaño a su principio, hallandose puesto en el *Christus*, quando juzgò de el todo leida la cartilla. Pues q̃ remedio tẽdremos para dar vista a la empressa? Tocar el assumpto cõ escrupulos de infinito, pues ni se le halla fin, ni se le conoce principio. Ea, que con vn *Mariæ de qua natus est Iesus*, bien podremos gratularnos de conocido el fin; mas con tal Señora por Estrella al *Christus*, no ay camino que no se ande, grandeza que no se allane, empressa que no se alcance, fauor que no se inuoque, auxilio que no se impetre. *AVE MARIA.*

§. I.

EL Gran Padre Augustino, queriẽdo darnos vn acertado niuel, para que sus deuotos põderassemos la limpieza, y excelencias de la Virgẽ nuestra Madre, siente, que si bien la sagrada Escriptura no nos cuenta abiertamẽte lo mas que sentimos, y creemos de esta Señora, no por esso deuemos negarlo, antes con afecto piadoso, y consideracion profunda, colegir de lo q̃ en las sagradas letras se dize de ella; todo lo que en esto tuuiere proporciõ cuerda, y conueniencia probable: y exẽplificando el Santo esta regla, añade, q̃ aunque de su Assumpcion gloriosa, no hazen menciõ los Euangelistas sagrados; es justo, y deuido, buscar con razon lo mas llegado a la verdad, y venerarlo por autorizado, si lo tenemos por verdadero. *Quid ergo de Mariæ morte, quid de eius Assumptione dicendum est? Vnde diuina Scriptura nil commemorat, nisi quærendum ratione, quod conueniat veritati, fiatque ipsa veritas authoritas, sine qua nec est, nec valet authoritas.* Aprouechãdome pues, de esta regla general (singularissimo passaje S. Aug.

 je

je a atreuimiẽtos deuotos) y ſiguiendo de tan grande Padre el auiſo, diſcurrirè en eſte Sermon, raſtreãdo por el Euangelio, la mas congruente, menos detrimentoſa, y mas apoyada verdad.

Y porque es vario en eſte caſo el diſcurrir de los Expoſitores ſobre el Euangelio de S. Matheo, y mi intẽto ſe encamina a ſacar de el la mas conſtante prueua de el aſſumpto, me ſerá fuerça el proceder, aueriguãdo de antemano lo que algunos doctos, cuerda, y auiſadamente tocaron de el.

DISCVRSO. I.

Que calla el Euangeliſta la nobleza de la generaciõ de Maria, para darnos a conocer la limpieza de ſu concepcion immaculada.

§. II.

ENtro formando la primera duda, porque en dia que la Igleſia nueſtra madre celebra la Concepcion de la Reyna de el cielo, no nos la cuente, ni expreſſe el Euangeliſta? Y ſi hemos de perſuadirnos cõ la mayor porcion de doctos modernos, que va en las generaciones de el libro de la generacion de Ieſu Chriſto, *Sub intellecta*, todavia reſta que aueriguar: por que donde el Euangeliſta Matheo haze mencion expreſſa de todos los Patriarchas, y primeros aſcendientes de ſu Real proſapia, paſſe en ſilencio el tronco de tan iluſtres ramas, el origen de tan antigua nobleza, el primer padre Adan? Satiſfarán a la duda vnas, aunq̃ repetidas, admirables palabras de S. Athanaſio, de incarnat. Verb. *Deipara Maria Sola ex Adam deribatur, aut cũ Sponſo ſuo Ioſeph, ex Abrahamo & Dauide, eſtemma ſuum deducit.* Maria ſola ſe deriua de Adam, mas el deudo y parenteſco traelo con Ioſeph de Abraham y Dauid. Como ſi mas claro dixera, en quanto a la generacion, Maria ſola ſe deriua de Adam, *Sola*. Eſto es, de Adam ſolamente, ſin conſorcio de otra criatura alguna: mas

S. Atha. de Incar. Verbi.

en

en quanto al deudo, y sangre; trae con Ioseph su origen, de Abraham, Dauid, y los demas Patriarcas; que es lo que tambien assegura de todo genero de duda, el grã Padre Augustino lib. 2. de cosens. Euãgelist. cap. 1. *Ipsam quoque Mariam de stirpe Dauid, dubitare vtique non debemus.* Pues si en quanto a la carne, desciende Maria sanctissima de Abraham, y Dauid, y se acompaña de Ioseph, y los demas Patriarcas; porque los huye en quanto a la generacion, deriuãdose sola de Adam? *Sola ex Adam deribatur.* Darè la razon, que de el sentir de los Sãtos tengo aduertida: porque en las generaciones de este libro, de tal suerte deciende censuetaria a lo Physico de la accion, la malicia de la primera culpa, que no puede ningũ hijo de estas generaciones, tener la nobleza en lo Real de la sangre, sin que de lleno le toque el gyron de lo moral de la culpa. Por tanto en generaciones que deciendẽ, en la malicia primera empapadas, no se cuẽte Maria por hija, ni se ponga su Padre; callese la nobleza de su sangre, donde tan arresgada va la limpieza de su Concepcion, y celebrese limpiamente concebida, callandose lo Realmente engendrada.

S. Aug. lib. 2. de consens. Euangelist. c. 1.

DISCVRSO. II.

Que se pone Adam en el Euangelio de San Lucas, y no en el de San Matheo; porque donde se ha de assentar por hija suya Maria, se halle assentado Adam por hijo de Dios.

§. III.

LA Segunda duda sea: porque se ponga Adã en el Euangelio de san Lucas, y no en el de san Mateo? Y antes de venir a la razon, se ha de suponer, cõ Sãcto Thomas, Soto, Maldonado, y Suarez, que el Euangelio de san Lucas, es la recta linea, donde se coloca la generaciõ de Maria, y el Euangelio de Matheo el linage de Ioseph. Esto assentado, reparemos en el diuerso orden cõ que ambos Euan-

S. Thom. Sot. Maldon. Suarez.

Euangelistas nos cuētan estas generaciones, S.Lucas por ascenso, desde Christo hasta Adan. *Qui fuit Eli, qui fuit Mathath. qui fuit Natam, qui fuit Dauid, qui fuit Adam, qui fuit Dei.* Y S. Mattheo por descenso, desde Abraham, hasta Christo. *Abraham genuit Isaac, Isaac autem genuit, &c.* Y consiguientemente aduirtio vn dignamente apoyado ingenio de nuestros tiēpos, q̄ aquel *qui fuit*, de S.Lucas, induze nota de filiacion, porque corre por ascē so la linea, y se miran vnos cō respecto de filiacion a otros. Mas el *genuit* de S.Mattheo, expressa solamente el respecto de Paternidad, con que por descenso corren vnos Patriarchas a otros. Vengamos aora a la razon de el, porque solo S.Lucas haga mencion de Adan? El Angelico Doctor Sancto Thomas, explicandonos el intento de cada Euangelista, dize: *Matthæus à Dauid, per Salomonem descēdit: in cuius matre ille peccauit, Luc. vero ad ipsum Dauid per Natam ascendit, per cuius nominis Prophetam, Deus peccatum illius expiauit.* Matheo (ademas de la original mācha) trata del adulterio, pecado que cometio Dauid con la madre de Salomon. Y S.Lucas haze mencion del Propheta Natam, que lo abominò y reprehēdiò, haziendo en su Euangelio oposicion a todo linage de pecado. Todavia queda por desatar la duda: porq̄ que haze lo dicho al intento principal de no hazer mēcion de Adan Matheo? Ya Respondo: Porque siēdo el Euangelio de S.Lucas, la linea por donde se cuenta Maria por Hija, y esta, donde todos los Patriarchas estan mirando a Dios por Padre. Sepasse, que se ha de contar Adan por hijo de Dios, dōde ha de lograr la suerte de ser tenido por Padre de tal hija (que solo siendo hijo de Dios Adan, pudo abilitarse a Padre de Maria) mas en el Euāgelio de Matheo, donde estan con la general tantas culpas particulares,

Luc. c.3

Matth. c.1.

Diu.Th. 3.p.q.31 art.3. ad 2.

res, ni se cuente Maria por Hija, ni Adan por Padre. Que quien ha de gozar tan grande titulo, es bien sea en linea, limpia de toda raza, purgada de toda macula, preseruada de toda culpa, para que se aduierta la pureza cō que de Dios baxa Maria Santissima por Adan, y los demas Patriarchas.

DISCVRSo. III.

Porque el Euangelio de S. Lucas, aya de ser su linea, y no el de Mattheo?

§. IIII.

ESta sea la tercera duda. Para cuya solució, (ademas de lo arriba dicho) notan S. Hieronym. y san Hyl. que en el Euangelio de san Lucas, estan los Patriarchas todos, bueltos a Dios, y en el de Mattheo bueltos por las generaciones temporales a las criaturas. *Lucas Euangelista* (dize Hyl.) *Commemorat Patriarchas omnes, adhuc, ad Deum cōuersos, Matth. vero, ratione generationis temporalis, ad creaturas.* Y porque miradas a segunda luz estas palabras, dan mayor misterio, que el que encierra la corteza, por lo que haze de escrupulo aquel, *ad Deum conuersos*, de la vna parte, Y *ad creaturas*, de la otra. He venido a entender, es su intēto enseñarnos la mancha vniuersal que expressa Mattheo en las generaciones q̄ trae en su Euangelio. Y coligese claramente de la difinicion del pecado en comun, el qual, como quieren san Buenavētura, Gabriel. Alexand. 2. p. q. 94. membr. 2. ad vltim. granad. contr. 6. de peccat. tractat. 1. d. 2. nu. 8. es: *Auersio à Deo, & conuersio ad creaturas.* Assi lo define tambien Augustino: *Malum est àversio ab incommutabili Bono, & conuersio ad commutabilia bona.* Ademas, que siendo todo pecado, en sentencia llana, priuacion de la rectitud al acto de vida, trae forçosamente aversió. Con esto hemos respondido suficientemente a la propuesta duda del, porque el Nacimiento de Maria, se

S. Hyer. comm. in Matth. S. Hyl. comm. in Matth.

S. Buen. Gab. Al. Gramm.

S. Aug. to. 1. lib. 2. de lib. arb. c. 19

aya de colocar en el Euangelio de ſan Lucas, y no en el de ſan Mattheo. Porque en eſte, eſtàn los Patriarcas bueltos por las generaciones a las criaturas. *Ratione generationis ad creaturas.* Y apartados de Dios, y linea donde ſe halla aueriguada. *Auerſio à Deo, & conuerſio ad creaturas,* no expreſſe la generacion de Maria Santiſsima: dexeſſe para el Euangelio de ſan Lucas, donde todos eſtán bueltos a Dios, *Ad Deum conuerſos.* Y en eſta linea ſolamēte ſe coloque Adam: que donde Adam ſe ha de contar por Padre de Maria, no es bien eſtè buelto a las criaturas, ſino ſolo a Dios: que no fue Maria Santiſsima Hija de Adam, buelto a las criaturas por las generaciones, ſino de Adam en gracia, eſto ſuena aquel, *Qui fuit Adam, qui fuit Dei:* Hija de Adam de Dios, Hija de Adam hijo; y lo inſinua la leccion Syriaca, que lee; *qui ex Deo.* Que eſta palabra, y la otra, fuera ſin duda nugatoria, ſi ſe endereçaſſe ſolamente a enſeñarnos, que Adam viene de Dios cauſalmente; porque que criatura aurá tan ruda, que no alcance, vino de Dios, como de Criador ſuyo. Pues hemos de dezir, que aqui eſtà ocioſo aquel: *Qui fuit Dei?* Eſſo no: mas antes que ſe deue exponer en ſentido reduplicatiuo; hija de Adã, en quanto fue de Dios en aquel feliciſsimo eſtado de la original juſticia. Reteniēdo en Maria ſu integridad, aun no perdida; ſu naturaleza, aun no viciada por la culpa y goloſina.

DISCVRSO. IIII.

Que encarece myſterioſamente el Euangeliſta, la limpieza de la Concepcion de Maria, con ſolemnizalla Madre.

§. V.

VNa objecion ha de ſer la quarta duda, que ſe colige admirablemente de lo dicho. Sea pues en eſta forma: ſiendo el Euangelio de S. Lucas la linea de Maria: porque no canta oy la Igleſia

Iglesia el de Mattheo? Cõ ayuda de vnas grandes palabras de san Epiphanio, me prometo satisfazer a igualdad. Digo pues, que porque, supuesto a que (como vimos) en el de san Lucas, se estén los Patriarcas diziendo, respecto de filiacion, y en este de Paternidad todos los demas Hijos de Adan en su Concepciõ, y nacimiento, no fundaron mas que la razon de filiacion, porque nacieron hijos solamente. Pero en tan grande Señora, tuuo tã singular vnion el ser concebida cõ el ser Madre, que no se hallò vn instante esso sin estotro; ni la pluma del Euãgelista pudo contar lo vno, sin hazer mencion de lo otro. Refiero las palabras de Epiphan. *Beatam Virginem Mariam Conceptam omnes celebramus, & Matrem, quæ præter rerum ordinem Dei Genitricem miramur pariter, & conceptam, vt si quæ de terrenis, audeat quis euomere, labentibus vndis, taceat in generatione, qui nec sensit dicessũ à dignitate Matris* Y siendo tan de vn vientre

S. Epiph.

la perfeccion de Madre, cõ la de ser Concebida, como se pudo vn instãte solo desuiar la gracia, de quien nunca se apartò la perfeccion de Madre? Siendolo todo pues, quando Concebida, bien puede la Iglesia nuestra Madre celebrar oy la Pureza de su Concepcion Sãtissima con la dignidad de Madre, y para ensalçalla cõcebida, solenizalla Madre, diziendo: *De qua natus est Iesus, qui vocatur Christus.*

DISCVRSO. V.

Que se le canta el Euangelio de Mattheo, a la solemnidad de su Concepcion dichosa, para que se vea con claridad, que donde con Adam caimos todos; ella se quedò en pie para reparo nuestro, y Madre suya.

§. VI.

CON la siguiente duda espero, quedará el assumpto mas luzido, y sea la quinta en orden. Si en ambos Euangelios està la Cõcepcion desta Señora embebida, haziẽdo el de san Lu-

cas a toda raza, y macula oposicion: porque no nos le canta oy la Iglesia, sino el de san Mattheo, donde se hallan con el original tãtos otros pecados de homicidios, y adulterios.

Para cuya solucion me he de valer de aquel lugar de los Cantares, muchas vezes al intẽto repetido: *Emissiones tuæ Paradysus, malorum punicorum cum pomorum fructibus,* Donde es de notar, q̃ este nombre *Emissio*, se deriua de *Emitto*: el qual significa en rigor, Latino, embiar, o echar fuera de si, o vozes, o palabras, y asi aquel *Emisiones* (como siente tambien vn docto de nuestros tiempos) haze este sentido. Tus palabras, o articulos, Esposa sancta, son Parayso. La leccion Hebrea. *Halitus tuus Paradysus.* Tu respiracion. Sanctes Pagnino. *Plantationes tuæ.* Tus plantaciones. Dexada para mejor sazon esta vltima translacion, boluamos a la primera. *Halitus Paradysus.* Entendido este lugar de la tercera, Esposa Maria; sepamos aora, que nos querrá significar el Esposo, y con dezirnos, es el halito, o respiracion de la Esposa vn Parayso? O qual fuesse la de el Parayso, a que pudiesse el de la Esposa assemejarse? Ya nos lo dá a entẽder el Hebreo, que donde dize el Genesis, hablando de la formacion de el primer hombre. *Spirauit in faciem eius spirandum vitæ.* Lee, *Halitum vitarum.* Halito de dos vidas, que fue la respiracion de Adã en el Parayso, de dos vidas: y quales? Sepamos, biẽ se dexa entẽder, q̃ vida de cuerpo, y vida de espiritu, vida temporal, y vida espiritual. Aora a nuestro lugar. *Halitus tuus Paradysus.* Tu respiraciõ, ó Virgẽ soberana les de Parayso; essa que tuuieron en su felicissimo estado nuestros primeros Padres. Todos los demas hijos suyos salen al mundo con vna vida sola, la vida de el cuerpo; porque la del alma quedó por el pecado primero perdida, y en essa parte los hijos de Adam, postrados, y derribados, pero Maria santissi-

Cant. 4.

Lexic. Ecclesiastic. sic.

Angel.

Hebr.

Sanctes Pagnin.

tissima, nace con dos vidas, la de el alma, y la de el cuerpo, alli en essa parte, dõde todos salimos muertos, y derribados, alli parece la Reyna de los Angeles en pie, y con doblada vida. *Halitus tuus Paradysus. Halitum vitarum.*

§. VII.

ADelantemos el assũpto con la version de Pagnino. *Plantationes tuæ Paradysus.* Tus plantaciones son Parayso. Toma la metaphora de las plantas, que entonces entendemos comiençan a viuir, quando se plantan, y prenden, o se plãtan, para que comiencen a tener vida. Pues a esse fuero; *Plantationes tuæ Paradisus*; tus plantaciones, tu Concepcion, y Nacimiẽto, son como plantas de Parayso. Pues que tuuieron las de allá, q̃ no tengan las de acà? Dificultad es esta, no poco ventilada. Pero siguiendo la mas frequente, y vsada opinion. Digo, que en las de el Parayso, fue vn tiempo mesmo el ser plantadas. y el lleuar fructo; el ser produzidas, y produzir: mas las de acà, primero son produzidas, que lleuen flor, y primero dan flor que lleuẽ fructo: a essa traça pues, ó Virgen soberana! *Plantationes tuæ Paradysus.* Son tu Conception, y Nacimiento, plãtaciones de Parayso; pues a vn tiempo mesmo te canta la Iglesia, plantada, o concebida, y te celebra cargada ya de soberano fructo, y Madre. *De qua natus est Iesus, qui vocatur Christus.*

§. VIII.

COnfirmemos todo lo dicho con vn lugar de los Cantares, y sea de el capitulo 7. donde hablando la Esposa cõ su querido Esposo, le dize assi: *Veni dilecte mi egrediamur in egrum, cõmoremur in villis. Mane surgamus ad vineas, videamus si floruit vinea, si flores fructus parturiunt, &c. Ibi dabo tibi vbera mea, &c.* San Hieronimo, y san Hylario, en los lugares citados, entienden de la venida de el Hijo de Dios al mundo, y del Nacimiento Cantic. 7

de su Madre Sanctissima juntamente, aquel, *veni egredicamur*, que fue como desafiallo (dizen) a encarnar, y nacer hombre, por aquel, *in agrum*, entienden el ameno jardin del Parayso. *Hoc est* (dize Hyl.) *Veni me cum in mundum egrediamur in Paradysum, commoremur dulcedine.* San Ioan Damasceno, exponiendo aquel: *Mane surgamus.* Buelue assi: *Ex suscitemur ante prandiũ, ante meridiem, ante solis occasum.* Salgamos Señor a la vida temporal, antes del medio dia, antes del ocaso; pregunto aora: Porque tanto recato? Tãto rezelarse de la tarde? Tanto temer la noche? Ya se entiende, que por auer sido a este tiempo la noche de la primera culpa, el ocaso de la original justicia: y siẽdo la que sale a viurr vida de Parayso, Maria: comience su vida de mañana: *Mane.* Hallese ya despierta, antes que a Adan le toque la sombra de la tarde, el bochorno de la culpa, la golosina de medio dia. *Ante meri diem, ante Prandium, ante solis occasum.* Si, mas si a essa dichosa hora sale a viuir Maria, como le pide al diuino Verbo, entre cõ ella al mũdo juntamente. *Veni me cum in mundũ.* Como han de nacer a la par Aurora, y Sol? Madre, y Hijo? En que es Maria la Flor que nace brotãdo aquel precioso Fructo, y admirable portento de Dios en carne, que assi lo solemniza Augustino, cõbidando a la tierra a solemnizar su diuino Nacimiẽto. *Gaudeat terra nostra, tantæ Virginis illustrata natali.* Y añade la razon: *Hæc est enim Flos cãpi, de qua ortum est, prætiosum Lylium conuallium.* Y en fee de ser la Flor de tanta marauilla, sale desafiando las Flores todas del Parayso. *Videamus si Flores Fructus Parturiunt.* Y apostandoselas a ser Flor, y lleuar Fruto juntamente, a ser plantada, y fructificar a vn tiempo mesmo, a ser finalmente nacida, y ser Madre; promete darle alli el pecho a su querido: *Ibi dabo tibi vbera mea.* Alli Señor, alli, donde no lo fue Eua, he de ser yo dichosa

S. Hyl. vbi supr.

S. Ioann. Damasc. Orat. de domit. Deipar.

S. Aug. Ser. 18. de sanct. qui est 2. de Anuntiat. Domin. ta.

chosa Madre, he de darte yo el pecho, y he de ser en en vna mañana sola, antes del medio dia, nacida con dignidad de Madre, y Madre donde no lo fue Eua: gozando de saludable vida donde la perdio ella, y donde todos nacen sin ella.

§. IX.

MAyor fondo hemos de hallar en la versiõ *Plantationes tuæ Paradysus*. Si notamos, que la tierra de el Parayso produxo plantas y flores cõ gracia: esto es, sin la acrimonia, y aspereza de espinas, pension que heredaron las de este valle, en la maldiciõ de la tierra. *Maledicta terra in opere tuo, spinas, & tribulos germinabit tibi*. Y que se signifique en lo punçante de las espinas, dizelo san Ambrosio por sus efectos. *Spina sepsit gratiam floris*, que la espina afea, y marchita la gracia de la flor. *Gratiam floris*, no dize la flor, sino la gracia. Que espina? sino el pecado, que ha de naturaleza, punçar, y destruyr la gracia, y hermosura de el alma, en el instante mesmo de su infusion; pues en este valle de lagrimas, donde todos los hijos de Adã salimos punçados con la espina de la primera culpa. En este libro de generaciones, donde parecen tantas flores punçadas, y perdida la gracia, alli se coloca oy esta soberana Señora, para que parezca, preseruada en ellas la gracia, que en las demas flores de esse tronco, Abraham, punçò el pecado, y la solemnizemos rosa entre espinas, segun aquello de el Esposo. *Sicut lilium inter spinas, sic amica mea inter flores*. Lo que la blanca açuzena entre las espinas, esso estays pareciendo, ó Reyna de los cielos! el dia de oy, entre essas secas flores, que perdieron la gracia por la culpa, *Sepsit gratiam floris*. Pues porque mas açuzena que otra flor? De la açuzena y su virtud, dize cierto escriptor, es medicinal a cierto genero de llagas contagiosas, cuya maleza passa sin dilacion, de vnos en otros: ansi, pues parezca Ma-

Pereiri. Valen.

Genes. 3.

Ambro. lib. 3. Exam. lib. cap. 11.

Cant. 2.

Flau.

Maria ſanctiſsima entre tãtas eſpinas açuzena, q̃ ſiendo la naturaleza de eſta, medecinar llaga, que ſe difunde y pega: que mas difuſo contagio? Que mas eſtendido toſigo? Que mas derramado veneno que el de la culpa original, difuſa entre eſtas flores, que eſtan encadenadas en eſte libro. Pues parezca entre ellas Maria ſanctiſsima oy, como dichoſa açuzena, que tiene en ſi la virtud, y medicamẽ contra eſſa ponçoña, que es Ieſus, que nace della. *De qua natus eſt Ieſus, qui vocatur Chriſtus.*

DISCVRSO. VI.

Pruebaſe con otra verſion el aſſumpto principal.

§. X.

S. Amb. SAN Ambroſio lee: *Tranſmiſsiones tuæ Paradyſus*, que es lo meſmo q̃ *Ser-*
Gisle. in Cant. 14. verſ. 9. *mones*. Las palabras, o la voz, porque como eſtà, la arroja el organo de ella, cõ impulſo, es propriamente tranſmiſsion. En eſte ſentido pues, diremos aora. *Trãſmiſsiones tuæ Paradyſus*; Tu voz, ó Señora! es vn Parayſo. Para deſempeño de el diſcurſo ofrezco vn biẽ trabajado lugar.

Y ſea ſobre el capitulo 2. de los Cantares, donde hablãdo el Eſpoſo cõ ſu querida Eſpoſa, le dixo aſsi: *Vox turturis audita eſt in terra noſtra, ficus protulit groſſus ſuos*, Cant. 2. Y añade luego. *Sonet vox tua in aurebus meis, vox enim tua dulcis.* Suene querida Eſpoſa mia, tu voz a mis oydos, porque tu voz (repite) es ſuaue, y dulce. Para alcançar de eſtas palabras el myſterio, ſe ha de notar, que el Eſpoſo trata aqui de dos vozes, la de tortola, y la de la Eſpoſa. *Vox turturis, vox tua dulcis.* Donde aduierte Giſle. y comunmente todos. *Quod turturam vox ipſa, gemitũ præ ſe ferat*, que en la voz de la tortola ſe ſignifica el veneno interior de el alma, y añade mas: *Deinde ex eo quòd turturum eâ ſit natura, vt ſuper ârido quieſcant ramo*, q̃ es propriedad en la viuda tortolilla dar ſuelta a lo funeſto y rõco de ſu arrullo, ſubida

Gi ler. comment. in Cant. Cãticor. num. 10.

da a lo desfrutado del tronco seco, o pelado ramo. Por manera, que la vna de las dos vozes fue dulce, y la otra amarga. Esto assi aduertido, es tambien de notar, que dulce, y amargo, son objectos del gusto, y no de el oydo; porque el sentido que goza de lo amargo, y dulce, ni es la vista, ni el oydo, sino el gusto solamente. La voz, ya se vè, que es objecto del oydo. Pues siendo esto assi, como el Esposo aqui, mezcla, y vne entrambos objectos, lo dulce y amargo con la voz? Voz dulce, voz amarga? Notese tambien, que consiguiente a la voz de tortola, está la higuera. *Ficus protulit grossus suos.* No veremos ya, que tortola sea esta en higuera? cuya ronca, y funesta voz, dize el Esposo oia? San Pedro Damiano, considerado a nuestro primero padre, retirado al mesmo arbol, que le ocasionò la culpa, habla assi: *Quia illa iam innocentia sublata nudauerat, illius viscera, extincti amoris algor obstrinxerat; atque ideo, vox illius in auribus Domini, raucum sonabat.* La voz, que tristemente sonò a los oydos de el Esposo, fue (dize) la de nuestro primer padre en el arbol de el Parayso. El grã Padre Augustino, parece, que contraponiendo estas dos vozes, dà a entender cuyas fuessen vna y otra, en estas palabras. *Eua enim Luxit, ista, exultauit, Eua lachrimas, Maria gaudium in vêtre portauit.* Eua fue (dize) la tortola de la voz lamentable, Maria la Esposa de la voz suaue; aora al concepto con entrambos lugares. Pecã nuestros primeros Padres, y retirados al arbol (comunmente) la higuera, salelos Dios a buscar. *Vbi es Adam?* Suena al punto su voz triste y medrosa: *Abscondi me, & timui.* No es acaso esta la voz de tortola en higuera? Pero como, voz, y amarga juntamente? Porq como Adã tenia en la gargãta atorada la vedada fruta, el veneno deesse bocado, siẽdo essa el organo por donde sale la voz: y el *Halitus*, salió la de Adam, tropeçando en la amar-

S. Pedro Damia. lib. 6. epist. 17.

S. Aug. Ser. 18. de sanct. qui est 2. de Anũtiat. Dominum.

amargura de esse bocado, tocando en el veneno de essa fruta, passando por la ponçoña de essa golosina: por tanto, no aya, *Halitus vitarum*, respiracion de dos vidas, como lo era en el estado de la inocēcia, sino halito, y vos viciada por la culpa. Y como en essa garganta de Adam se empoçoñò todo el humano genero, todas las vozes de sus hijos son amargas, porque salen tropeçando en el veneno de esse bocado atorado. Y quando al Señor le està pareciendo la voz de Adam amarga, y por amarga le cāsa: entonces pide a Maria suene a sus oydos la suya por ser dulce: *Sonet vox tua in auribus meis vox enim tua dulcis.* Vuestra voz si, ò Madre mia, que es suaue, y dulce: vuestra respiracion si, que me huele a Parayso. *Halitus tuus Paradysus.* Porque como no hallo en que tropeçar, como hallo vuestra garganta limpia de essa vniuersal ponçoña, y lastrada de lo suaue y dulce de la justicia original. *Vox tua dulcis, halitus tuus Paradysus.* Me sabe essa voz a dulce, me huele essa respiracion a dos vidas. *Halitus vitarum.*

§. IXI.

ENtremonos mas adentro del lugar, donde dize el Esposo: Oyò la voz de Tortola? *In terra nostra.* Ya no vimos, que en el Parayso (que de el comunmente es entendido el *terra nostra*) Notese la restriccion de el *nostra.* Nuestra tierra, le dize a la Esposa solamente, Pues, y no fue de Adan tābien? No, que la accion al Parayso perdiola luego, q̄ cometiò la culpa lançando lo Dios del. *Ejeciteū de Paradyso.* Perdiò la tierra, y saliò del Parayso desterrado, y en el, como en cabeça vniuersal, somos todos los desterrados hijos de Eua, y quando a Adam le està el Señor desposeyendo de el Parayso: entonces confiessa lo goza en propiedad Maria, y que no lo ha con los demas hijos de Adam perdido, que es su morada y patria. *In terra nostra.*

Que

Que nacido es al intento aquel lugar de los Cantares: *Sicut Turris David collũ tuum, quæ ædificata est cum pro pugnaculis.* Es tu cuello Espo sa santa, como la Torre de Dauid, edificada cõ valuartes. Dexo como cosa ya dicha, que este lugar lo entienden muchos, y lo explican de la Concepcion de Maria Santissima, Torre animada de Dauid, cuya garganta, murò, y fortificó el Señor: porque como auia de estar vnida a la cabeça Adam, y en esta hazer tiro el enemigo, emponçoñandola; porque de la cabeça no passasse a la garganta la ponçoña, cercola, murola, y fortificola, como lo estuuo la Torre de Dauid.

Cant. 4.

Voyme a aquel: *Quæ ædificata est.* Que es lo que nueuamente me ha picado del lugar. Cosa es de admiracion, que quando el Esposo està alabando las partes de la Esposa, y comparandolas a diuersas perfecciones, ninguna otra llame edificada, sino la garganta sola: *Quæ ædificata est,* no diria: *Quæ genita?* que fue con las demas partes integrantes de su compuesto engendrada: quien vio garganta, y edificada? quien reparare en la formacion de nuestra primera madre Eua, *ædificauit costã, quam tulerat de Adã in mulierem.* Que fue (nos dize el Genesis) Eua edificada en muger, a casa me huele; Sietelo assi san Ambros. *In viro, & muliere, domus videtur, plena quædam esse perfectio.* Y Caietano: *Mulier conceptæ, ac generatæ proli est, quasi domus eam continens, protegens, & fouens. Rectè igitur, velut instar domus ædificata dicitur.* Que en la muger primera se retrata vna casa perfecta. A cuya hermosura, pues assestando el enemigo su tiro, siendo su fabrica de barro la parò de lodo, la echó por tierra, de suerte, que cayò la casa, y nos cogió debajo. Mas cõ tal prouidencia de el Hazedor Sũmo, que como el liẽço derribado de esse edificio, por donde entrò la muerte, fuesse la garganta, preuino su ruyna con edifi

S. Ambros. ibi.

car otra garganta, y trazar de ſuerte el edificio de Eua que ſobraſſen deſpues de ſu fabrica materiales para el edificio de otra garganta, *quæ ædificata eſt*. Hizo vna caſa con dos gargantas, para que arruynada la primera, parecieſſe intacta la ſegunda, para palacio, y morada al ſegundo Adam, y viniendo eſta edificada garganta en nueſtros tiempos, en ella quedaſſe conſeruada la perfeccion, y memoria de aquel hermoſo edificio, ya derribado, y poſtrado por la culpa: guardandoſe, y conſeruandoſe ſu gracia primera en eſte pedaço de aquel primero edificio, para formar de el, el cuerpo de el Adam ſegundo, Chriſto. Oyganſe vnas palabras de ſan Epiphanio, marauilloſas al intento. *Vide* (dize) *ſcripturarum accuratam dicendi proprietatem, quod de Adam quidem dixit formauit; de Eua vero, non formatam eſſe, ſed ædificatam. Accepit enim inquit, vnam de coſtis eius, & ædificauit ipſi in vxorẽ. Quò oſtendat, Dominum quidem de Maria efformaſſe ſibi ipſi corpus.*

S. Epiph. lib. 3. hæreſ. 78. poſt medi.

§. XIII.

SAn Irineo Obiſpo, ſobre aquellas palabras de de los Proueruios: *Antequã terra fieret, & ego iam concepta eram.* Donde eſta ſoberana Señora blaſona, ſer concebida, antes que la tierra ſe hizieſſe. Repara con agudeza en aquel *antequam terra fieret*, y preguntando que tierra fueſſe, a cuya formacion ſe antepuſo ſu Cõcepcion? Reſponde: *Ante conceptam dicit, & eius qui in terram ibit tacet agnomen.* Dize, que ſe eſtà callando el nombre de aquel que ſe hizo tierra, *Et eius qui in terram ibit tacet agnomen*; eſtrañas palabras: porque quien huuo, que ſe hizieſſe tierra? Que ſe hizieſſe de tierra, ſi: nueſtros primeros padres? Vnas palabras de ſan Epiphanio ſocorren marauilloſamente eſta duda. Va tratando de nueſtra madre Eua, de el tiempo en que començó a a ſer madre de los viuientes, y dize: *Illa etenim, mater viuen-*

Prou. 8.

S. Iren. Epiſcop. aduerſus hæreſ. li. 5.

viuentium, vocata est, etiam post quam audiuit, terra est, & in terram reuerteris, post transgressionem. Eua, dize, fue madre de los viuientes, desde el punto que oyò aquella irreuocable sentencia. *Terra est, & in terram ibis.* Esta es, sin duda, la que se hizo tierra por el pecado. *Post transgressionem.* Y esta la tierra de que podemos (deuotos) entender habla Maria, cuyo nombre (dize Ireneo) se calla. *Et eius qui in terram ibit tacet agnomẽ.* Ya està entendido agora aquel *Antequam terra fieret, & ego iam concepta eram.* Fui concebida antes que Eua, madre de los viuientes, fuesse, en pena de su culpa, condenada a hazer poluos, *Antequã terra fieret.* Y siendo yo concebida antes que Eua, començasse a ser madre vniuersal: como en culpa? Como en pecado?

S. Epiph. aduersus hæres. hæres. 78.

DISCVRSO. VII.

Siguese con la vltima version de el lugar el assumpto.

§. XIIII.

TRansmissiones tuæ Paradysus. Este verbo *Transmitto*, mirado en rigor, Latino, significa, embiar de si, o salir de si mesma alguna cosa. Y como por dos cosas solamente, vsemos dezir, sale vna persona de si; o por amor, passandose a viuir en la cosa amada: o por sueño, priuandose de sentidos, y retratando la muerte; en este segundo sentido entenderemos aora aquel *Transmissiones tuæ, id est.* Tu sueño es Parayso; pero sueño, y Parayso, donde, o quando se vieron juntos?

Lexic. Ecclesiastic. Gisl. comm. in c. 4. vers. 9.

Vn lugar de los Cantares nos ha de abrir de el todo el intento. Y sea de el capitulo 8. donde conjurãdo a los hijos de Ierusalem el Esposo, les dize: *Adiuro vos filiæ Hierusalem, &c. Ne suscitetis, neque euigilare faciatis dilectam, quo ad vsque ipsa vellit.* Luego inmediatamente hablando con la Esposa, le dize: *Sub arbore malo suscitaui te, ibi corrupta est mater tua, ibi violata est genitrix tua.* En el Mançano te desper-

Cant. 8.

tè (ó Esposa sancta) alli murió, y fue dadá a corrupcion tu madre (ademas, que comunmēte los Expositores, y sanctos, estan entendiendo aquel *suscitaui te* de Maria santissima, en el tercero sentido.) Vnas palabras de san Epiphanio, lib. 3. hæres. 78. Parece, que enseñando nos quien fuesse esta madre de corrupcion, en mançano, y quien, la que no murio, sin que solamente dormia en el. Hablan assi: *Eua mortis causa facta est hominibus, per ipsam enim, mors ingressa est in mundum: & vnde illata est mors, illinc processit, & vita; vt vita prò morte fieret, & quod per mulierem nobis vita factus est, mortem ex muliere, inductam excluderet.* Eua fue la madre de corrupció, ella, la q̄ murio en mançano. Y dōde ella murio, y cerró los ojos, alli despertó Maria. Bien claro hablā la sagrada Escriptura, y el Sācto. Pero vamos a lo viuo de el lugar. Para formar Dios a Eua nos cuēta el c. 2. de el Genesis, que *Immissit soporem in Adā.* que le infundio vn sueño a Adā (este es sin duda el sueño de el Parayso) y de el assi dormido, formò su cōpañera: pero lease todo el capitulo, y no se hallará que expressamēte diga lo boluio a despertar, ni que le quitasse el sueño quien se lo dio. Pues dezir, que en la sagrada Escriptura aya auido, o aya alguna cosa ociosa, o q̄ supervacanea, es blasfemia, como quiere Augustino, sobre aquellas palabras de el Deuteronomio. *Ne forte decepti faciatis vobis, similitudinum, aut sculptā imaginem.* Ademas, que luego en el tercero capitulo, despues de contarnos, comiò Eua de la vedada fruta; añade: *Et aperti sunt oculi amborum.* Abrieron ambos los ojos: luego hasta aqui cerrados los tuuieron, y dormido el conocimiēto, y sentido. Oygase el gran Padre Augustino, lib. 4. de scient. Dei: *Ad huc non erant apperti, hoc est non attenti, vt cognoscerent, quid eis indumento gratiæ præstaretur, quando membra eorum voluntati repugnare nesciebant, qua gratia remota, vt pœ-*

S. Epiha. lib. 3. hæres. 78.

Genes. 2.

S. Aug. in libro quæst. supra Deute. quæst.

Genes. 3.

S. Aug. lib. 4. de sciēt. Dei cap. 17.

na reciproca in obediẽtia plecteretur, extitit in motu corporis, quædam impudens nouitas, & fecit attentos. Como tuuiessen los coraçones sossegados, y quietos, la integridad de la naturaleza, sujetando, y subordinando la porcion inferior, y parte sensitiua a la razon, y esta a Dios: estauã quietos, y dormidos los sentidos a ojos cerrados; mas en gustando el bocado, en entrandoles de los dientes adẽtro su ponçoña, y amargura, como heridos ya, de muerte, y con las bascas de ella, sintieron ahuyentados sueño y sosiego. Reuelados, y alterados los sentidos, dispierto el apetito, y sus pasiones, abiertos finalmente los ojos. Ansi, que por goloso Adan pierde el sueño, y la juridicion al sossiego? Pues, *ne suscitetis dilectam, donec ipsa vellit.* Dexad, dexad a mi querida Esposa y Madre, duerma esse (ya en Adam) perdido sueño, dexalde esté gozando essa quietud y sosiego, que se conserue en ella lo suaue, y concertado de esse sueño, que luzga en ella la integridad de aquel felize estado; pues a su garganta, ni tocò; ni llegò bocado, que la pudiesse despertar, amargura que la pudiesse inquietar, ni veneno que la pudiesse matar; dexalda estar dormida hasta que quiera: *Donec ipsa vellit.* Pero Señor, y quãdo querrà despertar? S. Bernardo: *Tunc volet, cum ab eius oculis èvolauerit visio dilecti!* S. Bern. Ser. 14. (Notese la agudeza de Bernardo) entõces (dize) querra, quando dexare de ver a Dios, quando de sus ojos faltare la vision de su amado. Luego durante el sueño presente le ha tenido? Luego quien siempre ha dormido el dulce sueño del Padre, siempre estuuo en presencia de Dios? Pues como, en algun tiempo tocada de la culpa? Y si para formar de Adam vna Eua, durmiò Adã hasta que ella fuesse de su costilla edificada, retenga en si esta dichosa Eua, el sueño de su Padre, y duermale, para que en sus entrañas tome forma el segũdo Adan (Christo)

to) *Ne suscitetis*. Duerma, duerma, hasta que en nuestros tiempos la despierte, no el bocado, ni su amargura, sino el mesmo Dios su Esposo. *Sub arbore malo, susci tauite.* Comience pues ya, la tantos años dormida a despertar en nuestros dichosissimos tiempos, comiéce ya a manifestarse sin reboço en esta Señora, el reposo, y quietud de aquel felice estado de inocencia, conseruado en su largo sueño heredado.

§. XV.

COncluyo mi oracion con aquellas palabras de S. Pablo, ad Roma. *Sicut per vnum hominem peccatum intrauit, & per peccatum mors, & ita in omnes homines mors pertransijt, in quo omnes peccauerunt, &c. Sed Regnauit mors ab Adam, vsque ad Moysem, etiam in eos qui non peccauerũt in similitudinẽ præuaricationis Adæ.* Va tratando el Apostol del pecado del primer hombre, y quantos daños, acarrease al linage humano, y para, encarecernos su generalidad, añade: *Etiam in eos qui non peccauerunt.* Tãbien introduxo la muerte temporal, y las demas miserias desta vida, en aquellos que no pecaron en semejãça de la preuaricacion de Adam. *In similitudinem præuaricationis Adæ.* Las quales palabras, explicando ciertos Codices Latinos (de q̃ haze memoria la Glossa) y que el pecado de que aqui va hablando el Apostol, sea el de Adam nuestro primero Padre, traen estas razones: *Vt in similitudinem præuaricationis Adæ, peccasse accipiant illos, qui in illo peccauerunt.* Notese aquel, *qui in illo peccauerunt*, y aunque sea verdad, que Nicolao de Lyra explica aquel, *etiam in eos* de los recien nacidos, en quien no cupo la malicia del pecado actual: cõ todo exponiẽdo el mismo, aquel *in similitudinem*, da a entender, es el pecado original, y no el actual, de quien aqui se habla; y assi dize: *Id est, quia generati sunt, similes ei, scilicet destructi originali iustitia.* Y assi consta de lo encare-

Ad Roman. 5.

Gl. Ord.

Nicol. de Lyra.

cido de las palabras mesmas de san Pablo; y su relacion: pues haziendola de q̃ todos vniuersalmẽte pecamos en Adam, y que por el pecado entrò en todos la muerte, hasta en aquellos q̃ no pecaron; entiendese el pecado de el primer padre. Pues lo otro no seria encarecimiento de el vniuersal contagio; porque aunque los niños no cometan pecados de propria voluntad, no se escusan de el original, que fue el que introduxo la muerte: demanera, que segun lo dicho, aquel *etiam in eos qui non peccauerunt*, significa auer entrado la jurisdicion de la muerte, hasta en aquellos que no pecarõ en Adã. Resta aora aueriguar, quien aya de ser entẽdido en aq̃l *eos*, en plural, a quien otro hemos de entender, si no a la Virgen? Ni de quiẽ otro se puede con mas justa razon explicar, que de la que es Madre del mesmo Dios? Oygãse ya vnas marauillosas palabras de S. Hieronymo al intento: *Tu enim es, O Beata Virgo, quæ cum temporalem, cum cæteris mortẽ gustares, singulariter in Adã causam mortis non contraxisti.* No estan claramente estas palabras, diziẽdo auer tenido la muerte temporal juridicion en Maria, aunque no la tuuo el pecado de Adã? Luego bien sacado, que en aquel *eos* se puede entẽder Christo, y Maria?

S. Hier. aduers. Iouini.

§. XVI.

EL Glorioso Patriarcha santo Domingo, significando en el tratado que haze de Corpore Christi, ser conueniente a la honra del Hijo, que su Madre Santissima fuesse limpia de toda raça, y mancha de pecado, en todo tiempo, y poniendo la instancia en la formacion de Adan, dize: *Sicut primus Adam fuit ex terra Virgine, & numquam maledicta formatus, decuit in secundo Adam, scilicet Christo; cuius terra, id est, Virgo Maria, nunquã fuit maledicta.*

S. Dom. tract. de Corpor. Christ.

§. XVII.

EL Angelico Doctor santo Thomas, in libr.

1.sent.dist.44.art.1. Resp. ad 3. argum. explicando la naturaleza de la Pureza, q̄ sea, y de donde se aya de colegir, dize asi: *Puritas intenditur, per recessum à contrario: & ideo potest aliquid inveniri, quo nihil purius esse potest in rebus creatis, si nulla contagione peccati in qui natum sit, & talis fuit Puritas Beatæ Mariæ Virginis, quæ à peccato originali, & actuali immunis fuit.*

Diu.Th. ab Aqui. in lib. 1. sent. dist. 44. ar. 1 Resp. ad 3. argu.

El mesmo: Exposit. Salut. Angel. *Maria Purissima fuit, quantum ad omnem culpā: quia nec originale, nec mortale, nec veniale peccatum incurrit.* Ay mas aueriguada Pureza? Ay mas conocida limpieza? Ay mayor santidad, y gloria? quiē de aqui quiere passar? Confiesso rendida la corta varquilla de mi discurso, en mar de tanta nauegacion; desmayadas las fuerças de vn atreuido pensar, desafuciadas las esperanças de tomar puerto. Mas entre los vltimos desmayos, y postreros parasismos de mi deuoto discurrir me aurè de valer, para dar a mi oraciō feliz fin, de vnas palabras de mi gran Padre Augustino, tan deuotas como suyas, que doctas socorran mi ignorancia, humildes incline a nuestro remedio, y feruorosas nos impetren soberanos auxilios.

Idem Salut. Angel.

§. XVIII.

O *Beata Maria, quis tibi digne valeat iura gratiarum, à claudum præconia rependere, quæ singulari tuo assensu mundo succurristi perdito! Quas tibi laudes fragilitas humani generis persoluet, quæ solo tuo cōmercio recuperādi aditum invenit? Accipe itaque quascumque exiles, quascumque meritis tuis impares gratiarum actiones: & cum susceperis vota, culpas nostras preces, intra sacrariū exauditionis, & reporta nobis, antidotum reconciliationis.* Que es la gracia en esta vida, gloria en la otra, *ad quam, &c.*

S. Aug. Serm. 18 de sanct. in med.

(.?.)

EN

EN LA FESTIVIDAD

DE EL GLORIOSISSIMO PADRE ſan Pedro Nolaſco, Fundador de el ſacro y Real Orden de Redemptores de nueſtra Señora de la Merced.

Quaſi Stella matutina in medio nebulæ, & quaſi Luna plena in diebus ſuis lucet, & quaſi Sol refulgens, ſic ille effulſit in Templo Dei, quaſi Oliua pullulans, & Cypreſſus in altitudinẽ ſe ex tollens. Eccelſ. 50.

ALimentos ſon de el verdadero amor de Dios, vn voluntario deſvio, y vn vſo ſin voluntad de los mundanos bienes: es la perfecta charidad, de quien principalmente pende, la adopcion de perſonas, en hijos de Dios, y ella en ſi; la mas ſubida perfeccion, a q̃ puede aſpirar el anima de el juſto, que reſueltamente deſaſida de los aueres temporales, ſe vnio enteramente a Dios, por afecto. Que biẽ lo ſignificò en las ſiguientes razones ſan Gregorio. *Adoptio filiorum ſola charitate acquiritur:* Ioan. 1. *Dedit eis poteſtatem filios Dei fieri. Quid hac poteſtate altius? Quid hac altitudine ſublimius dici poteſt, in qua poteſtate, quiſque creatus efficitur filius creatoris?* Quiere ſu diuina Mageſtad tan verdadero amante al hombre, q̃ a fin de ſer en ſi meſmo,

S. Greg. ſup. Ezechiel hom. 6.

mo, y en el proximo el motiuo total de ſu mayor afecto, firma de entrãbas coſas duplicado precepto: *Duo quippe ſunt præcepta charitatis, amor Dei, & proximi*. Y entonces (proſigue Greg.) ſe vee el hombre colocado a la cũbre de charidad, quando le tiene rendido, y poſtrado el amor de el proximo a la mayor baxeza; ſiendo el ſeguro de ſu mayor aprecio, el menoſprecio proprio, y agena eſtimacion. *Tunc ad alta charitatis mirabiliter ſurgit, cum ad ima proximorum ſe miſericorditer attrahit, & quæ benigne deſcendit ad infera, valenter recurrit ad ſumma*. Pero con eſta diferencia (concluyo) que el amar a Dios ſolamente, es hazaña que ſe halla en qualquiera Prelado, o Paſtor. Pero el deſpreciarſe a ſi meſmo por el amor de el proximo, es linage de amiſtad, que ſolamente pudo hallarſe en el mas fino amante, Chriſto. *Dei amor cuiuſque Paſtoris munus eſt, ſui tamen ipſius, propter proximos contemptio, filij Beatæ Virginis dumtaxat*. En eſta vltima ponderaciõ haze pie mi diſcurſo, dando lugar a la duda, y al deſſeo de ſaber, que hijo de la Virgen ſea eſte? Y dexãdo por aueriguado, que eſtá entendiendo Gregorio en ſus palabras a Chriſto Señor nueſtro: a qual de los Paſtores de la Igleſia le quadra mas el glorioſo titulo de hijo de la Virgen, que a nueſtro Patriarca, y Padre pijſsimo S. Pedro Nolaſco? electo eſpecialiſsimamẽte de ſu mano, para hijo ſuyo, y Padre de eſta Regia familia? Ni qual otra charidad pudo ponerſe en parangon con la ſuya? Pues ella ſola fue la q̃ recabó con ſu propria libertad, el enagenarſe por la agena, mejorandole correſpondiente, Dios, en multiplicadas bendiciones; pues a los demas Patriarcas de la Igleſia, les alcançò ſolamente la bendicion de Padre: mas a Nolaſco, la de Padre, y la de Madre. *Filij Beatæ Virginis dumtaxat*. Celebrandolo la Chriſtiandad en la eſtimacion de Dios, tan leuantado, quanto en la conmiſe-

Greg. in Paſtorali.

misericion del proximo, lo reconoce auentajado.

Congregó el santo Patriarca Iacob en los vltimos terminos de su vida, a sus hijos todos, cabeças de los doze Tribus, a manifestalles sus sucessos venideros, y destribuylles sus bendiciones: a Ruben llamò primogenito suyo, y su fortaleza. *Ruben primogenitus meus, tu fortitudo mea.* A Iudas asse-
Gen. 79.
gurò la perpetuidad de su Cetro. *Nō auferetur Sceptrum de Iudà.* Y discurriendo en orden por lor demas, llega a Ioseph, y dize: *Filius accrescens Ioseph, &c.* Es el hijo mejorado Ioseph, y dãdo la razon, añade: *Omnipotens benedicet tibi, benedictionibus cœli desuper, benedictionibus vberum, & vuluæ.* El Omnipotente Dios te enriquezerà con duplicadas bendiciones, Bendicion de cielo, y bendicion de pechos, y vientre: *Benedictionibus vlurum, & vuluæ. Hoc est gemminata, & patris, & matris benedictione.* Explica grandemente al intento vn docto de nuestros tiempos, con bendiciones de Padre, y de Madre. Con justo titulo pues, llama Iacob a Ioseph el Hijo mejorado. *Filius accrescens Ioseph*, pues espera lograr en el amor de Dios bendiciones de Padre, y Madre. *Benedict. vberũ, & vuluæ.*

Pereri. Valent.

Y con razon podremos a nuestro grã Padre dar el noble blason, y titulo mejorado de *Filius accrescens*, entre los demas Patriarcas hijos del diuino Iacob Dios, y cabeças de tantas Religiones, y Tribus, pues solo el entre los demas fue el que gozó de entrambas bendiciones: *Benedictionibus vberũ, & vuluæ, gemminata, & Patris, & Matris benedictione.* Entrando en suerte con los demas, en la de Padre, y siẽdo singular en la de Madre, y en ser dichosamente escogido de tal Señora para primer Pastor de su candido rebaño. Que bien que lo encarecen aquellas palabras del santissimo varon Raymundo de Peñafort, escritas con ternissimo afecto a nuestro santo Funda-

 dor,

dor, solicitando su intercession poderosa con su Madre santissima. *Ores obsecro* (le dize) *tuam charissimã matrem, vt mihi negligentias, in tãto commissas officio ignoscat.* Y encareciẽdo lo fauorecido de tan gran Señora, añade: *Cui enim aliquando Pastorum dixit Virgo Pasce agnos meos?* A qual otro delos Pastores de la Iglesia, dixo alguna vez la Virgen: Apacienta mis corderos? Ni qual otro escogiò tan declaradamente por Hijo. Ea que este es el *Filius accrescens,* el mejorado en bendiciones, y el que nos alcançara sin duda con la de la Madre, la del Padre, &c. *Aue Maria.*

S. Raym. de Peña-fort.

DISCVRSO. I.

Los Dones del Señor, mejor los consigue, quien mejor le sigue, y este fue nuestro gran Patriarcha, y Fundador san Pedro Nolasco.

§. I.

Quasi Stella Matutina in memedio, Nebulæ.

QVe retirada viue la mendiguez (si viue) de todo humano trafago! Que estraña a todo vulgar aplauso! Porq̃ quien jamas vio pobre, y aplaudido? Corta es la jurisdicion de vn pobre en las entrañas del mundo; pero en las del Señor tan dilatada que lo possee todo el que no alcança nada, y alcança a todo Dios, el que por estimalle, lo menosprecia todo.

Hallaremos gran camino a esta verdad en las palabras del Sabio: Va hablãdo de Simon summo Sacerdote, hijo del primero Onias; y reduziendo a sucinto epilogo sus numerosas proezas, las abreuia, y ciñe en los titulos, y renombres de Estrella de la mañana, enmedio de obscuridades de Luna llena, de Sol, de oliua coronada de Ciprez. *Quasi Stella matutina in medio nebulæ, & quasi Luna plena in diebus suis Lucet, & quasi Sol refugens, sic ille effulcit in Templo Dei, quasi oliua pullulans, & cypresus in altitudinem se extollens.* Es vna Estrella (di

zc)

ze) resplandeciente a pesar de obscuridades, vna Luna llena, y segura de menguantes, vn Sol, brillante luminaria en el Tẽplo de Dios; vna oliua rematada en ciprez. Esta la Paraphrasis de el lugar, y la corteza del, hagamonos a lo misterioso.

Quasi Stella matutina in medio nebulæ. De ponderar es, porque mas llame el Sabio a Simon, Estrella de la mañana, que otra alguna delas demas? *Pau. Darot. de Ort. & occas.* Entre el vario discurrir de los Theologos, y Astronomos, dize: Que las Estrellas de la noche huyen del Sol, y aguardan a manifestarse en el occaso, y obscuridad de sus tinieblas; y por el contrario, la Estrella de la mañana busca el Oriẽte, y se auezina al Sol, quando quiere estrenar su curso al dia: *Stella matutina, Solẽ præcedit nascentẽ, &c. Sydera tamẽ cadentem respectant.* De donde (dize) nace el ser esta tãto mas resplandeciente, y bella que las demas, quãto mas allegada al Sol en su Orizonte, y mas dispuesta a hazerle compañia en los primeros passos de su quotidiana vida. *Inde præcellens, indeque præfulgens, &c. Quò Solem circumientem in sequens.*

Paul. Darot. de Ort. & occas.

Esta es, sin duda, la causa de cõparar el Sabio la perfeccion de Simon, summo Sacerdote, a la que se aueriguа en la Estrella de la mañana, conmensurando con su luz y resplandor, las muchas perfecciones suyas, y tomando su mayor excelẽcia de auer siempre seguido al verdadero Sol de Iusticia Dios, sin parar vn solo punto en el ordinario curso de seruille, para enseñarnos, en quien tan conocidos, y auentajados fauores atesoró, que el mejor modo de conseguillos, es el seguille desde los primeros aliẽtos de la vida, a fuer de Estrella de la mañana. *Quasi Stella matutina*, que se auezina al Sol, no quando para, ni quando se vé acabando en los vltimos parasismos, y penosos desmayos de su vida; sino quando amanece, y sale a darnos los buenos dias cõ su primer passeo, ha

zien-

ziendo tãbien ellas, biẽ claros ademanes de ſeguille.

Prueua ſingularmente el diſcurſo vn agudo reparo de ſan Gregorio Nazianzeno, ſobre aquella tan repetida demanda de Moyſen al Señor: *Oſtende mihi gloriam*
Exo. 33. *tuam.* Vea yo, Señor, vueſtro diuino roſtro, y gloria, a que con ſumma beneuolencia responde: *Ego oſtendã ome bonum tibi.* Quando por delante de ti paſſare, veràs mis eſpaldas: pues como? Y eſſe es el ſummo bien de ꝗ aſſeguras, Señor, a Moyſen en ſu peticion y demanda? Moſtralle a ſu peticion las eſpaldas? Acà, quando vn pretendiente negocia mal, ſolemos dezir, que el juez le boluió las eſpaldas, le torciò el roſtro: como pues, compondremos el efecto de vueſtra promeſſa con la accion de boluelle las eſpaldas? Satisfaze marauilloſamente Nazian-
S. Greg. Nazian. decalog. Moyſ. to. vltim. zeno, diziendo: *Non dixit poſteriora mea videbi, ſe Moiſi negando, ſed vt inſtrueret compotem fieri ſequendo.* No dixo, le moſtraria a Moyſen las eſpaldas, por boluellas a ſu demãda, no; ſino para enſeñalle el camino de conſeguir ſu intento, que es ſeguille, que por eſſo dize ſe las moſtrará quando paſſare, *Cum pertranſibit.* Para dexarle de camino, como aficionado a ſu gloria, combidado a ſus paſſos, y llamado a ſus huellas: y aduertido tambien de paſſo, que alcança mas de Dios quien mas ſe le auezina y llega.

San Iuan Chriſoſtomo, moraliçando nueſtro tema, deſcubre nueuas proprieda des de la propueſta Eſtrella: *Stella matutina* (dize) *lucet in medio nebulæ, hoc eſt in egeſtate lucis propter receſſum â cæteri.* Que luze (dize) en egeſtad de luz, porque viue de retirarſe de las demas Eſtrellas. *Propter receſſum à cæteris:* obſcuro lenguage; porque, que mas luzir en mediguez de luz, que darſe a conocer entre tinieblas? Y quales otras, ꝗ las de la noche, mas obſcuras? Luego luzir *in egeſtate lucis*, ſerà reſplandecer en lo caliginoſo de la noche? Y ſiẽdo eſte modo de luzir,

S. Ioann. Chryſoſt. 3. Cor. 2. in moral.

luzir, comun a las demas estrellas, como se entenderà en la de la mañana, aquel *propter recessum à cæteris!* que luze en mendiguez, porque se desvia de las demas? Bien se dexa entẽder lo que nos quiere significar el Santo, que es singular el modo de luzir de aquesta Estrella, retirandose de la compañia de las demas, y huyendo la hermandad de tantas luzes juntas; por luzir a sus solas, *in egestate lucis*. Condenandose a pobre, sola, y retirada, *propter recessum à cæteris*. Por viuir desviada de estrellas, que acõpañan de tinieblas sus resplandores, buscando solamente la compañia del Sol, y luz de el dia.

O gran Padre, y Patriarca esclarecido S. Pedro Nolasco! Estrella de la mañana, y Luzero refulgente en la casa de Dios, en cuya vida temporal amanecieron juntas las propriedades suyas. El seguir al Sol, y hazelle compañia. Pues desde que pisò los primeros vmbrales de la vida temporal en los braços de el ama, hazia amagos de arrojarse de ellos, con ansias de passarse a viuir con el Sol de Iusticia Christo, que via retratado en los pobres, dando muestras de querer antes viuir *in egestate lucis*, entre las obscuridades de pobreza, que entre los halagos, y cariños paternales, en el retirarse de las Estrellas de la noche, y huyr su compañia: pues negandose a los resplandores de su ilustre nacimiento, y al agasajo de tantos, y tan esclarecidos deudos, huyò su compañia, temiẽdo ofuscada la luz de su temporal nobleza, con las tinieblas de la heregia Albigense, y saliendo a buscar con mayor desahogo a regiones estrañas, el mas seguro Norte de su vida, al Sol de justicia Christo, viuiendo contento, *in egestate lucis*. Quando mas desconocido, y desposeydo de sus bienes, por hallarse mas dispuesto a seguille, *propter recessũ à cæteris* ya desviado de las tinieblas, y noche de su error.

DIS-

DISCVRSO. II.

Que lo que haze el justo con renunciar los bienes deste siglo, es, tomar nueuamente possession de ellos.

§. II.

NO Admira nuestra estrella? En esse su retiro, y en esse desvio que haze del esquadron de Estrellas, y de la Luna, tã apique de serlo todo: *quasi Stella, quasi Luna, quasi Sol*, Estrella, Sol, y Luna? Pues que es esto? Niegase a obscuridades, huye las luminarias que viuen con la noche, y sus tinieblas, la Luna, y las Estrellas, y hallasse tan Estrella, tan a los alcances de Sol, y Luna, tan cerca de abrasallo todo? A Christiano, que si en essa Estrella de la mañana se está significãdo (como siẽte Christomo) la voluntaria desnudez, el menosprecio de las cosas temporales, y el renunciallo todo; nunca mas dueño el hombre de las riquezas desta vida, que quãdo mas desasido dellas, nunca mas Señor, que quando menos dueño, ni nunca mas possc ydos sus bienes, que quã do mas dexados.

Cuentanos el primer capitulo de el Exodo, que auiendo muerto Ioseph, y todos sus hermanos en Egypto, creciendo cada dia el numero de los hijos de Israel, se apoderó del ambicioso coraçon de Pharaon, Rey nueuo, vn vil temor, y rezelo, de que creciẽdo por instantes su poder, y fuerças, se alçarian con su Reyno: llama con este cuydado a su vassallos, y Cõsejeros, y hazeles el siguiente parlamento: *Venite sapienter opprimamus eum, ne forte multiplicetur, & si ingruerit contra nos bellum, addatur inimicis nostris, expugnatisque nobis egrediatur de terra.* Exod. I. Venid, y oprimamos esta gente, antes que multiplicandose en mayor numero, se atreuan a hazernos guerra, y a auassallarnos, y vencidos nosotros se vayan ellos de nuestras tierras. Entra aqui la aduertencia de Ruperto: *Non dixit expugnatisque nobis obtineat terram, sed egrediatur de terra.*

No

No notais (dize) en los rezelos del tirano, que no dixo: *No sea, que vẽcidos nosotros se leuanten con la tierra, y se apossessionen della*; sino: *No sea q̃ la dexen, y se vayan.* Deuiendo con mas justa razon recelarse de lo primero, porque si teme que le quitẽ el Reino; tema que lo possean, y habiten, y no tema que lo dexen, y se vayan! Oygase aora el misterio: No es el pueblo de Dios de quien el Rey se teme? Si, no son amigos de Dios los Israelitas? Tambien, pues tema que dexen sus tierras, y aurá temido que las possean: tema que las desamparen, si ha de temer que no las dexen, que el justo, el verdadero amigo de Dios; de essa manera lo domina todo, renũciandolo todo.

Salgamos de aqui a nuestro gloriosissimo Padre, rico ya, y heredado por muerte de sus padres temporales, dueño de vna copiosa haziẽda, señor de toda vna familia. Resueluese a renunciallo todo por Dios, ponelo en execucion, buelue las espaldas a su propio natural, y patria; deshazese de su heredado patrimonio, destierrasse a regiones estrañas: y quando mas retirado de todo, quando mas desconocido, y solo, hallasse dueño de la voluntad de vn Rey, aplaudido de su Corte, constituydo superior de vna regia familia, Idolo de tantas riquezas, dones, y presentallas como consagrauan a su piedad tantas coronas de diuersos Imperios. Pues q̃ es esto señor? Que allà en esse voluntario retiro le salen a buscar essos mesmos bienes que desprecia, essos mãdos que huye, essos puestos, y dignidades que rehusa, que no abdica de si el dominio quien las huye, sino que toma nueua, y mejorada possession de ellas, *quasi Stella, quasi Luna, quasi Sol*

DISCVRSO. III.

Que estar enmedio de los bienes temporales, y hallarse desasido dellos, es la mayor, y mas excelente pobreza.

In medio Nebulæ.

§. III.

Nicolao de Lyra: *Etiam inter malos refulsit doctrinis, & exemplis*, explica de aquel *Nebulæ*. Otro lee: *In medio Nubis.* Ara, mucho luzir es de Estrellas, parecer en medio de tantas obscuridades, no ofuscarse su luz rodeada de tanta tenebrosidad, luzir en medio de vna nube, *in medio Nubis*: porque si en fee de retirada ala mañana, està simbolizando en luz desnuda, el menosprecio de los bienes temporales; como se compadece essa desnudez con el hallarse *in medio Nubis*? Como desnuda su luz si viste Nube? Y como vestida, quando comunica sus resplandores tã desnuda? Este es, ò alma Christiana! el mas subido linage de pobreza, que se auerigua en la Iglesia militante: hallarse desasido de los bienes mundanos, estãdo enmedio dellos: estar en la dignidad mesma, desviado de toda superioridad, y dominio: y finalmente en medio de la ropa, estar desnudo.

Lyra.
Robert. HolKot. Lect. 7.

No escuso abrir a este proposito vn gran mysterio, siruiendome de llaue vnas palabras del Doctor Origenes (que suya auia de ser semejãte duda, para nó ser de otro la respuesta) es pues sobre aquellas palabras de san Pablo, a los Romanos: *Obsecro vos per misericordiã Dei, vt exhibeatis corpora vestra Hostiam viuam.* La La duda de Origen, es, que misterio à tesóro, el pedilles Pablo a los Romanos con tanto encarecimiento se ofrezcã a Dios en sacrificio, conuirtiendo en Hostia viua sus cuerpos? Y como tomando la metaphora de el Cuerpo de Christo en accidẽtes de pan, satisfaze desta manera: *Quemadmodum in Hostia accidentia sunt Corporis Christi velamina, cum tamen, nec Corpori Christi inhæreant, imo nec Corpus Christi ipsa accidentia tangat: sic ergo exhibeatis corpora vestra, Hostiã, ne terrena vos tangant, neque vos ipsa tangatis.* Porque assi como (dize) en la Hostia Sagrada

Ad Ro. 12.
Orig. lib. 36. t. 2.

grada del Altar: de tal suerte viste el Cuerpo de Christo los blancos accidentes de pã, que desatado, y suelto dellos, ni llegan los accidẽtes al Cuerpo, ni el Cuerpo a los accidentes, sino q̃ dentro de essa mesma cubierta está desnudo en medio de esse velamen, sin tocallo: assi quiere que vosotros, de tal suerte parescays Hostia viua, que si bien para honestar, y cubrir vuestra desnudez, necessiteis de bienes de la tierra, de tal suerte vseis dellos, que ni les esteis asidos, ni ellos lo esten a vosotros, sino que vistiendo la ropa esteis desnudos de ella: *Sic exhibeatis corpora vestra Hostiam, nec terrena vos tangant, neque vos ipsa tangatis.*

Bien en medio de los fauores, y de vna Corte toda se hallaua el Pastor de la Virgen; Estrella vestida de aquella blanca Nuue, que baxó de el cielo para vestuario suyo, y habito nuestro, vistiendolo de tal arte, y manera, que estando cõstituydo en superior, y cabeça de todo el orden, y en medio de tantos bienes como allegaua su caridad inmensa; alli en medio de essa dignidad Pastoral, en medio de essos aueres, estaua de todo tan desasido, y desnudo, que nunca se juzgò por mas humilde, y mas indigno, que quãdo mas ensalçado, ni nunca mas pobre, que quando mas a su disponer los bienes de la tierra. Bien claramente nos lo significan aquellas sentidas razones que le escriuió su santo Confessor Raymundo, pidiendole no se negasse a la voluntad, y eleccion de la Virgen Soberana, y sus fauores, renunciando la dignidad de Pastor, dada por su mano, por darse todo al menosprecio propio y renunciacion del mundo. *Gaude* (le dize Raymundo) *Frater charissime, & noli super commissum, tibi gregem tristari, non enim tibi assumptisisti honorem, sed Matris Sanctissimæ de scensu, non ego hoc spero. Rogo ergo te, per Virginis Sanctissimæ? Viscera, vt suum tibi commissum gregem Custodias.* S.Raym. de Peñafort.

A tan valiente renunciacion, a tan resuelto desvio, a tan Apostolica desnudez biẽ puede la Iglesia cantalle con justo titulo el: *Ecce nos reliquimus omnia, & secuti sumuste.*

DISCVRSO. IIII.

Que en la mano de el Pastor de la Virgen, fabricaron las auejas, alvergue para menesterorosos, y dulçura para Christo.

Quid ergo erit nobis?

§. IIII.

QVal pues, serà la remuneracion de este retiro? *Quasi Luna plena.* Yo digo, que esta mesma inmediacion de Estrella a Luna llena, *Quasi Luna plena*, tẽdrà (prosigue el Sabio) luzimientos de Luna llena. Cosa es aueriguada, que a la Luna le viene de el Sol el lleno de sus resplãdores, y que solo los pierde quando entre ella, y el Sol ay algo de tierra. Como los perderia, quien con tanta resolucion holló sus bienes? Pisò sus riquezas? Mas como no grangearia el renombre de Luna llena, y abundante, *Luna plena*, quien tan del todo menospreciò sus medras?

Extraordinaria pobreza la que lo pudo ser a manos llenas! Pobreza con abundancia? en solo Pedro se pudieron dar las manos! Que otra cosa pudo significar el enxambre de auejas, mellificando en la suya, tan en los principios de su vida, y fabricando el panal, que fue despues suaue alimento de pobres, y siempre mysterioso symbolo de su largueza, por auer sido panal en mano abierta, *Luna plena*. Luna, que si recibio en si el lleno de los resplandores de el Sol, no fue para negallos, y retenellos, sino para comunicallos a los sublunares de este emporio! Mano finalmente, en cuya palma fabricò la Reyna de los cielos nueuo alimento a Christo Señor nuestro.

Cosa es, por manoseada, muy sabida, que las solicitas auejas en la fabrica de el panal, reconocen maestra,

tra, siguiendo su disposició, hasta acaballe. Quien sea la que capitaneando esse humilde esquadrõ de simples auezillas, se vino a fabricar la miel en la mano de este prodiguioso niño? Y quien ellas? Bien claro se conoce de su inclinacion, que dulcemente canta el Poeta Latino.

Sic vos nõ vobis mellificatis apes.

Pues todo quanto afanan es para otros. Essa dulçura pues, que prodigiosamente labra la Virgen en la mas abierta mano que conoció la Christiandad, es el sustento de Christo.

El Euangelico Propheta Isaìas, hablando de la venida de Dios al mundo, dize, que será encarnando en las purissimas entrañas de vna castissima Virgen. *Ecce Virgo concipiet, & pariet Filium, & vocabitur nomen eius Emmanuel, butyrum, & mell comedet.* Isai. c. 7. Concebirá vna Virgen, y parirá vn hijo, que aurà por nombre Emmanuel, cuyo sustento serà miel, &c. Vn graue moderno dize vnas palabras, que abren algun camino a mi intento. *Inter homines conuersari Mellisatque butiri loco ponet.* Salaz. in c. 8. Prouerb. numer. 433 Mas Eusebio cessariense le dá el alma a toda a mi proposito, en estas palabras. *Virgo concipiet, & pariet filium, ille mell comedet, ipsa tamen, nobis cum tribuet.* Euseb. Cessariẽ. ad hæc. Vna Virgen (dize) parirà vn hijo, cuyo alimento serà miel, que fabricará con nosotros ella, *Ipsa tamen nobiscum.* No se està cũpliendo a la letra, esta profecia, en la mano de esse Niño, en cuya dichosa palma, maestra, y auejas, estan fabricando el conocido alimẽto suyo? en cuya ardentissima charidad, se vee con nosotros (sus hijos) *Ipsa tamen nobiscum*, sazonando el sustento de su amantissimo?

Y si arguye la deuocion, ser esse panal de pobres; no es nueuo en Christo, alimẽtarse en ellos, ni essa mano es tan escasa, que no tenga para todo, como aluergue para menesterosos, dulçura para Christo.

El aueja tiene dos cosas, el ser la mas pequeña de las aues, la vna, *Breuis in volatilibus* Ecclesiastic. c. 11 Isidor. in æthim.

libus apis. Y el ser sin pies, la otra: *Iter apes quærit sine pedibus*. Symbolo de los pobres captiuos; de lo pobre, en lo pequeño; y de lo captiuo, en lo impedido de los pies. Pues estos pequeñitos, sin pies; estos oluidados de el mundo, tienen conocido avlergue en la piadosa mano de Pedro, siendo juntamente, viuienda a las auezillas, y dulçura al Señor.

Aueriguase esto con elegancia en figura de la muger fuerte: de la qual dize Salomõ en los Prouerbios:
Prou.31. 70. *Manus suas apperuit pauperi, & fructũ extendit inopi*, q̃ abrio la mano al pobre, y dio el fructo al menesteroso. Pues pregunto, no es lo mesmo dar el fructo al menesteroso, q̃ abrir la mano al pobre? Satisfaze el grã Padre Augustino a la duda, diziendo:
S. Aug. *Pauper est manus suas quærens, est autem alius inops, scilicet Christus, qui non quærit datum, sed requirit fructum*. A (dize el Sancto) que no es aqui todo vno, el pobre, y el menesteroso, ni hazen vn mesmo oficio, que el pobre solo busca el alvergue en essa mano. *Pauper est manus suas quærens*, y el menesteroso el fructo de ella. *Qui non quærit datum, sed requirit fructum*. Y este es Christo, *scilicet Christus*. No està dando toda la palma de essa manezita alvergue, y acogida a los atribulados, significados en essos animalillos sin pies, en las espherillas ocasillas de esse panal? y miel a Christo? *Manus suas apperuit pauperi, & fructum extendit inopi, scilicet Christo?*

O digamos (y mejor) q̃ la miel de essa mano, las hã de gustar solamente essos miseros captiuos, que viuen a dura seruidũbre encomẽdados por la cruel seuicia de tyranos infieles, conduziendolos ella, a dulce libertad, y a tierra de promission, tan justamente desseada.

En el Psalmo, que se intitula, *Pro torcularibus quinta Sabbati*, Psalmo que cantauan continuamente los Leuitas Hebreos, en el principio de el mes septimo, a quien responde el de Setiẽbre

bre, en hazimiento de gracias, por la cosecha de frutos. Como cõsta de la Glos. Gloss. moral. mor. en estas palabras: *Hunc Psalmum fecit Asaph ad decantandum per leuitas in principio mensis septimi, cui apud nos correspondet september. Pro gratiarum actione, ex fructuum collatione.* Va el Psalmista tratando de el pueblo Israelitico, libertado por mano de el Señor, de el captiuerio de Egypto, y concluye el vltimo verso del Psalmo asi: Psal. 80. *Et cibabit eos ex adipe frumenti, & de petra melle saturabit eos.* Darales el Señor alimento, de la grossura de el trigo, y hartura de miel de piedra, donde la addicion 1. a la Glossa moral, exponiendo el lugar, y tierra, donde los Israelitas auian de gozar de Add. 1. esta hartura, dize: *Terra promissionis de his omnibus abundauit.* Será tierra de promission, y miel de lugar, y parte, que no se compadezca con cautiuerio. Miel finalmente de tierra de promission.

No es esta la miel que athesorò el Señor en la mano de su escogido, para los que por beneficio de ella, auiã de salir a tierra de promission? No es este panal de Redencion, y miel de piedra, *de petra melle*? O diga, y justamente, la deuocion: *De Petro melle saturabit eos*, que es miel de Pedro, piedra escogida, para bassis, y fundamento de esta familia ilustre. Miel que gustarán lo que essa mano sacare de dura seruidumbre, y captiuerio, a tierra de promission, y gracia. Miel finalmẽte, que està dando a los ojos el lleno, y abundancia, que le tiene el Señor, desde que nacio, comunicado. *Luna plena.* Luna llena.

DISCVRSO. V.

Que las acciones famosas que hizo en seruicio de Dios, se hallaron correspondidas de su mano poderosa: brotandole en felize competencia soberanos fauores, essos mesmos lugares donde mas se esmerò en seruille.

§. V.

Luna plena.

O Lu-

O Luna llena! ò Luzero de la mañana, lleno de tantos, y tan soberanos resplandores! *Luna plena.* Luna llena para necessitados, y para si tan bazia, q̃ quando mas poblada de nidos y moradas de pobrezitos essa palma, se juzgò tan indigno de merecer vna sola, en la celeste patria, que leyendo las vidas de los Santos, cõfessó ser la suya indigna de la bienauẽturança, no queriendo llamarse Maestro general, sino indigno ministro de los pobres; como si no fuera este el mas seguro, y cierto camino de encimarse, y aueriguado cohecho a Dios, para lograr sus fauores. Como lo fue el de aparecerle vn dia, y dezirle: *Filij in domo Patris mei mansiones multæ sunt.* En la casa de mi Padre. O hijo! Ay muchas moradas, y alvergues. Pues sancto, y justissimo Señor, no aurà vna de vr̃a mano para Pedro? No sino muchas. *Mansiones multæ.* Pues en la suya, no se vee vna, sino tantas como labrò a sus pobres. Aya correspondencia de essa piadosa mano a la poderosa de Dios; y pues en essa se ven fabricadas tã tas mãsiones para essas auezillas sin pies, veanse tambien muchas en la de Dios, para su sieruo Pedro. *Mansiones multæ.*

Cuentanos el Euangelista San Iuan, que auiendo madrugado la Madalena al Sepulcro en busca de su Maestro; y estando desafuziada de verle, vertiẽdo rios de sus ojos. *Inclinauit se, & prospexit in Monumentum, & vidit duos Angelos in albis sedentes, vnum ad caput, & vnum ad pedes, vbi positum fuerat Corpus Iesu.* Se le aparecieron dos Angeles con vestiduras blácas, vno a los pies, y otro a la cabeça del Sepulcro. Notable dificultad le hizo aqui a Galfredo, porque mas huuiessen de parecer estos Angeles en essos dos lugares, que en lo restante del Sepulcro? Y haziendo discurso de su vida; se acuerda de dos acciones suyas, de que hazen cuydadosa mencion los Euágelistas. La vna fue, quando estádo Christo sentado

tado a la mesa del publicano, entró, y postrandose penitente a sus pies. *Lachrimis cæpit rigare pedes eius.* La otra, quando hallandose el Señor en compañia de sus Apostoles. *Accessit ad eum habens alabastrum vngnenti prætiosi, & effudit super caput ipsius.* Virtió sobre su cabeça aquel precioso vnguento: assi (dize Galfredo) que la Madalena auia vertido lagrimas a los pies, y vnguento en la cabeça del Maestro? Pues vea en su Sepulcro dos Angeles en essos dos lugares solamente, vno a los pies, y otro a la cabecera del Sepulcro, y entiēda, que essos pies del Señor regados con sus lagrimas, y essa cabeça vngida con el precioso vnguento, le estan brotando essos dos Angeles, para que aduierta, que de la remuneracion al beneficio del premio, al merito, y del seruicio a la paga, se halla en la equidad de Dios ordenada correspondencia, y q̃ lugar donde al Señor se sirue á de traer cōsigo las medras. Refiero las

Lucæ. 7.

palabras de Galfredo: *Merito proinde duos vidisse Angelos, ad caput vnū, & ad pedes alterū perhibetur, nā & ad pedes Dñi, vnguētum fuderat, & ad caput, & pedes, aliquando fleuerat.*

Gala. apud Tilman. allegor.

Hallese pues aora de la poderosa mano de Dios, a la piadosa de Pedro, dichosa, y ordenada competencia, y pues en esta se estan viendo tantas moradas como fabricò su caridad a pobres, veanse en la de Dios, para su sieruo Pedro, no vna sino muchas. *Mansione multæ.* Y quede aueriguado, q̃ si engrandece a Dios essa piadosa mano, ha de tambien quedar premiada de su mano piadosa.

Continuemos el assumpto, aunque variemos el argumento començado. Tardandose vna noche el compañero de tocar a Maitines a la hora acostumbrada, yēdo el vigilāte Pastor al Choro, hallò en su silla assistente a la Emperatriz del cielo, y las demas, pobladas de Angeles, cātādo el Oficio diuino, y en entrādo le hizierō lugar en medio, ayudando

a entonar en dulce metro, y en la Capilla de Dios suauissimos canticos, y loores desta Señora.

Que es esto Santo Dios? A la Reyna del Cielo permitis vos, dexe vazio esse luziente Solio, para ocupar la silla de Nolasco? Y esse esquadron de Angeles las suyas, para poblar las de essos pobres, y humildes Religiosos? O es, que essos lugares mesmos, donde de ordinario asistian con su deuoto Padre al cõtinuo exercicio de alaballa, son ya deposito de las grandezas de Dios, al nunca visto fauor de correspondello. Respondiendole aora con Angeles por Religiosos: y lo q̃ mas admira, con la persona mesma de su Madre Sãtissima, por la suya deuota, obrando semejantes fauores en el mesmo lugar, y parte que le fueron gratas sus acciones, y oydos sus exercicios? Ea, que a beneficios heroycos substituyeron siempre grandiosos fauores de Dios.

Echase el santo Patriarca Iacob a dormir cerca de Luzan, en aquel monte, y apenas se halló rẽdido a la blanda jurisdicion del sueño, quando (nos cuenta el capitul. 28. del Genes.) *Vidit Iacob scalam stantem super terram, & cacumen illius tangẽs cœlum, Angelos quoque Dei ascendentes, & descendentes per eam, & Dominum innixum scalæ.* Gen. 28. Vio vna escala por donde subian, y baxavã Angeles, en cuyo remate estaua el Señor dãdole el ombro. Despierta Iacob, y admirado del lugar, dize: *Quam terribilis est locus iste!* O que terrible, y espantoso es este lugar! Donde viene al intẽto vn reparo de Ruperto: *Notandum* (dize) *quod non ipsum Dominum, sed locum pauescit.* Rupert. lib. 7. in Genes. No es de notar (dize Ruperto) que admire solamente el lugar Iacob, auiendo sin el tanto que marauillar? Porque ver vna escala tan espaciada, que se subia a los cielos, tantos Angeles como la passeauan, y al mesmo Dios, poniendo el ombro a ella; todas fueron marauillas de el cielo, y ninguna de la tierra! Pues porque

que admirará el Santo Patriarcha el lugar ſolo, ſin admirar eſſotro? Roberto Canuto dà eſta razon. *Miratur Angelos aſcendere, vt deſcendãt Dominum quoque ſcalæ innixum.* Lo que le pudo admirar de el lugar (dize) fue ver, que en los Angeles q̃ via paſſeauan la eſcala, fueſſe primero el ſubir de acá, que el baxar de allà. *Angelos aſcendentes, & deſcendentes*, deuiendo ſer (como ſe vee) al contrario; primero el mouimiento de baxar, que el de ſubir. Lo ſegundo que (dize) le pudo admirar, fue aquel *Dominum innixum ſcalæ*, ver al Señor ſuſtentando la eſcala, en que comunmente (como trae Laureto, *verbo ſcala*, aueriguado) ſe ſignifica el myſterio de lleuar la Cruz en ombros por el linage humano, que eſſo (dize) ſignifica la eſcala. *Scala ſignificare poteſt Crucem Chriſti.* Batablo con Lira, el Cartuſiano, y Cayetano, examinando, que lugar fueſſe eſte? dizen aſsi: *Hic locus erat vbi Iſaac ligna portauit.* Eſſe lugar fue donde Iſaac lleuò a ſus ombros el haz de leña, donde figuró a Chriſto con la Cruz a cueſtas. Ya eſtá aueriguada la admiracion de Iacob en ambas coſas. En lo ſegundo, no es para admirar vn lugar, donde ſe vio Iſaac con la leña en ombros, y agora ſe eſtà viẽdo el meſmo Dios con la Cruz acueſtas? No es para aſſombrar vn Pueſto, donde preteritos de la figura, eſtan ſubſtituyendo preſentes de lo figurado, o por mejor dezir, auſencias de la criatura, preſencias de el meſmo Criador; ſubſtituyẽdo allà en el cielo. Lo q̃ figurò el acà en la tierra? No es finalmente, para marauillar vn ſitio tan ſingularmente correſpondido, que ſe halle el Señor con la Cruz a cueſtas, donde faltò Iſaac de lleuar la leña.

Robert. Canut. de connu. Iacob.

Lauret. verb. ſcala.

Batab. Lyr. Cartuſ. Caie.

Viniendo a lo primero que admiró de el lugar Roberto, que fue el ver fueſſe en los Angeles que vio Iacob, primero el ſubir por la eſcala, que el baxalla. *Angelos quoque aſcendentes, & deſcendentes.* Ceſſara

tambien la admiracion, si se repara en lo mesmo. Pues que responde (pregunto) a la admiració de Iacob, que fuesse el lugar donde Isaac lleuó el haz de leña? Para que salgamos de la duda de el porque, o como, siendo los Angeles moradores de el cielo, subiessen primero de la tierra, que baxassen de el cielo? Yo digo, que fueró los Angeles, parto de esse lugar, q̃ como en el se obrò en seruicio de Dios tan grã de hazaña en la prompta obediencia de Isaac; los està brotando, y produziendo, para que suban de acá, en testimonio de que son Angeles, que lleua de cosecha essa tierra, siédo naturales de ella, y auiendo nacido en el lugar dóde se obraron hazañas en seruicio del Señor (que no lo estraña la admiracion donde està tã bien aueriguada la ordinaria correspondencia suya, en remunerar seruicios.)

Quien admirarà pues, en honor de Nolasco, y de sus hijos, tan grandiosos fauores? Quien: El ver pobladas de Angeles essas humildes sillas, y a la Virgen santissima, haziendo en el Choro oficio de Vicaria suya, auié do aduertido, que primero las llenaron, y ocuparon sus hijos en el ministerio santo de alaballa? (que donde se obraron tan eleuadas oraciones, no es marauilla se viessen de tan soberanos partos correspondidas.)

DISCVRSO. VI.

Que por su propria mano se ganò la dignidad de Redemptor.

§. VI.

INtensauase cada dia en el coraçon de nuestro Padre santissimo, la piedad, y zelo de hazer bien a atribulados, compitiendole el cielo en repetidos fauores. Cósumó su patrimonio en el nueuo ministerio de redemir captiuos, peregrinando a pie por toda España, allegando copiosas limosnas, con que en el discurso de su vida, y gouierno, se obraró numerosos rescates, llegando su encendida charidad a tanto estremo, que

se

ſe diſpuſo a yr por muchas vezes a tierra de infieles a ſer vendido por la libertad, y reſcate de ſus proximos; grangeando por eſte camino ſu ardentiſsimo amor, la honra, y dignidad de Redemptor, a ſolo Dios deuida.

A quien no aſſombraràn las acciones de Nolaſco tan al niuel de las de Chriſto Redéptor nueſtro? Ver tan tomados los caminos a ſus miſericordias todas? Que no parece ſino que corrieron juntas a repreſarſe en ſu Pecho ſantiſsimo; de donde como por eſcogido Fontanal ſe derramaron a diuerſas partes del Orbe, hallando en ſu meſma piedad tan breue paſſaje al premio, que del deſtribuir ſus bienes a los pobres, al ſer tenido por nueuo Redemptor, no puſo Dios dilació alguna. En que hallaremos galanamente aueriguada vna ilacion de Hugo Carenſe, prælud. de paup. volunt. *Quidquid elargiris ægenis, in ipſa diſtributione prædicaris Dominus ac Redemptor.* Es (dize Carenſe) legitima cõſequencia. Repartes tus bienes con pobres? Luego eres Redemptor?

Carenſ.

Quien oye dezir a Chriſto Señor nueſtro de la Caſa de Zacheo, *Hodie ſalus huic domui facta eſt.* Oy verna mi bendicion ſobre la caſa de Zacheo, y dando la razon añadir: *Eo quod, & ipſe ſit filius Abrahæ*, por ſer hijo de Abraham: hijo de Abrahan? Quien ſino Iſaac? Pues que tiene que hazer (ſepamos) lo eſtropajoſo de la vida de vn publicano con la pureza de vn Iſaac, para que aſsi lo repute la eſtimacion de el Señor por hijo de Abraham? Y ſi es milagroſa transformacion, que obra ſu preſencia, qual pudo ſer ſu principal motiuo? No hallo otro, que eſtas razones que le auia dicho Zacheo: *Ecce dimidium bonorum meorum do pauperibus.* Señor yo os hago donació de la mitad de mis bienes para pobres. Aſsi, que dado auia para pobres Zacheo? Diſtribuydo auia ſus bienes con largueza? Pues que

Luc. 19.

que marauilla le pareciesse a Christo; hijo de Abrahã? Si, mas (aqui está lo viuo del concepto) porque mas hijo de Abraham, que de Iacob, que de Dauid? O que cosa huuo tan señaladamẽte singular en Isaac, que pudiesse ser termino comparatiuo a la perfeccion que pondera en Zacheo? No se hallarà otra, que la que acabamos de referir en el passado discurso: su prompta obediencia; el caminar con el haz de leña al ombro, al lugar del Sacrificio. Pues a semejante accion, en que pudo asemejarse Zacheo? Yo lo dire: Isaac con el haz en el ombro, no es viuo retrato de Christo? Si, no figura al Redemptor? Tambiẽ: pues esso mismo le parecio a Christo Zacheo, luego que trató de destribuyr sus bienes, de abrir la mano al menesteroso; esso propio que figuraua Isaac con la leña en los ombros, le pareciò a Christo Zacheo, con la limosna en la mano, *filius Habrahæ*. Vn Isaac, vn Redemptor de pobres, y menesterosos, aueriguandose en el, con euidencia la ilacion de Hugo Carẽse: *Quidquid elargiris ægenis, in ipsa distributione prædicaris Dominus ac Redemptor*. Que es aueriguada consequencia, abre la mano al pobre. Luego es Redemptor?

Que diremos aora de quien desde su infancia, y niñez, la tuuo tan prodigiosamente abierta? Admirarà que digamos, que se ganò por su propia mano el ser Redẽtor? Que en la materia de caridad, y amor del proximo, ganó por la mano, y prefirió al mas abraçado Cherubin? Que le fue por consiguiẽte ilacion deuido, el titulo, y renombre de Redemptor? Siendo este el vltimo complemento de sus mayores medras, y el lleno super abundante de sus crecidos meritos! luna llena en fin; *Luna plena*.

DISCVRSO. VII.

Que vio subordinados a su clemencia. A los demas Patriarchas de la Iglesia, haziẽdo a toda estimacion, valien-

te

te resistencia de conocimiento propio, y menosprecio de si mesmo.

In diebus suis, & quasi Sol.

§. VII.

PRosigue el Sabio, luna llena en sus dias, dias de la luna? Pregunto, los dias son de la jurisdicion de la luna? No por cierto, pues que nos querrá dezir el Eclesiastico en aquel, *in diebus suis*? Ya yo lo entiendo, que aunque aqui se deue entender, y entiende comunmẽte el tiempo de su lleno: Yo digo, que todavia pudiera dificultarse de la luna; mas de lo que es solamente como luna, *quasi luna*, no ay para que admirar passe ala jurisdicion de el Sol, *& quasi Sol.*

Dos cosas son las que entre las demas ennoblecẽ essa grã lumbrera en sumo grado, la dilatada Esphera de su actiuidad, la vna, y la eminencia de su luz la otra. Essa, llega a ser tan dilatada que desde el cielo suyo que reside, alcãça lo mas remoto de la tierra, engendrando con la eficacia de sus rayos enlo interior de sus senos, los mas nobles metales, y piedras de la tierra.

Tan de la aquilatada virtud deste Sol de la Iglesia, llegô a ser la referida perfeccion, y con tanta, resplandeciò en su santissima vida, que de lugares, y partes muy remotas, desentrañando la tierra, sacaron los encendidos rayos de su charidad, el oro, y la plata que le ofrecian Principes, y Reyes, para el ministerio de Redempcion: dominando desde su estrecha celda, las mas remotas, y distantes voluntades.

La eminencia de la luz del Sol, consiste, en que tiene en si, y a si, subordinadas las luzes de los demas astros: *Hæc Solis eminentia cunctam, & Lunæ, & Stellarũ lucem præhabere.* De suerte, que parece le estan reconociendo Luna, y Estrellas. Pues en esta perfeccion fue tambiẽ nuestro gran Padre, *quasi Sol.* *Paul. Darot. ibid.*

Sueña Ioseph, y refiere al padre,

al padre, y hermanos el sue-
Gene.37 ño en esta forma. *Vidi per sõnium, quasi Solem, & Lunam, & Stellas, vndecim adorare me.* Vi en sueños, que Sol, Luna, y Estrellas me adorauã. Mayor dominio aun parece aqui el de Ioseph, que el del Sol mismo: pues si a este se le rinden Luna, y Estrellas solamente, a Ioseph, el Sol mismo, hallandose cõstituydo aun en mayor grandeza que la suya. Pues de donde sepamos le preuino esta mayoria? Ya no se vé, de ser vendido por sus hermanos mismos, permitiendo el Señor se viesse en Egypto tã encimado a ellos, que postrados a sus pies, librauã en la largueza de sus manos, la Redempcion de su penuria, viendose juntamente adorar en Sol, y Estrellas, de las cabeças todas de los Tribus, y conteniendo como eminẽtemẽte en la largueza de sus manos, la Redẽcion de su miseria.

Que perfecciones ay de las propuestas, que no compita con eminẽcia el gran Nolasco? Si la del Sol en tener subordinadas a si, la de las Estrellas, y la Luna, ya se vè que lo fue cõ eminencia todo: *Quasi Stella, quasi Luna, quasi Sol.* Si en hallarse al mismo Sol encimado, adorado, assi del, como de las Estrellas. Bien podrà entre todos los Patriarchas de la Iglesia, dezir, que no solo se vio en ella, *quasi Stella, quasi Luna, & quasi Sol,* sino tambien blasonar, de q̃ *vidi, quasi Solem, & Lunam, & Stellas, vndecim adorare me.* Vi me tan ensalçado en la casa de Dios, que el mismo Sol, la Luna, y las Estrellas me adorauan. Que otra cosa es ver a nuestro santissimo Padre en esse Egypto de Berberia, adorado de el mismo Sol de justicia Christo en sus Sacerdotes, de las Estrellas, y Patriarchas, en sus Religiosos, tan adorado vniuersalmente de todos, que postrados a su clemencia, lo aclamauan Padre, lo reconocian Redẽptor. Viẽdose finalmẽte las Religiones todas por inumerables vezes, al estipẽdio, y benefi cio de su mano subordinadas,

das, y pudiendo (buelvolo a repetir) eſſe miſmo que fue: *Quaſi Stella, quaſi Luna, quaſi Sol*, dezir que viò, *quaſi Solem, & Lunam, & Stellas, vndecim adorare me.* Luziendo en medio de tanta grandeza, ſu modeſtia, cõ tal eſtremo, que tẽtando el enemigo comun, entralle por vanagloria, hallò en ſu humildad profunda, valiente reſiſtencia de conocimiento proprio, y menoſprecio de ſi meſmo, cerrando los oydos a toda alabança propria, quando los tuuo ſiempre tan abiertos a los clamores, y laſtimas de los atribulados, y captiuos.

No puedo dexar de reparar mucho en lo famoſo de eſta accion, que es tan hija de Chriſto Señor nueſtro, que ſolo quien le retrató tan viuamente, la pudo tan bien imitar; porque el hombre, de ſu coſecha, y natural, tiene, el poner la mira a ſola ſu grandeza, y propria eſtimacion, huyendo la de ſu proprio abatimiento, quando Chriſto, por lo que tiene de Dios, la pone ſolamente en nueſtro remedio, huyẽdo toda Mageſtad, pompa, y grãdeza.

Prouemos lo dicho con vn trabajado deſvelo. Sube Chriſto bien nueſtro, con tres diſcipulos ſuyos al mõte de las oliuas, duermenſe, y en lo mas picante de el ſueño, recuerdalos, diziendo: *Dormite iam, ecce appropinquat qui me traddet.* Dormid ya: mas aduertid primero, que llega ya a entregarme el q̃ me tiene vẽdido. Pues ſancto Dios, no auia otra coſa de que poder hazer a vueſtros diſcipulos ſabidores, q̃ el ſer vos vẽdido, y auer de ſer entregado por fraude de el mas ingrato de los nacidos? No les aduirtierays de la hora dichoſa en que auias de ſer colocado en el throno de la Cruz, triũphãdo vencedor de los enemigos comunes, Mundo, Diablo, y Carne. O ya, que ſolamente guſtaſtis poner la mira en vueſtros Apoſtoles; porque mas en el vno, que os entrega, que en los onze que os adoran? O ya que guſtaſtis hazerles men-

cion de solo este, no les predixerais su maldad antes de el sueño, sino despues de auer dormido? Satisface marauillosamente Tertuliano, diziendo: *Hæc aiebat Iesus, vt increparet Beatũ Iosephum somniantem.* A esta hora aguardó Christo a dezirselo, para arguyr, o auergonçar a Ioseph soñador. Dificultosas palabras; porque que trabazon tiene el auerles propuesto la trayciõ de Iudas, despues de recordallos, con el sueño de Ioseph, o con Ioseph soñador?

Tertull. to. 4. de Sodo.

Dirè lo q̃ sobre este caso è discurrido. Durmiò Ioseph, despertó, y hizo menciõ de el sueño a sus hermanos: *Vidi per somnium, quasi Solem, & Lunam, & Stellas vndecim adorare me.* Quien fuessen las onze Estrellas? Sabida cosa es, que sus hermanos. Pregunto agora, antes que Ioseph se viesse de sus hermanos adorado, que le passò con ellos? Esso no lo vio Ioseph en el sueño. Diganosslo su historia; *Vendiderũt eum Ismaelitis.* Vendierõlo a los Ismaelitas. Y quien fue el autor de su venta? Yo lo lo dirè: No vee Ioseph los onze que le adoran? Si; y vè al que le vende? Claro es que no, pues no se vee vendido, sino solamente adorado; pues esse que no vee, esse, esse, es quien le vende. Y quien, sepamos ya? Quien sino Iudas. Oyganse las palabras de su historia: *Dixit ergo Iudas fratribus suis, melius est, vt venundetur Ismaelitis.* De suerte (al concepto aora) que quando Ioseph está solaméte viendo onze que le adoran, sin atender a quien lo vende, està Christo en esta ocasion viendo a Iudas solamente. Y atendiẽdo a su traycion executada, *Ecce appropinquat qui me traddet*, sin mirar, ni atender a los onze que le adoran. Cõ esto estan entẽdidas las palabras de Tertuliano: *Hæc aiebat Iesus, vt increparet Beatum Iosephum somniantem*, que por auergonçar a Ioseph, que solamente puso la mira en su propia estimacion sin mirar en su venta; la pone Christo en esta sola; sin atender a essotra; des-

Gen. 17.

descubriendo, como en esso, Ioseph calidades de hóbre, en esto, Christo, propriedades de Dios.

Que diremos de nuestro sanctisimo Padre? Que como singular imitador de Christo, ponia de ordinario toda su mira, y conato en ser, tambien, vendido por la redempcion de los hombres, huyendo la Propria estimacion; y logrando en la ardiente esfera de su charidad, propiedades de Dios, y resplandores de Sol. *Quasi Sol.*

DISCVRSO. VIII.

Que fue como Sol, en la excelencia de no hallarsele cuerpo acâ en la tierra.

Quasi Sol.

§. VIII.

Q*Vasi Sol.* El Sol vltimamente, siendo, como es, corporeo, de tal suerte comunica su virtud a la tierra, que hermoseandola, y alumbrãdonos con su claridad, no se le halla cuerpo en ella, sino que le tiene colocado allà en su cielo. En esta propriedad pues, como en las demas, fue nuestro Padre, *quasi Sol.* Pues teniendo con la luz de su vida ilustrada la Iglesia, y esclarecida la tierra, no se le halla su sancto cuerpo en ella, a pesar de infinitas diligencias. O ya por tenelle el Señor, de la indina tierra, trasladado al Empyreo, o ya porque quiso, que quiẽ en la vida, y en el ministerio le imitó tanto, remedase tambien en cierto modo su Resurreccion gloriosa en el no ser hallado en sepulchro.

Reparando Hugo Carense en la accion que hizo el Señor con Moysen en la cumbre de Phasga, sobre el monte Nebo, pregunta, qual fuesse la causa, que despues de auelle mostrado tãtas, y tan diuersas tierras, y muriendo por especial mãdato suyo, como consta del Deuteronomio: *Mortuus est Moyses iubente Domino*, no se le aya hallado su cuerpo hasta los siglos presentes: *Et nõ*

cognouit homo sepulchrum eius vsque in presentem diem. Y da la razon, diziẽdo: *Decuit tãti Legislatoris, necnũ populi Dñi assertoris corpus disparere, & quasi consurgere.* Que fue conueniẽte tratasse el Señor con essa Mageſtad el cuerpo de su sieruo Moyses. Por quanto fue Redẽptor de su pueblo, dexando desvanecidas las esperanças de hallarle, con vnas sospechas de su Resurreccion. Con esto respondemos a el, porque no se aya hallado, *vsque in præsentem diẽ*, el cuerpo de nuestro Padre, quisa porque, *decuit tãti Legi latoris, necnon populi Domini assertoris, corpus disparere, & quasi consurgere.* Cõuino, que en muerte le pareciesse a Christo, en no parecer en Sepulcro, auiendole sido en vida, y en muerte, tan semejante! *Quasi Sol.*

Hugo Carens.

DISCVRSO. IX.

Que quedò despues de muerto su Cuerpo santissimo, tan desuiado de la tierra, como lo estuuo viuo: en que se aueriguа, quan constante despreciador fue de bienes de fortuna, por donde mereciò, que Dios le hiziesse nueuo reparador de su Iglesia.

Sic ille effulsit in Templo Dei.

§. IX.

BIen podemos dezir, q̃ quedò Nolasco despues de muerto, con los resabios de viuo, tan desviado, muerto, de todo lo que es tierra, como lo estuuo en vida, siendo tan extraordinario despego, el que vltimadamente le conduxo a ser vn Sol resplandeciente en la casa de Dios. *Sic ille effulsit in Templo Dei.* Por quãto fue el mas constante despreciador de bienes de fortuna, que militó en la vandera de la Cruz; pues en los demas pobres de Dios, llegò a ser su vltima renunciacion hasta la muerte: pero nr̃o Sancto, aũ despues de muerto, parece la tiene renunciada nueuamẽte, pues no parece en ella: vinculando el Señor a tanta renunciacion, el beneficio de hazelle nueuo reparador de su Iglesia, y fundador de vn nue-

nueuo Templo, y Casa de piedad. Pero pregunto, en que responde a essa virtud este beneficio? Que conecion tiene con renunciar bienes, el ser Fundador, y Reparador? Muy singular, y lo sera la prueua.

Muchas acusaciones hizieron al Redemptor los Phariseos en su prendimiẽto, mas entre todas, lo que le notarõ de blasfemia, fue el dezir auia dicho: *Possum destruere Templum Dei, & post triduum reædificare illud.* Puedo derribar el Templo de Dios, y reedificallo dentro de tres dias. Pregunta aqui san Cypriano, que porque fue esto lo que mas los Phariseos agrauauan, y encarecian? Y responde: *Quia Templi Dei diuturna constructio, omni potentiæ opuserat.* Porque reparar la Casa de Dios, y leuantarla en tan limitado tiempo, era marauilla de la Omnipotẽcia de Dios. El comun torrente de los Santos, y Doctores de la Iglesia, entienden por aquel *triduo* los tres dias que estuuo Christo en el Sepulchro, y por aquel, *reædificare*, su Resurrecciõ admirable. Aqui pues vn nueuo dificultar de Tertuliano, porque no dixeron auia dicho Christo: *Puedo reedificar el Templo en vida*, sino en *muerte*? Y no como quiera en ella, sino al tercero dia de su Resurreccion, satisfaze assi: *Post triduum, vero abrogauit vitam, deperdijt Sepulchrũ, & Sindonem, qua in voluebatur effugit, vt iacentibus surgeret.* Porque en essos tres dias renunció Christo la vida, leuantó el Cuerpo de la tierra, dexò hasta la blanca sabana en q̃ estuuo embuelto, librando en la total renũciaciõ de lo dicho, la reedificacion del Templo viuo, de su Resurreccion gloriosa, estãdo en vltima disposicion a repararse, quando mas desposseydo de todo. Luego segũ esto, quien hasta en muerte huye la tierra, y en fee de desviado della no parece. Bien consiguiente le fue el ser Reedificador del Templo de Dios en nueua Casa suya? Bien le correspondió el ser Antorcha, y Sol de la Igle-

Cypp.

Tert. de cha. Chr.

Pobreça

Iglesia? *Sic ille effulsit in Templo Dei.*

Testifiquen esta verdad tantas ilustres piedras como ayudaron a crecer este edificio, tantos Martyres, tanta sangre vertida por la Fè, ofrecida al Señor en aras de piedad, tantos, y tā ilustres Confessores: digālo tātos Catedraticos, y Maestros, tātos, y tan profundos Escritores: tanto numero de Obispos, y Arçobispos, Cardenales, Patriarchas, Nuncios Apostolicos, Embaxadores de Reyes. Tantas, y tan copiosas Redempciones como se hā obrado, y obran, que seria numerar las arenas de la mar, querer contar los redemidos. O Sol refulgente en la casa de Dios! O Santo prodigioso! nueuo reparador de la Iglesia! O Fundador admirable! Bien claro muestra el Señor con vos, quan gratos le fueron vuestros seruicios, quā accepta vuestra voluntaria desnudez, y pobreza, pues os hizo entriego, de vna Religion tan hija suya; de vn rebaño tā hijo de su Madre santissima, fiando de vuestra mano el aumento de su casa, y la fabrica de su Templo, y nueua morada, (felize, y desseado puerto a tanto atribulado.)

Confirmase lo dicho cō aquella grande marauilla q̃ Dios obrò por medio suyo en hōra de su Madre sanctissima, persuadiēdo al Rey dō Iayme, continuasse el cerco de Valēcia, prophetizādole el ganarla, y asistiendole, vio vnas estrellas, que denoche baxauan sobre vna mōtañuela, adonde estaua assentado el Real Catholico, hizo cabar alli, y fue hallada vna imagen de nuestra Señora. Diole el Rey aquella sancta Reliquia, y sitio, donde con afecto, y deuocion de hijo suyo, le labró la casa, y Templo milagrosissimo de N. Señora de el Puche; dandole a su Madre casa labrada de su mano, a los suyos grandioso exemplo, y dechado para imitalle, y a la Iglesia toda, suficiente testimonio de lo mucho que Hijo, y Madre estimaron a quien tan imitador,

dos, y deuoto les fue en todo. *Sic ille effulsit in Templo Dei.*

DISCVRSO. X.

Que rescatò tambien la Fè en los Captiuos redimidos.

§. X.

FVe Sol, que de tal suerte alumbrô el Templo de Dios, que cō su luz deshizo los nublados que se leuantauan a obscurecer la Fè; como se vio, en que llegando a su noticia, que algunos cautiuos, oluidados de Dios, estauan para apostatar de ella siendole esto reuelado, yua en espiritu, y los consolaua, y fortalecia: *Refulsit in Templo Dei?* Fue Sol, que con la claridad de su vida, no solo sacô a luz tātos oprimidos, sino que tambien rescató en ellos la Fè mesma, dandola en la casa de Dios grandiosas cosechas.

Quien vee a nuestro glorioso Padre en vn barco sin remo, con el baculo por arbol, y la capa por vela, correr la mar, sin padecer disturbio, antes bien, dandole a pesar de sus borrascas, e inconstancias, libre passaje, y seguro camino a Barcelona. Que es esto? O Angelico Padre? De essa manera hollays la braueza de el fiero mar? De essa suerte os atreueys a sus mudanças? A Christianos, que es la coluna de la Fè, que Dios embia a essa captiua gente, para que les abra passo, y frāquee el camino a la libertad amada.

Sale el pueblo de Dios huyendo de los Egypcios; y cuentanos el capitulo 14. de el Exodo, que yua delāte de ellos vna columna de nube, *Et cum eo pariter columna nubis.* Llega Moysen al mar, estiende su mano, diuidense las aguas; entra el pueblo de Dios, y passale a pie enjuto; y quando atreuidos los Egypcios, presumen ser de el beneficio cōsortes, vanse las aguas, como abriendo camino a essos, cerrandole a estotros, dexandolos en su profundidad sumergidos. Ven los Israelitas el espantoso estrago:

Exo. 14.

go: *Viderunt Ægyptios mortuos*. Y cierra el Chronista el capitulo, diziendo: *Et crediderunt Domino, &c.* y creyeron al Señor. Mauro lee: *In Domino*, en el Señor. De aqui formo yo esta duda: pues que hazaña hizieron los Israelitas creyendo, en este caso? Para que assi; tan aduertido nos lo cuente el Chronista? Si nos contasse su Fè, antes de el verse libres de los Egypcios, aun parece arguia en ellos cõstancia, y fidelidad; pues por que afirma lo primero, dexando indefinido lo segundo? Ya està entendida la razon; porq̃ de esta otra parte de las aguas està la Fè acompañada ya de libertad; y donde la ay, bien puede assegurarse su Fé, y afirmarse que creyeron, *crediderunt*. Mas de essa otra parte de las aguas, como se halla en captiuerio, quiẽ la assegura menos que muy incierta, y a peligro de perderse; afirmela pues en los Israelitas rescatados: *Crediderunt in Domino*. Y no la tome en boca, quando los considera aerrojados y oprimidos: q̃ Fè con captiuerio està dudosa, y entiendasse, que no fue menor hazaña en Moyses, dar libertad al Pueblo de Dios, que sacar en ellos viua, y entera la Fè.

Quien negara a nuestro santissimo Padre, y Patriarcha, ser la columna de nube que parecio sobre las aguas, abriendo camino, y siruiendo de guia al Pueblo de Dios, ò preso, para q̃ salga de captiuerio? La columna de Fè, que entrò primero en las aguas, embargando ala furia del mar sus borrascosas ondas? Mas no ya diuidiendo las aguas para passaje a solos los Fieles, y cerrandolas a los Egypcios infieles, sino abriẽdo camino generalmente a todos, para que si los rescatados, creyendo desta otra parte de las aguas, testifican con el suyo, el rescate, y libertad de la Fè oprimida, creyẽdo tantos infieles (sus persecutores) como por medio de su admirable doctrina se reduxeron gloriosamente a ella, parezcan nueuos partos,

tos, y cosechas en el Templo de Dios por mano de nuestro Padre, creyẽdo ya, como Israelitas, Egypcios. *Sic ille effulsit in Templo Dei.*

DISCVRSO XI.

Que fue Oliua plantada en la Casa de Dios, para alumbrarla con el azeyte de su Charidad, y para manifiesta señal de la libertad que Dios embia a su Pueblo, encarcelado, y oprimido en ello en tierra de infieles

Et quasi Oliua pullulans.

§. XI.

Gl. interlineal. LA Glossa interlineal: *Altitudo perfectionis, & odor Bonæ voluntatis.* Nicolao

Lyra. de Lyra: *Quasi oliua, idest, opera misericordiæ multiplicans, nã oleum oritur de oliua, quod misericordiam significat.* (Y es comunmente symbolo de la Charidad) este verbo *pullulo*, tiene dos significaciones. La vna es, brotar, ò

Lexic. Eccles. produzir hijuelos, ò renuevos. La otra es, echar fuera ò sacar a luz. Admirablemẽte asienta este titulo de oliua, y ambas significaciones suyas, sobre ser nuestro glorioso Padre Arbol milagroso, Patriarcha, y Padre de tantos hijos, y renueuos de Charidad, cuyo especial instituto, y professsion es, echar fuera de essas obscuras mazmorras, y sacar a luz tantos cautiuos, siendo oliua plantada en la casa de Dios, como para alumbrarla con el azeyte de charidad, para manifiesta señal de la libertad que Dios embia en ella a su Catholico pueblo.

Despues de auer por 40. dias fluctuado el Arca de Noe, en las furiosas ondas del diluuio, y siẽdo ya aplacada la ira, è indignaciõ del Señor, acordò Noe de despachar vn Cueruo, a q̃ descubriendo tierra, boluiesse con los indicios de ella: y vista su tardança, despacha vna Paloma, y dentro de siete dias despacha otra: *At illa* (nos cuẽta el cap. 8. del Genesis) *venit ad eum ad vesperam, portans ramum oliuæ virentibus folijs.* Boluio la Paloma al arca cõ vn ramo de oliua en el pico. Apenas lo ve Noe, y su familia, quã Genes. 8.

do alegres abren la puerta de el arca, por tantos dias dias cerrada; saliendo de su penosa, y larga clausura a la desseada tierra: duda aqui con gran mysterio san Ambrosio, qual fuesse la causa, de despachar primero el Cueruo que la Paloma? y que se signifique en la Paloma, primera vez embiada, y que en segũda? Y responde assi: *Præcellit prõptitudine columbam, in qua prior simplicitas deinde libertas.* Por ser (dize) el Cueruo symbolo de la prontitud, y obediencia; y la Paloma de la simplicidad en la forma, y en lo cãdido, de la castidad, y la oliua ser symbolo de la libertad. Por esso (dize) embiò primero al cueruo, &c.

S. Amb. ad hæc. de Noe & Arca.

O que admirablemente està retratado. Esta arca de Noe, la Iglesia Catolica de Dios; viose en sus primeros tiempos, fluctuando en las aguas de tantas persecuciones, y plagas; ya causadas de la heregia, ya de el enemigo comun, que disseminaua por todos caminos, la cizaña, y peste de la culpa. Despacha el Señor al mundo vn Patriarcha S. Benito, assombro de sanctidad, y dechado de obediencia, en la prõptitud, y color de el habito cueruo: despacha vn S. Bernardo en la simplicidad, y candidez, paloma. Despacha vn sancto Domingo Sol en la predicacion, y doctrina, vn S. Francisco en lo humilde, y desnudo assombro. Baxa finalmente del Imperio aquella soberana Paloma embiada por el Señor, con el ramo de Oliua, y Charidad: con nuestro glorioso Patiarcha, y Padre, abrense de par en par en par essas mazmorras, salen dellas los que por tan dilatados tiempos surcaron dilubios de penalidades: ensanchase el Pueblo de Dios, y crece con tan ordinarios multiplicos de tantas Redempciones, abunda el azeyte en el Templo de Dios, al paso que crece la oliua, y produze renueuos, y en la abundãcia del azeyte que mana; arde la lampara de la Iglesia, brotãdo rayos de Charidad, de cuyo

fue-

fuego se fomentan, y con cuya luz se alimĕtan los demas candeleros que la asisten, llenos del azeyte que les està prestando cada dia esta preciosa Oliua, y sus renueuos, *quasi Oliua pullulans.*

DISCVRSO. XII.

Que fue Oliua coronada de Cypres, y porque?

Et quasi Cyppressus in altitudinē, se extollens.

§. XII.

QVien vio Oliua rematada en Cypres? El Cypres de su naturaleza, es Arbol funesto, y desde la antiguedad tenido por tragico symbolo de la muerte. Pues que nos querrá significar, siĕdo Oliua en coronarse de Cipres? de muerte, y horror? Esta es sin duda aquella Oliua q̃ le fue mostrada en reuelacion a nuestro Sancto Padre, cuyos copados ramos, intētauā desgajar vnos hōbres ferozes, significando (quiçà) los inumerables ramos de nuestra preciosa Oliua, que passaron por los filos del cuchillo, coronandola de sangre por Charidad vertida; tanta multitud de Maytires hijos suyos, por ser la naturaleza desta Oliua, conduzir a Cypres, a derramar sangre, y perder las vidas por el oiē y remedio del proximo. *Quasi Oliua pullulans, & Cyppressus in altitudinem se extollens.* O digamos, lo fue todo nuestro glorioso Padre, pues juntamĕte con ser Oliua, fue Martir (demas del ardĕtissimo deseo que siempre tuuo de morir por la Fé) en las vezes que fue açotado, y mal tratado en tierra de infieles por cumplir su santa profession, è instituto, ilustrando por todos caminos la Iglesia militante, y poblādo de excelentes Varones la triūfante.

Mas Oliua rematada en Cypres, misericordia acabada en rigor, trōco de Oliua con renueuos de Cypres: quien tal oyò?

Misterioso symbolo de lo propuesto, el sacrificio de Abrahan. Vese puesto el obe-

bediente Isaac sobre el haz de leña, espera por momentos el golpe de el cuchillo, hallasse entre los filos del, y el cuello suyo, no mas distancia, que el instãte impulso del braço ya leuantado del resuelto padre; quando deteniendosele el Angel, se halla Isaac aun tiẽpo mismo con titulo de Martir consumado (que assi lo canoniza, y da por hecho aquel, *quia fecisti rem hanc*, que oyó Abraham de boca del Señor) y sin perder la vida. O prodigiosa piedad, solo empeçada, y acabada en el! pues en passando adelante se vẽ luego los filos de esse cuchillo detenido; teñidos en la sangre del animal que vio Abrahã, esse q̃ apareció entre espinas a sustituyr la muerte al hijo. Si miramos en el animal, el remate de la misericordia en Isaac començada, ya es Cypres lo que era Oliua. O misericordia solamente retratada en nuestra Oliua Pedro, pues vnicamente alli, se vio en el tronco, la clemẽcia de Dios deteniendo el braço del in-

Gen. 22.

fiel por tantas vezes leuantado, y en las ramas, y renueuos della, executado el golpe de cuchillo, vistiendo ya de Cypres lo que nació de Oliua; y no siẽdo menos dueño el tronco de la purpura del Martirio, por el amago del golpe, *quia fecisti rem hanc*, q̃ por la execucion, la multitud de renueuos, y ramas suyas ya cortadas.

O Patriarcha glorioso, verdadero imitador de Christo! cabeça, lustre, y ornato de nuestra sagrada Religion, dechado admirable de toda perfeccion, y virtudes! ò varon por tantos titulos insigne, grande en los merecimientos, y humilde en la propia estimacion! O Estrella de la mañana, tan aprestada desde el primer aliento, a seguir las pisadas de Christo Señor nuestro, por el camino de la voluntaria desnudez. O Luna llena en cuyo circulo fabricó la Reyna de los cielos, el aliẽto, y miel de su precioso Hijo, y el abergue, y acogida de menesterosos! O piedra de dulçura gustada en tier-

ra de Promisſion! Sol reful gente, a cuya luz, y eminencia, ſe vieron humillados, Sol, Luna, y Eſtrellas! Brillante Antorcha en la Caſa de Dios! Nueuo è inclyto reparador de ſu Igleſia, ornato de toda la Chriſtiãdad! Oliua miſterioſa! Padre de Charidad, è hijo de la Madre de miſericordia. Reconoced en el cielo el amor que nos deueis en la tierra, intercediendo como padre por vueſtros hijos, para que en todo, y por todo ſe glorifique el Señor, *Qui viuit, & regnat, &c.*

(?)

F I N.



EN LA FESTIVIDAD DE EL ILVSTRISISSIMO Martir S. Ramon Nonnat, Eminentiſsimo Cardenal de la ſanta Igleſia de Roma.

Sint lumbi veſtri præcincti, & lucernæ ardentes in manibus veſtris. Luc. cap. 12.

EN cortos terminos adelanta ſu dicha, el que de las tinieblas ſale a la luz, de el conflicto al regozijo, de la mortificacion al deſcanſo: myſterioſamente lo enſeña nueſtro propueſto Euãgelio, juntando con inmediata copula a la pretina, y cingulo, *Lumbi præcincti*. El *& lucernæ ardentes.* S. Ambroſio Mediolanẽſe lo pōderò admirablemẽte, quando dixo: *Qui ſe mortificationis funibus arctat, feſtinet ardedere chariatis oleo.* No ay vn paſſo de la tribulacion a la proteccion, de la mortificaciõ a la Chriſtiandad. Hallaremos marauilloſa prueua de el intento en el fatal parto de Raquel.

S. Amb. Medio. in Eu. lu.

Egrediente autem anima præ dolore, & imminente iam morte, vocauit nomen filij ſui Benoni, id eſt, filius doloris mei. Arrancandoſele el alma con el dolor de el parto riguroſo, llamó al infante Benoni: eſto es, hijo de mi dolor; y añade conſiguiente la ſagrada Eſcriptura. *Pater vero appellauit eum Benjamin, id eſt, filius dexteræ*: el padre le puſo por nombre *Benjamin*: eſto es, hijo de la dieſtra, en la qual entienden comun-

Gen. 35.

men-

mente las diuinas letras, el amparo, la proteccion, la ayuda, &c. *Protegam dextera mea: tenebit me dextera tua. Saluum me fecit dextera tua.* Pues q̃ mysterio encierra, que, significandose en la diestra el amparo; llame el padre, hijo de ella, a quien la madre hijo de su dolor? Es sin duda lo que vamos prouando, que de el dolor a la diestra ay infalible passaje, de la mortificacion a la protecciõ, breue, o ninguna distãcia, pues el que es Benoni, llega juntamente a ser Benjamin. *Qui se mortificationis funibus arctat festinet ardere charitatis oleo.* Aueriguase bien lo dicho en nuestro Euangelio, pues de el cingulo a la lanterna encendida, no pone el Euangelista, mas que vn, & de por medio.

Exo. 33.
Ps. 138.
Ps. 137.

Bien se luzen en el cruẽto origẽ de el glorioso Cardenal san Ramon Nonnat, los dos nombres de Benoni, y Benjamin, *Filius doloris, y filius dexteræ.* Pues lo primero atestigua, el auer rendido el espiritu su deuota madre, a manos de mortales ansias, y dolorosas fatigas! Y lo segundo, auello el Señor sacado de esse dolor, para hijo de su diestra, hijo de la misericordia, y de la Madre de ella, Maria santissima, cuyo Benjamin fue sin duda, siendo el Benoni de su difunta madre, sacado de el dolor, a la proteccion, de el cingulo a la luz, denos el Señor la de su diuina gracia, &c. *AVE MARIA.*

DISCVRSO. I.

Que en la casa de Dios, esse se apresta a seguille de el todo; que se ciñe de todo.

Sint lumb vestri præcincti.

§. I.

NO es otra cosa estar ceñidos (dize Tertuliano) que estar desnudos de los impedimẽtos de vna vida licenciosa; estar apressados, y como faldas en cinta para hazer nuestro camino seguros de qualquier estropieço: *Succingere debemus lumbos; id est, expediti esse ab im.*

Tert. lib. 4. contra Marc. c. 29.

impedimentis laccinosæ vitæ, & implicitæ. Que no lleua camino recto en la militante Iglesia, ni está para dar vn solo passo, el que no se ciñe: al contrario el que ciñe sus passiones, y estrecha su vida, lo tiene andado todo.

Quando el santo mancebo Tobias partio de su casa por orden de su anciano padre, a Rages, nos cuenta el capitulo 5. de su historia,
Tob. c.5. que: *Egressus Tobias, inuenit iuuenem splendidum stantem, præcinctum, & quasi paratum ad ambulandum.* Halló a la puerta vn hermoso mancebo, ceñido, y aprestado a caminar. La dificultad fundo yo en aquel *præcinctum*, antepuesto al *paratum ad ambulandum*; que parece es contra todo buen orden de hazer camino: porque el astuto caminante, lo primero que haze, es, preuenirse de todo lo necessario a su partida: y lo vltimo, ceñirse, y ponerse faldas en cinta (como lo solemos dezir para ponderar esta el caminante en vltima disposicion a hazer jornada) pues como entenderemos aqui primero el *præcinctum*, que el *paratum*? Ea, que en el camino de la perfeccion, esse se preuiene a caminar, que se ciñe, ni ay otro mejor modo de aprestarse, que ceñirse.

Que linda es al intento vna instācia que trae S. Nilo in Ascetico: *Vt enim* (dize) *tunica Corporis, quadrans magnitudini, vtilitatem affert, & ornamentum: quæ autem vndiq; circūfluit, & pedib⁹ implicatur, & humi trahitur, præterquam, quod turpis est agēti est impedimēto, sic possessio corporis necessitate maior, & ad virtutem tendentes impedit, & valde vituperatur abiis, qui naturam hominis recte metiuntur.* De la misma manera, que el que vistiendo vna tunica larga, y intenta apresurar el passo, por instātes tropieza en ella, y tal vez cae, sino se ciñe, assi el que no ciñe el afecto de las cosas temporales, el que no mide con la necessidad la possessíon de los bienes, el que finalmente viste tunica ó ropa, que superfluamente arras- S. Nil. in Asceti.

arrastre, fuerça es que halle entorpecidos los pies, que tenga a cada passo en que tropeçar y caer. Y si bien es verdad, que a los ojos de el Altissimo, no desagrada el vso con moderacion de los bienes desta vida, con todo le agrada mas la tunica, por la parte que ciñe, que por la parte que adorna.

Psal. 44. Tratando el Psalmista Rey de la felicissima Esposa, dize assi: *Astitit Regina a dextris tuis in vestitu de aurato.* Estuuo a la diestra del soberano Esposo con vna ropa dorada, y mas abaxo: *Omnis gloria eius filiæ Regis ab intus, in fimbrijs aureris circum amicta varietatibus.* Toda su gloria està en las fimbrias, y extremidades de oro de sus ropas. Donde Remigio Antissiodorēse repara en dos cosas; Lo vno, en que el Psalmista llama la ropa dorada, *in vestitu de aurato*, y las extremidades, y cantos, de oro macizo, *In fimbrijs aureis.* Y lo otro, que atribuye su gloria al oro de essos remates: *Omnis gloria eius, &c.* Da la salida a su dudar, diziendo: *Vestem de auratam dixit fimbriam vero auream, quia dum staret nō implicuit, dum ambularet nō impedierat.* Remig. Antis. cōment. in Psal. 44. Auia dicho el Psalmista de la Esposa que estaua en pie, *astitit*, y estandolo; de essa ropa que vestia, solamēte, le parecieron de oro, las extremidades, *quia dum staret nō implicuit*, porque estando en pie, estauan tan leuantadas de tierra que no llegauan a los pies, *dum ambularet non impedierat*, no seruian de estropieço a su camino: *Omnis ergo gloria, in fimbrijs aureis, quibus debuit additum ad gloriam pede inofenso.* Luego la gloria que està gozando (cierra la clausula) se la deue a essas fimbrias; y a lo ceñido de essa ropa, pues por estarlo no le impidierō la entrada a la Bienauenturança, y Gloria? Que marauilla pues, que al Psalmista le parezcan de oro las extremidades, y la vestidura dorada, pues a los ojos de su diuina Magestad, toda ropa agradó siempre mas, por la parte que ciñò, que por la parte que adornó.

DISCVRSO. II.

Que en la Casa de Dios no luze el que no se ciñe.

§. II.

Teophil. ad hæc.

TEophilato haze este reparo sobre las palabras del Thema: *Notandum* (dize) *quod primo iubetur, lumbos præcingi, secundo lucernas ardere.* Es de notar, que el Euangelista amonesta primeramente se ciñan. *Sint lumbi vestri præcincti.* Y consiguientemente, que tengamos luzes en las manos: *Et lucernæ ardentes in manibus vestris.* No seria mas propio ceñirse a la luz, que luzir a lo ya ceñido? Da la razon diziendo: *Nam primo quidem est operatio deinde speculatio*: porque es primero la obra, que la especulacion, ò representacion della: esto es el luzir, y parecer en la Casa de Dios, se sigue al estar ceñido, ciñete pues, ó alma delo superfluo estrecha tu vida y acciones, si quieres de dia en dia, acrecentar tus medras, y hallarte mejorado.

Singular es la orden con que el Señor produxo las cosas en el origen del mundo: *Fecit Deus firmamentum,* hizo el firmamento: *Diuisitque aquas, quæ erant sub firmamento ab his, quæ erant super firmamẽtum,* diuidió las aguas &c. Mandò se congregassen en vn lugar las sublunares: *Congregentur aquæ, quæ sub coelo sunt in locum vnum*, que pareciesse la tierra: *Et appareat, arida.* Consiguientemente a esta, que produxesse las yervas, arboles, y plãtas, *producat terra herbam virentem, &c.* Criò el Sol, y la Luna vltimadamente: *Dixit autem Deus fiant luminaria in firmamento Cœli.* La dificultad fundo yo agora, en el auer pospuesto el Criador al hermosear la tierra, y fecundarla, el hazerlas dos lumbreras? Pues a estar ya el Sol produzido, no auia que buscar quien hermoseasse, y alũbrasse la tierra: y desta otra manera, parece, que forçosamẽte ayamos de recurrir a la causa vniuersal, que es Dios, sin venir en conocimiento de otra especial? Ea que no;

no auia ſepamos, mandado el Señor, antes de produzidas las plantas, y hermoſeada la tierra, ſe congregaſſen en vn lugar las aguas? Si; pues ciñanſe las aguas, pongaſeles termino a ſu curſo, eſtrechen ſus corrientes, y entonces pareceràn las dos lumbreras, y ſe verán a ſu luz, hermoſeada la tierra, produzidos los frutos, y luzidos los campos: y en tanto que no ſe ciñé, ni aya luz, ni ſe fertilize la tierra: aſsi lo moraliza del alma, Hugo Victorino en las aguas ſublunares: *Quæ autem ſub Cœlo, congregandæ ſunt, & conſtringendæ, in locum vnum; quoniam effectus animæ inferior, niſi certa lege conſtringatur, non poteſt apparere arida, nec germina producere.*

Hugo. Vict. pot. frid. Tilma. aliq. go.

Confirmemoslo dicho, reparando en el miniſterio a que fueron deſde ſu origé deſtinadas las lumbreras de la noche, y dia; eſpecificolo el Criador, diziendo: *Diuidant diem ac noctem, & ſint in ſigna, & tempora, dies, & annos, vt luceant in firmamento Cœli, & illuminent terram.* Diuidan la noche, y el dia, los ſignos los tiempos, los dias, y los años, para que luzgan en el firmamento, y alumbrẽ la tierra. Pues ſepamos aora, tan allà van a luzir eſſas dos lumbreras? Como no dize, luzen luego que las formò Dios? Porque ay dias y noches que diuidir, ſignos, y tiempos q̃ limitar, años y dias que ceñir: Definanſe los tiempos, ciñanſe los dias, abreuienſe los años. *Vt luceant, & illuminent:* y entonces luzirán, y parecerán.

Gen. 1.

Mas ſi mejor ponderaſſe, el lugar ſe hallará en el vn notable caminar, y ponderoſo ſubir, de ſigno a hora, de hora a dia, de dia, a año. Pero no ay que marauillar, que todo lo adelanta el ceñirſe, tan de ſalto ſon los creces en el que ahorra de lo ſuperfluo, y ſe ajuſta a lo neceſſario.

Eſtaua Pedro en la carcel dormido, y aerrojado entre dos ſoldados: *In ipſa nocte erat Petrus dormiens inter duos milites vinctus catenis duabus.* Baxa el Angel del Señor:

Act. 12.

ñor: *Et ecce Angelus Domini astitit.* Despiertalo: *Percusoque latere Petri.* Mandale se ciña, *præcingere*, se calce, y le siga, *calceate caligas tuas, & sequære me.* Abrense de par en par las puertas de la carcel, dexalo el Angel en el campo, solo, y el camina a casa de Maria, la Madre del Euangelista regalado; la qual estaua puesta en oracion, con otros amigos del Señor: llama Pedro a la puerta, *pulsati autem eo ostium ianuæ.* Sale vna criada, y dando auiso a todos, admirados de verle, dizen: *Angelus eius est.* Este, Angel del Señor es, que dezis familia sancta, y deuota? Ya no conoceys a Pedro por Pedro? Tan trocado viene de la carcel, y mejorado? Ara, mirese con cuydado como viene? Como le preuino el Angel saliesse de la carcel? Ceñido; assi, pues corta jornada huuiera el Principe Apostol hecho, si con auerse ceñido no huuiera andado la distancia que ay de hombre a Angel; digan pues, digan que es Angel, *Angelus eius est.* Que quien se ciñe en vida, todo lo tiene para con Dios andado, essa larga jornada que ay de aprisionado a libre, de libre a Angel.

DISCVRSO. III.

Que con el singulo de la pureza es muy corta jornada, la mas prolija vida.

§. III.

San Gregorio Papa explicando, que cosa sea ceñirse, dize: *Lumbos præcingimus, cum carnis luxuriam, per continentiam coarctamus.* Entonces ceñimos los lomos, quando metemos en pretina de pureza, y castidad, la lozania de la carne: y es cierto, que el que assi se ciñe, en todas las cosas de el mundo, se halla de partida, sin hazer assiento en alguna: el Religioso, el confessor, el Sacerdote, que está ceñido de pureza, en este lugar, o aquel, que este, siempre està dispuesto a caminar, y tan aligerado, que se prefiere

S. Grego. Pap. ho. 13. in Euang.

re

re a todos en el modo de buscar a Dios, y de seguille.

Vio la Magdalena la piedra de el sepulchro leuantada, *Vidit lapidem sublatum à monumento*, y echando menos el cuerpo de su Maestro, dizelo a Pedro y Iuan, que ansiosos corrieron al sepulchro, y como? *Currebãt autem duo simul, & ille alius discipulus, præ cucurrit citius Petro.* Corrieron a la par, y Iuan se adelantó a Pedro. Dificulta aqui S. Theophilo Anthiocheno, que les mouiesse a correr, en esta ocasion? Si el desseo de hallar a su Maestro, o de certificarse de la falta de su cuerpo santisimo; ya los tenia la Magdalena aduertidos; si el dolor, o el sobresalto de tan penosa nueua, siendò ygual en entrambos; como Iuan prefiere a Pedro, en su velocidad, y carrera? Satisfaze asi: *Christum Dominum hæsitant currentes inuenire? Quomodo non current pudoris, qui sunt ornamento accincti? Sed quia Ioannes virginitate nittet, venit primus, deinde Petrus.* Es (dize) el caso, que como estauan ceñidos de pureza, se hallaron tan sueltos, y ligeros en busca de el Señor, que esse fue su caminar, correr. *Currebãt.* Mas aunque corrieron juntos, como Iuan era el ceñido de virginidad, fue mas veloz su corrida, adelantose a Pedro: *Venit primus, deinde Petrus.*

Ioann. c. 20.

S. Theophi. Anthio. in. Euan. 10.

O gran fuerça de la castidad, que asi adelante sus passos, el q̃ camina a Dios ceñido de ella.

El gran Padre Augustino, sobre aquellas palabras de el Apocalypsi. *Hi sequuntur agnum quocumque ierit.* Apoc. 4. Pregunta, porque solamente assegura de los virgines el Euangelista, seguiran al Señor por todos caminos. *Quocumque ierit?* Y responde asi: *Sequuntur agnum cæteri fideles, qui virginitatem corporis amisserunt non quocumque ille ierit, sed quo vsque illi potuerint.* Porque a los demas fieles, y amigos de el Señor, solo les es dado el seguille, hasta donde pudieren. *Quo vsque potuerint*: que el seguille,

lle, *quocumque ierit*, es fuero a sola la virginidad deuido.

Aun con mayores encarecimientos, pondera la velocidad de la virginidad el santo Ambrosio, declarando aquellas palabras de los Cantares. *Veni de Libano Spōsa mea, veni de Libano. Virgo est illa* (dize) *quam vocat Iesus, cui & dixit: Ades huc à Libano, transibis, & per transibis â principio fidei, non solum transit virgo, sed etiam per transit, quæ festinat ad Sponsum, transit sæculum, per transit ad Christum.* Virgen, es la Esposa que Iesus combida y llama, y por serlo, anda con tanta velocidad y estremo, que abreuiando distancias, passa veloz a Christo: *Transit sæculū, per transit ad Christum.* Miden con tanta ligereça sus passos, lo aspero y fragoso de nuestra mortalidad, que dexando a tras los terminos de la mas dilatada vida: *Festinat ad Sponsam*, llega, ya ya, a ombrear de vn solo buelo, cō el Esposo mesmo: *Transit ad Christum.* Llega a apostarselas en velocidad a Christo mesmo.

Cant. 4.

S. Amb. in exort. ad virg.

A la sombra de tan grauissimas palabras, assentarà muy biē este concepto. Hablando la Esposa con su querido Esposo, le haze esta demanda: *Traheme post te, curremus in odorem vnguentorum tuorum.* Trahedme Señor en pos de vos mesmo, y a vuestras espaldas, correremos al olor, y fragtancia de vuestros preciosissimos vnguētos, o como la Glossa: *In consideratione myraculorum.* El Doctor Origines, preguta qual sea la razon, de pedille al Esposo le ponga a las espaldas, quando le està desafiando a correr? *Quo pacto vna cum Sponso ad vnguenta veniet, quæ postergum se qui desiedrant?* Como podrà la Esposa tener con el Esposo en la carrera, poniēdose a las espaldas? Pidierale pues, la pusiera delante, o no tratara de correr con el Esposo? Ya se està dando el mysterio: no era la Esposa virgen? Si; no era la mesma que dize Ambrosio? La mesma; pues q̄ marauilla se sienta tan suelta y ligera, quien tan bien ceñida?

Origin.

da? Que ay que marauillar desafiasse la Esposa al Esposo a correr, y se atreuiesse (digamoslo asi) a lleuar a Christo delante de si, a dalle partido, ventajas, y salida? *Trahe me post te curremus.* Que tan altos atreuimientos son hijos de tan perfecto cingulo.

DISCVRSO. IIII.

Que aun es de mayor eficacia el singulo de la mortificacion.

§. IIII.

SAn prospero dize deuemos buscar al Señor, ceñidos con el singulo de la mortificaciõ, sin amilanarnos con sus rigores, rẽdirnos a su dureza, ni sufocando el espiritu en sus auenidas: *Super no igne accensus animus, nõ tepescat, sed studeat semper ardere, ac si vigorem eius aliqua turbarit aduersitas, vnde cœpit inflammari, inde poscat igniri.* No tema (dize) el coraçon inflamado en el amor diuino; antes bien ponga todo cuydado, en el estar a toda aduersidad preuenido, que el q̃ lo está, el que ceñido de todo lo que es blandura y regalo, ni siente los azeros de la mortificacion, ni se halla en nada pesado, sino muy ligero, preuenido, y a punto en el camino del Señor.

Notò doctamẽte el melifluo Bernardo en aquellas palabras de los Cantares: *Dum esset Rex in accubitu suo*, quãdo el Rey estaua allá en su trono, y asiẽto, y en lo siguiẽte: *Fasciculus myrrhæ, dilectus meus mihi inter vbera mea, cũmorabitur*, del mesmo capitulo: azezico de mirra es mi amado, cuya morada, y habitaciõ es mi pecho, y dize las siguientes razones: *Ante in accubitu Regio, modo inter sponsæ vbera: & qui longe erat in breui, factus est prope.* Antes de aora le miro tan desviado, y tã en esse soberano retiro; y al punto se vè tan cerca del, que lo halla en pecho. Pues sepamos, que le hizo atrauessar en tã breue, tan larga distancia? Ya no se vè? El azezico de mirra, la pretina, y singulo de mortificacion: como pudiera la Esposa, tenien-

niẽdole en el pecho, no tener en el pecho a su amado, y auer subido tanto? *Tu quoque si sapis* (prosigue santamente Bernardo:) *Imitaberis sponsæ prudentiam, atque hunc myrrhæ, tam charum fasciculum de Principatu tui pectoris, nec ad horam patieris auelli, amaraílla quæ perte pertulit, semper in memoria retinens, & assidua meditatione revoluens.* Y tu alma gouernada con el niuel de sabiduria, y prudencia, imita la que reconoces, Maestra, en tu Esposo, no negando tu coraçon a este tan prouechoso manojito de mirra, ni desarraygandole del, por vn instante solo, reteniendo en la memoria, las amarguras que por ti passo, inocẽte, y haziendo frequentes recordaciones, de deudas tan mal correspondidas.

Es cosa muy practicada entre los Santos, q̃ la mortificacion, de tal suerte aligera los passos en el camino de la virtud, que haze buscar de buelo a Dios. Sã Paulino tratando de la suauidad del yugo de la Cruz, dize assi: *Yugum Christi leue est, quia seruientes Christo operamur bona, quibus pennati in altum prouehimur.* Està tan lexos de ser graue la Cruz de Christo, que le sirue de alas al justo, para remontarse a lo alto de la contemplacion. S. Pauli, Epist. 4.

San Ambrosio, ponderando ser el medio mas eficaz, para salir el hõbre del letargo de la culpa, assi: *Et si dormiant, exurgent tamẽ pœnæ tuæ.* Leuantarán al pecador del sueño de sus culpas, *pœnnæ*, las alas, y la mortificacion (que todo es vno) Persuadete pues, ò alma Christiana, que buscar a Christo con el cingulo de la mortificacion, es echar por el atajo, y ahorrar de camino: es (digo) buscarle, no solo de carrera (como con el cingulo de castidad, sino bolando, y de buelo.

Razonando Christo nuestro bien con sus Discipulos la noche de la cena, les dio este azibarozo sobre salto: *Filioli adhuc modicum vobiscũ sum.* Hijos, presto me partirè de entre vosotros, y ha Ioan. 13.

rè mi postrimera jornada. Preguntale ancioso el Principe Apostol: *Domine quo vadis?* Señor, y adõde es vuestro camino? Responde el Señor: *Quo ego vado, non potes me modo sequi, sequeris autem postea.* Donde yo voy agora no me podras seguir, despues me seguiras. Pues como Señor, Pedro no podrá seguiros en esse camino q̃ determinastes hazer? Ha de ser otro que el de la amargura? Y esse passeado con el grauamen, y peso de vn madero? Y aun por esso, que siendo camino que ha de andar Christo cõ Cruz, quien podrà dalle alcance? Quien ir en su seguimiẽto? Bien lo ponderó San Ambrosio, quãdo dixo: *Claves ei commiserat Regni Cœlorum, & sequendose, imparem iudicauit.* Para hazelle entriego de las llaves del Reyno de los cielos, halla capaz a Pedro, mas para seguille insuficiẽte: *Imparem*: En conclusion, Pedro, *Non potes me modo sequi.* No ay para que tratar de seguirme agora: *Sequèris autè postea.* Llegarseha el tiẽpo en que me sigas; y quando? *Cum senueris extendes manus, & alius cinget te, quò tu non vis.* En tu vejez te veràs puesto en Cruz (esso es: *Alius cinget te*) Y pues? Entonces si, que me podrás dar alcance, con esse singulo si, que estaràs a proposito para seguirme, no agora, que no te ves del ceñido.

S. Amb. libr. de Isac. c. 3.

Mandale Dios a Abraham, sacrifique su hijo: *Tolle filium tuum vnigenitum, quèm diligis Isaac.* Obedece el Sãto Patriarca, y haze su camino al lugar del sacrificio en esta forma: *Ligna imposuit super Isaac filium suum, ipse verò, portabat in manibus ignem.* Cargô sobre los delicados ombros de Isac la leña, lleuando el en sus manos el cuchillo, y el fuego. Pues Patriarca Santo, no seria mas razonable lo contrario, cargar la leña vos, siendo robusto y fuetre, y el fuego, que es de su naturaleza leue, que lo lleuasse Isac? La razon hallaremos en las palabras siguientes (que son del mesmo capitulo) *Cunque pergerent simul.* Como caminassen

nassen a la par. Pues que satisfaze esto a la duda? Antes bien la augmenta? No caminaria, y subiria al monte con mayor comodidad Isac de la otra suerte? No tuuiera mejor con el Padre lleuando solo el fuego? A Christiano! que fue sin duda estratagema del Sancto Patriarca! como pudiera llegar Isac juntamente con el Padre al monte, como pudiera tener vn niño con vn hombre robusto, sino es de aquessa suerte, lleuãdo Isac la leña, y Abraham el fuego? que siendo, essa, figura de la Cruz, claro es q̃ auia de soliuitar, y aligerar el niño: que es el cingulo de nuestro Euangelio: *Sint lumbi vestri, &c.*

DISCVRSO. V.

Que salio San Ramon Nonat del vientre de su madre, tan ceñido, que hizo amago de andar, lo que ay del estado de la naturaleza corrupta, al de la justicia original.

§. V.

PAra prueua del assumpto hemos de suponer lo que para formar Dios a nuestra madre Eua, nos cuenta el tercero capitulo del Genesis, hizo: *Immisit soporem in Adam, cumque obdermisset tulit vnam de costis eius.* Formandola della, y comunicandola el ser y vida. Genes. 3.

Quien viere, pues, el extraordinario modo cõ que el Señor la comunicò a Ramon; ordenando durmiesse primero la madre el sueño de la muerte; y retirandose el niño del comũ puerto de la primera vida, a rõper, y salir por el costado, a gozar las primeras luzes della, negarmeha, hizo amagos de desandar lo que ay deste miserable, a aquel felice estado?

Viene nacido aqui, vn galano reparo de San Geronimo, sobre vnas palabras del Eclesiastes del capit. 21. donde ponderando la ignorancia del hombre, en orden a entender las grandezas, y marauillas de Dios, pone este simil: *Quomodo ignoras, quæ sit via spiritus, & qua ratione compingantur.* Eccles. cap. 6.

tur ossa in ventre prægmantis, sic nescis opera Dei. De la misma manera que ignoras, qual sea el camino del espiritu, y como se componga, y vnan entre si los huessos, y membranas dela criatura en el vientre de la madre, a esse fuero iguoras tu tambien las obras, y marauillas del Hazedor. Lo que S. Geronimo aduierte es, que esta ignorancia toca solaméte al discurso del hombre, no al orden de viuir: *Hoc ignorare* (dize Geronimo) *est intelligendum, non de ordine viuentis, sed de intelligentis statu.* Quiere dezir, que aunque en la criatura falte el discurso para percebir el como del camino, y salida a la vida, alomenos la naturaleza lo dispone de tal arte, que ya pareciesse como cosa sabida, qual aya de ser su entrada a la vida, y qual su salida, segun aquello de la Sabiduria: *Vnus ergo introitus est omnibus ad vitam, & similis exitus.* Al intento aora. Pues siendo cosa assentada, qual aya de ser, y sea vniuersalmente en todos vna la entrada al viuir, en ocasió que vemos el singular retiro que haze nuestro Cardenal glorioso, de la comun entrada a la primera vida, y la violencia a romper por el viétre de su difuncta madre. Bien podremos có deuoto espiritu encaminar a el las palabras del Sabio, y preguntarle: *Quo modo ignoras, quæ sit via spiritus, & qua ratione compingantur ossa in vẽtre prægnantis?* Como, ò Raimundo ignoras, qual sea el camino, y salida del espiritu? Como, ò Raymundo ignoras, como se formen, y vnan los miembros, tan ordenados a no impedir la salida, que es en todo tan comun? Ea, que son (sin duda) amagos que haze Ramon de huir essa mancha, que generalmente comprehende a todos, retirandose de la entrada, que es en todos vna, y haziendo ademan de salir por la que fue singular, y sola en nuestra madre Eua.

S. Hyer. Hom. 16

Sapiẽt. 7

Y por lo menos, ya que en lo general del salir de la primera culpa infectado, fues-

fuesse tambien comprehendido, fue singular a lo menos en el desvio del nacer, a no ser nacido, y quando por el roto vientre de su difunta Madre, sale sin nacer a viuir, si bien (como aduertimos) en culpa, a lo menos con muestras y aparièncias de purificado de ella, pues el physico contacto de la sangre, en que sale bañado, por lo que symboliza (en presagio) de martirio, engaña (digamos) Baptismo, y assegura con el cingulo de la virginidad, de que salió ceñido, las pintas del Martyrio, esmalte roxo de ella.

DISCVRSO. VI.

Que substituyò Ramon dentro el cadauer de su difunta Madre, ausencias del ya rendido espiritu suyo, haziendo aũ antes de nacer, visos del duplicado, que rigiò su prodigiosa vida.

§. VI.

HEmos de suponer para mayor fundamento deste deuoto discurrir, vnas palabras de Cecilio, en vn tratado que haze de Puericia, va discurriendo sobre las pesadumbres de vna Madre en su preñez, y las miserias a que está el hõbre desde que nace sujeto, y dize estas razones: *Præsto sum, vt quot Mater nauigare cæpisset flumina, mensibus nouem, quotque pertulerit tantillus infans, eo vt pariter ventris rupissent vincula narrarem.* Estoy (dize) presto, y aparejado a hazer copiosa relacion de las aguas que nauega vna preñez, en el discurso de nueue meses, y las incomodidades con que las ayuda a passar la criatura en la clausura del vientre. Donde es de notar (y es a mi intẽto) llama Rios, los nueue meses de la preñez, lenguaje muy ordinario de muchos Escriptores profanos, y sagrados.

Cec. libel. de puer.

De aqui saco yo, que auiẽdose la madre de nuestro bendito Santo embarcado con el, en su preñez, a passar las aguas, y peñalidades de nueue meses, al tiempo del acaballas de nauegar,

gir, y tomar puerto, lo desamparò, y dexò a que las passasse solo en la barca sin remo de su cadauer frio, y quedando su bendita alma dẽtro de el, informando su tierno cuerpecito, llegò como a substituir ausencias del ya rẽdido espiritu, quedando dentro el vientre de la que fue su Madre, dando vislumbres del duplicado, que gouernó el Sãto suyo, en el discurso de su admirable vida.

Llegò con Eliseo a passar las aguas del Iordan su zeloso Maestro hiere las aguas, diuidense, y passan a
4.*Reg.*2
pie enxuto: *Transierunt ambo per siccum.* Hallasse Elias de improuiso arrebatado en vn carro de fuego, dexado su manto a Eliseo, en cuya virtud, boluiendo a passar solo, las aguas del Iordan, admirados los hijos de los Prophetas, dizen: *Requieuit spiritus Eliæ super Eliseũ.* El espiritu de Elias ha quedado a morar en el Eliseo. Pues de donde coligen, pregunta san Iustino Martyr, que Eliseo tenga doblado espiritu, y respõde: *Vt quod vtriusque, & parentis, & filij, adminiculo fiebat, vnius dumtaxat subiaceret imperio.* Porque las aguas que nauegaron juntos, las passó solo Eliseo, porque en esse manto, que era cubierta de Elias, se hallò solo Eliseo, passando solo, las aguas q̃ nauegò en compañia de su amado padre. *Vt quod vtriusque, & parentis, & filijs, & c.*
S. Iustin. Mart. q. 84.

No es esto puntualmente lo que le auino a Ramon en su prodigioso nacimiento? Dexale la madre, con el mãto, y cubierta de su mortal cadauer, acaba solo de atrauessar las aguas, que en vno, nauegaron ocho meses, rasgandose a franquearle el passo, el inanimado viẽtre de su cadauer frio. No son indicios estos de auer quedado con doblado espiritu? De auerse hallado en vn manto mismo, espiritu de Elias, y Espiritu de Eliseo?

DISCVRSO. VII.

Que siruiendole de Vrna lo que a los demas de cuna, llegò a tener andada antes de nacer, la

larga

larga distancia que ay del vientre a la sepultura.

§. VII.

HAblando el Sabio de las penalidades y trabajos a que salimos sujetos los nacidos, dize assi: *Ocupatio magna creata est omnibus hominibus, & iugum graue super filios Adam: adie exitus de ventre Matris eorum, vsque in diem sepulturæ in ventrem omnium.* Vna larga y dilatada ocupacion es, la vida del hombre, desde el nacer al morir: Nicolao de Lyra: *Id est solicitudo contra miserias vitæ præsentis, scilicet infirmitatis, famis, sitis, frigoris, & huiusmodi.* Y esta ocupació de la vida, no es otra (dize Nicolao de Lyra) que vna continua solicitud en orden a abrigarse de las miserias desta presente vida, &c. Y este trabajo (prosigue el Sabio) se continua: *Adie exitus de ventre Matris eorum, vsque in diem sepulturæ in Matrem omnium.* Desde el dia en que salimos del vientre de nuestras madres, hasta el dia que son depositados nuestros cuerpos en la madre comun de todos: *Id est in terram.* Lee Nicolao de Lyra: Lo que me ha picado deste lugar es aquel *in matrem omnium:* Que la tierra ha sido, es, y será, la sepultura de todos; y que sale comunmente el hombre del vientre de la madre, a sepultarse en el vientre de la tierra, madre vniuersal de todos. Pues? Y el nacimiento de nuestro bendito niño? Esse es tan preternatural, y fuera del comun orden, que se halla sepultado en el vientre de su madre, aun antes que nacido. Iuntando la distancia que ay del nacer al ser sepultado, y passeandola, tan en los principios de su vida, que llegò a ser en el, primero que el auer salido a viuir, el auerse visto en la sepultura. Prodigio raro! que quãdo todos los hijos de Adan caminã de la vida a la muerte, Ramon salga de la muerte a la vida.

Ecclesf. 40.

Nycolao de Lyra.

Nycolao de Lyra.

Son admirables al intento vnas palabras de S. Cyrilo Alexandrino, va tratã-

do de la perfeccion de la vida, y qual sea la que al Señor mas agrade; y dize: *Fac, vt quas vixeris dies, grati sint creatori: ij tamen creatoris qui de tænebris ad lucem, non quide luce ad tænebras declināt.* Essos son dias del Señor, que caminan de las tinieblas a la luz, y no de la luz a las tinieblas. Haz, pues, o alma, por viuir los dias del Criador, dize Cyrilo.

S. Cyril. Alex. in Genes. & Mist. libr. 11. tom. 1.

Con todo me haze dificultad aquella restriccion: *Dias del Criador*, dos vezes repetida: *Grati sint Creatori*, *ij tamen Creatoris*. No dize, dias del Señor en general, sino que lo determina Criador: Pues, y biẽ, quales son los dias del Criador? Yo digo, q̃ los siete de la Creacion: y es sin duda, porque si aduertimos en su principio y fin, hallaremos ser este: *Factum est vespere & mane, dies vnus.* Hizose de la tarde, y la mañana el dia primero, obseruãdo el mesmo orden en el segundo, tercero, y los demas; donde he notado al intento de donde tomen su principio? De la tarde a la mañana: *Factum est vespere & mane.* Del Ocaso al Orizonte, de las tinieblas a la luz, con que quedan entendidas las palabras del Sancto: *Fac vt quos vixeris dies, grati sint creatori; ij tamen creatoris, quide tænebris ad lucem, non quide luce ad tænebras declināt.* Estos son pues, los dias del Criador, y del Criador abaxo, de Ramõ: en cuyo primero dia de vida se vierõ jũtas, y vnidas la tarde de la muerte de su madre, con la mañana de su vida, el anochecer, y amanecer, siguiendose al ocaso dessa muerte, el oriente desta vida.

DISCVRSO. VIII.

Que quedò afiançado en lo que es fin del viuir, el principio de su vida.

§. VIII.

COsa marauillosa, que se conseruasse lo mas tierno de la vida de Ramõ, en la aspereza mesma de la muerte, que quedasse assegurado en lo que es fin del viuir,

viuir, el principio de sus dias. No diremos, que en vez de quitalle la vida, le alimentó, y diò el pecho la muerte? San Zenon, en vn Sermon que haze de Resurrect. siente auer sido la muerte aluergue y nido al
S.Zen. Serm. de Resur. Saluador: *Sepulcrum nidus est illi, fauillæ nutrices, cinis propagandi corporis semen*. Aun con mayor claridad Timoteo Hyerosolimitano, quã do con deuoto encareci-
Timoth. Hyer. de inuit. Compen. miento, dixo: *Quos Dominus præfinit elligẽdos, & mors alit: vt & aliquando de morte viuant, qui per mortem, vitam ammisserunt*. A los que el Señor tiene para si escogidos (dizẽ) alimenta tal vez, y dà pecho la muerte, porque sabe tambien ser madre de la vida, y en vez de acaballa, prolongalla.

Llama Dios a Lazaro del sepulcro a nueua vida; sale, pues, amortajado, y a-
Ioan. 11 tados pies y manos. *Statim prodijt, qui fuerat mortuus, ligatus manus, & pedes institis*. Lo qual considerado por San Basilio Seleuco, pregunta, qual pudo ser el fin de salir Lazaro a començar a viuir con ropas, y señales de acabada la vida? con mortaja, y ataduras? Y responde: *Exiliebat quatriduanus mortuus lethi signa circumferens, & exuta morte, sepulchralem ornatũ non exuerat; sed erat in institis, velut e sepulchro partus, & post partionem fasciatus*. Saliò (dize) del sepulcro desnudo de todo lo que es apariencia de muerte: *Exuta morte*. Pues como compondremos esto con lo que afirma el Euã gelista, q̃ salió cõ mortaja, y ataduras? Essa no es mortaja ya (dize Basilio) ni essotras ligaduras, sino pañales en q̃ le embuelue la muerte, como a prodigioso parto suyo: *Erat in institis, velut è sepulchro partus, & post partionem fasciatus*. Que lo fue Lazaro de su mesmo sepulcro y muerte: y estuuo esta tan lexos de negalle la vida dentro del, que lo trató como a niño, atrasandolo todo el espacio que ay del estado de la virtud perfeta, en que le assaltó rigurosa, al de la infancia, y niñez, haziendo pañales en que dar-

S. Basil. Seleuc. Orac. 35

darnosle viuo, de la mortaja en que se le entregaron muerto, que el escogido de Dios, halla tal vez en la muerte, Madre que piadosa le embuelua.

Viua, viua Ramon en esse sepulchro, y salga del, a testificar, es parto de la muerte, y quan poco la ha de temer quien la tuuo por madre, y se alimentó de sus rigores.

DISCVRSO. IX.

Que no saliò menos enseñado a ceñirse del desamparo de la madre, que del prudente abrigo del padre.

§. IX.

FVeron sin duda tan asperos exordios de vida, las ceñiduras, y fajas cō que salió Ramon a viuir de todas maneras ceñido. Pues si en los primeros lances del viuir, experimento el desabrigo de madre, ya en la sombra del padre, desabrida acogida, mejor diré prudente, pues vistiēdole en su adolescencia el trage de pastorzico, le ciñò de las superfluidades, y costosos adornos, con que viuē criados, los hijos de los poderosos, contentandose cō darle solamente, lo que le pareciò le seria conueniente a su mejor imposicion, y mas bien aduertida criāça.

Cuentanos el primero de los Reyes, que siēdo Samuel por su deuota madre dedicado al ministerio del Templo, seruia al Señor ceñido, &c. *Samuel autem ministrabat ante faciem Domini, puer accinctus.* 1. Reg. 1. S. Ancelmo ponderando la accion de tal madre haze este encarecimiento, y forma esta admiraciō: *O nimis prudens Mater, quæ sic decorarat Samuelē!* S. Anc. hoc in lo. O muger prudente en gran de manera, pues tan aduertida anduuo en el ornato de Samuel! Pues qual fue (sepamos) este adorno de la persona de Samuel? Ya nos lo dizen estas razones del propuesto capitulo: *Tunicam paruam faciebat ei Mater sua, quam afferebat statutis diebus*, que le hazia vna tunica pequeña con que lleuallo al Templo. Y esto es ser muger prudente? *Nimis prudens*

deus mater? Si, que madre q̃ corta la ropa al hijo a medida de su estatura, madre q̃ siendo el hijo pequeño le haze la vestidura pequeña: madre finalmente, que no se alarga a mas en el anhelo de sus mejoras, y medras que lo que sufre el talento, del hijo, digna es de qualquiera encarecimiento.

Lo que aora resta que examinar de el lugar, es, aquel *faciebat*. Para lo qual es de suponer, que se diuersifica de *fecit*, en esto, que *fecit*, como preterito perfecto que es, significa accion perfectamente acabada: al contrario *faciebat*, por serlo imperfecto, accion no cõsumada, sino que mas, y mas se puede perficionar. Agora es mi duda: pues q̃ mysterio encierra, que el Chronista sancto diga *faciebat*, y no *fecit*? Diré mi pensamiento: porque a ser essa ropa de Samuel tan en los principios acabada, creciendo Samuel, ella se quedaria, en vn ser, y corta, y pareciera tan mal, con ropa corta, siendo grande, como lo pareciera, con ropa larga, siendo niño: cortele, pues, essa prudente madre la ropa, de tal arte, que pueda crecer, y crezca con Samuel, al passo que el creciere.

O prudẽte padre de Ramon (digo yo agora) que asi supo cortarle la ropa, en su niñez, y adolecencia, pequeña, para que no arrastrando, no tuuiesse en que tropeçar, y siruiesse a Dios ceñido: *puer accinctus*, ropa con tal arte cortada, que siendo de pastorzico, al passo, que el creciesse, en la casa y Templo de Dios, fuesse tambien ella creciendo, viniendose a ver en el, el que çagal, con ropa por acabar, Pastor ya ha mejorado aprisco, con ropa perfectamente acabada, con vn Capelo, y purpura.

DISCVRSO. X.

Que fue tan fauorecido del cielo, que desde su niñez se le guardaron pundonores de Redemptor.

§.X.

§. X.

NO Dize menos la familiaridad con que la Emperatriz del Cielo le trataua, y los ordinarios coloquios, a que era ante el acatamiento de su deuota imagen admitido. Viose en las vezes, que entrando en la Hermita de S. Nicolas a coger el fructo de su encendida deuoció, baxaua vn Angel, que en el interim, pastoreaua sus ouejuelas (que a hurtos amorosos, y coloquios soberanos, sabe el cielo hazer espaldas) si; mas esto es auersele guardado preeminencias de Redéptor.

Quando el sancto Moysen entraua en el Tentorio, a conuersar con su Magestad Diuina; nos cuenta el cap. 33. de el Exodo, que via el pueblo baxar vna columna de nube, que le assistia a la entrada de la tienda, en tanto que hablaua con el Señor. *Aspiciebantque tergum Moysi, donec ingrederetur tentorium, ingresso autem illo tabernaculum fœderis, descendebat columna nubis, & stabat ad ostium.* Exod. 33. Pregunta aqui Origenes, que se quisiesse significar, en la puntual assistencia de essa milagrosa columna? *Mirandus est, apud Moysem columnæ ad populum decessus!* Orig. ibi. Y da la razon. *Sed qui de Aegyptiorum captiuitate, populum Domini eruerit, non miraret, Omnipotentis adminiculo baiulari.* Que fueron honores, que le quiso hazer el Señor, por Redéptor de su pueblo, baxando la columna a presidir, en la vacante de su persona.

Esto le sucedio a Ramó en los primeros passos de su vocacion, honrandole el Señor con anticipados honores de Redemptor, baxando vn Angel a presidir, y pastorear sus ouejas, todo el tiempo que gastaua, en conuersar con la Virgé: *Donec ingrederetur tentorium.*

DISCVRSO. XI.

Que echar candados en sus benditos labios, fue hazer diligencias para que los abriesse.

§. XI.

FVe tan feruoroso en el ministerio de la Redép-

 cion,

cion, que no atendiendo solamente a la libertad de los cuerpos, sino tambien a la saluacion de las almas; predicaua, encendido en amor diuino la Fè Catholica: haziendo, no menos fructo con su lengua, que con sus piadosas manos: obligãdo a los Moros a que, temiendo el impetu de su enseñança, le pusiessen vn duro cãdado en los labios, no haziendo este, mayor efecto en ellos, quedar franqueado el passo, al clarin de su voz, y admiracion de su doctrina. Que es esto Santo Dios? Las diligencias mismas que hazen essos malignos, para q̃ calle, esse cerralle los labios, para que enmudezca, es abrir a su feruor nueuas bocas?

Cosa es de admiracion! que callando Christo nuestro Redemptor en todos los passos de su Pasion santissima, como lo tenia prophetizado por Isaias, diziẽdo: *Quasi agnus coram tondente, se obmutescet, & non apperiet os suum.* Y como se vio quãdo le açotauan, quando le
Isaiæ.52
ascauan con asquerosas salibas, quando le abofeteauan, y mofauan, solamente hablasse quando aquel sacrilego sayon le dio la bofetada: *Si male locutus sum, testimonium perhibe de malo; si autem bene, quid me cædis?* Preguta S. Cyrilo, porque mas hablasse aqui Christo q̃ en otro passo alguno? Y respõde: *Nam Christũ tacere arguens alapàm dederat.* Porque hizo esse infernal ministro diligẽcias para que no hablasse; consta asi del cargo que le hizo: *Sic respondes Pontifici?* Y manos que asi se atreuen al Rostro de vn Iusto, manos que se van a cerrar los labios, del que callando enseña, no hazen otro efecto, que solicitar su enseñança, prouocar su doctrina, desatar su lengua. *Ioa. 18.* *S. Cyr. in Io.*

Que marauilla pues, que las diligencias que se hizieron con nuestro Cardenal, para impedir la suya, se las multiplicasse? el cuydado q̃ pusieron en cerralle los labios, se los abriesse?

Es muy de ponderar, la ociosa diligencia, en ponelle,

lle, y quitalle el candado, para abilitallo al sustēto de cada dia. Ociosa la llamè, por auer sido de ningun valor essa exterior diligencia de cerrar puerta, dōde quedaua interiormente, quien las abriesse duplicadas.

Cuentanos el capitulo septimo del Genes. q̄ auiendo entrado en el arca Noe con sus hijos, y demas viuiētes, la cerrò el Señor por de fuera: *Et inclusit eum Dominus de foris.* Sanctes Pagnino. *Clausit Dominus super eū.* Despues de passados del diluuio los quarenta dias, abriò Noe al Cueruo, y la Paloma vna vētana por donde saliessen a reconocer tierra: y reconocida, abriò la puerta, y saltó en ella, la rescatada familia. Dificultó aqui S. Theodoreto, como, ó cō que abriesse Noe entrambas vezes? *Quo nam igitur modo poterat Noe, clausum iam ostiū apperire?* Como, ò de q̄ manera (dize Theodoreto) pudo Noe abrir del arca las cerradas puertas? Con que llaues, auiendoselas el Señor lleuado? *Parum proderat* (responde) *Extrinseca solicitudo, dum intrinsecus homo lateret.* Inutiles fueron essas diligencias externas, donde interiormēte quedaba quiē abriesse. Poco aprouecharon llaues, y cerraduras en la puerta del arca, donde quedaua hombre interior, que por vna, abriesse dos, dōde quedaban dētro manos, y manos de charidad, que como siente S. Gregorio Papa, son en la Casa de Dios de la llaue dorada. *Diligens, clauiger vtique est in domo Domini.* Abren con llaue dorada.

Genes. 7.
Pagnim.
S. Theod. de obscu. quæst. in Gen.
S. Greg. Pap. ho. in Euan.

Serian pues de algun valor, el ordinario cuydado, la continua solicitud del tirano encerrar por de fuera, donde quedauan en Ramō y en su piadoso coraçon (arca, y deposito comun de las misericordias de Dios) hōbre interior, y manos, que rompiendo essas prisiones, y candado fuerte, saliesse a manifestarse, haziendo ostentacion, y alarde de propia, y agena libertad? de Redemptor (digo) aun hasta de su mesma lengua?

O di-

O digamos, que por el mesmo caso que solicitabã taparle ignominiosamente la boca, se hazia lenguas en loores del Señor.

Esto se verifica con aquel misterioso arrobo, en que fue hallado por los Moros que lo guardauan, leuãtada la mano derecha, señalando con el dedo, a vn verso de Dauid, escrito en la pared, sin saberse por cuya mano: *Ne auferas de ore meo, verbum veritatis.* O marauillas del Señor! quien, sepamos, imprimio en la pared estos deuotos caracteres? De donde salen, y parecen estas palabras? No ay duda las està brotando essa encarcelada lengua de nuestro Sancto; que como està en el amor de Dios, tan encendida, y tan preñada de alabãças suyas, rompe por todas partes, habla tambiẽ por las manos, abriendo boca por ellas.

En aquel misterioso Epitalamio, que cantó en Profecia el Psalmista Rey a Christo, y a su Iglesia, confessando brotaba por la boca a borbollones, Sacramẽtos, y Misterios soberanos: *Eructauit cor meum verbum bonum.* Psal. 44 Añade en el siguiente verso: *Lingua mea calamus scriuæ.* Rayn. Mi lengua es pluma, &c. Otro lee: *Lingua mea in manu scriuentis.* Mi lẽgua habla por la mano del que escriue; lo qual ponderando vn antiquissimo expositor sobre los Psalmos, dixo admirablemente a mi proposito: *Quia non erat vnde totum exiret abore Psalentis, manus carcerẽ rũpit.* Angel. comm. in Psal. Por ser a tãtos misterios, tan estrecha puerta la boca, habla tambien por las manos. Quien tal vio, lengua en mano, y cõuertida en pluma? Quien vè a Ramon hablando por la mano; quien viere su bendita lengua abriẽdo bocas por ella, e imprimiendo los caracteres de la palabra diuina. Ea, que està nuestro Sancto todo el hecho lenguas en alabança del Señor, que ni ay candado que le cierre la boca, ni yerros que le aprisionen los labios.

DISCVRSO. XII.

Que fue de coraçon tan rico, que nunca salio de pobre.

§. XII.

VIose en la generosidad, que (absorto en Dios, y transformado en el poximo) vsò con aquel pobre viejo que encontrò en inuierno vn dia lluuioso, tã desnudo, que apenas lleuaua con que cubrir sus carnes: fue pues tan grande la cõpassion del Sancto Cardenal, que quitandose el Capelo cubrio con el la cabeça y canas del pobre; a cuya piadosa accion, correspondiente Christo, dechado de la mayor pobreza, se le aparecio, y dixo: Ya se hijo, no quieres otra paga, mas desta: toma essa Corona, y ponla sobre tus cienes, y siente parte del dolor que yo senti; regalandole su Magestad diuina desde entonces con vnos excessiuos dolores de cabeça q̃ padecio todos los dias que le quedaron de vida. A quien no enternecerà ver vn desnudo cubierto ya de purpura? Y el que antes adornado de ella, desnudo por el pobre, y coronado de espinas? Esse, por ventura, no està figurando vn Christo escarnecido con la vestidura roja? Y estotro retratãdole viuo con la corona de espinas? Que es esto Sãcto Dios? Ni se si en el pobre os diferẽciais de Ramõ? Ni se si en Ramon os distinguis del pobre? Porque si allà veo assentar en vn desnudo la purpura, acá, en vna cabeça descubierta, vna corona de espinas? Ea, que està Ramon, tanto como absorto en Dios, transformado en el pobre; que està tan vnido su coraçon con el, que lo retrata al viuo. Socorren mi discurrir vnas palabras (general hiperbole al amor de Dios) del Doctor Origines: *Quo amor diuinus confraternitate prosequitur, & vnit.* Origen. Que donde media el amor del Señor, todo lo identifica, y lo reduze a vno.

Llega la madre de los

Zebedeos a Christo, con aquella tan repetida, como ambiciosa demanda: *Dic ut sedeant hi duo filij mei, vnus ad dexteram tuam, & vnus ad sinistram in Regno tuo.* Mandad, Señor, se asienten en vuestro Reyno mis dos hijos, vno a la diestra, y a la siniestra vno; donde es de notar el modo de pedir; q̃ siendo los hijos dos, los cõprehende en vno, sin exceder los limites de la primera vnidad; *Vnus ad dexteram, & vnus ad sinistram, &c.* Pues porque no diria, vno a diestra, y otro a siniestra? *Vnus ad dexteram, & alter ad sinistram?* Yo dirè lo que hè discurrido; donde venia Christo a estar, auida la consecucion de su demanda? Ya se vè, que auiendo de estar Iuan, y Diego a los dos lados, venia el Señor a estar enmedio: ansi pues, visto està, que donde Christo lo era, ellos auian de estar tan vnidos, que en dezirse, *Vno*, se repitiessen entrambos. *Vnus & vnus.*

Matth. cap. 20.

Pues si entre el pobre, y Ramõ està mediãdo Christo; abrà quien sepa distinguir al pobre, de Ramon, o Christo? Abrà quien determine, si el pobre es Ramõ, si Ramon el pobre; si Christo pobre, Ramon, o Christo? Todo lo abremos dicho, diziendo, que todo es vno.

DISCVRSO. XIII.

Que coronar Christo de espinas su cabeça, fue assegurar el desuiallo nunca, de sus diuinos ojos, y hazello famoso por la diuisa.

§. XIII.

MVy poco, o ningun luzimiento tiene en el camino de Dios, el que no dexa estampada la huella; el que no dexa rastro de mortificacion, y penalidades: engañado viue el que por solo auer dado vna muestra de Christiano, como si dixessemos, auer entrado, y frequentado los tẽplos, auer prestado adoracion a la Cruz, se presume ya a los ojos del Señor, y q̃ lo mira cõ cariño de Padre.

Peca

Peca Adan, y retiraſſe al arbol, cuyos paſſos conſiderados por Gregorio, dize, razonando con el: *Optime ad arborem confugiſti, lignũ etenim, Crucis figuram detulit.* O que bien hizo Adam, en acogerſe al arbol, deſpues de auer pecado! Sale el Señor en buſca ſuya, llamale: *Vbi es Adam?* Donde eſtás, ó Adan? Pues, como Señor, vos no le veys? No ſon por ventura vueſtros diuinos ojos aquellos a cuya infinita luz: *Omnia ſunt nuda, & apperta?* Eſtán todas las coſas patentes? Vaſe luego la indignacion del Señor a la tierra, y maldiciendola en orden a la ſeruidumbre del hõbre, dize: *Maledicta terra in opere tuo.* Tened Señor, tened, que no es la tierra la q̃ os eſtà negãdo al hombre, y lo oculta, ſino eſſe arbol, que le tiene eſcondido: *Recte igitur maledicta terra* (dize el Sãto Abad Ruperto) *nondum enim pullularant ſpinæ ſi enim ſpinæ iam eſſent, hominis veſtigia Deus agnouiſſet.* Con juſta razon, maldize Dios la tierra, porque no lleuò eſpinas, antes que Adam paſſaſſe al arbol (figura de la Cruz.) *Si enim ſpinæ iam eſſent, hominis veſtigia Deus agnouiſſet.* Que a tener ya eſpinas, yo fiador que al aſſentar el pie, el dexaſſe eſtampada la huella, y raſtro de la ſangre vertida, por donde el Señor no le perdiera de viſta, ni quitara de el la mira: *Vbi eſt Adam?* Bien eſtà; mas ſepamos, para q̃ la preuiene, lleue en adelante eſpinas? *Spinas, & tribulo germinabit tibi?* Punto aqui. Açotan a Chriſto rabioſamente los ſayones, Pilatos, preſumiendo aplacar la fiera ſynagoga cõ el laſtimoſo eſpectaculo de velle tan llagado, ſacalo a que lo vean: y como ſepamos? *Exhibit Ieſus portãs ſpineam Coronam, & dixit Pilatus: Ecce Homo.* Salio Ieſus coronado de eſpinas, y dixo Pilatos: veis aqui el hombre. No parece (Chriſtiano) razon tunicada aquel: *Ecce Homo.* Veis aqui el hombre? No parece reſpueſta a alguna pregunta? Hagaſe aora memoria de aquellas vozes q̃

S. Greg. ad hæc.

Geneſ. 3.

Rup.

dio el Señor en el Parayſo? Donde eſtás hombre? *Vbi es Adam?* Pues: *Ecce Homo.* Veis aqui el Hombre, que ſi aquel por falta de eſpinas no eſtà para viſto, y no parece, eſte parece ante todos, porq̃ eſtà coronado de eſpinas, eſte le conocẽ todos, diremos por *Ecce Homo*?

Con eſſa Regia diuiſa, pues, eſſa eſpinoſa Diadema, le ciñe a Ramon las dichoſas ſienes, para que por ella ſea conocido en la Militante Igleſia, por tan gran Santo, y tan regalado de Dios, que ſi acà le dà ſu corona de eſpinas, con que lo iluſtra martir tan prodigioſo, lo preuiene prodigioſamẽte tan bien, a la de Bienauenturança, miniſtrandole en perſona ſu Sãtiſsimo Cuerpo, en ſu dichoſo tranſito, aſsiſtiendole la Corte Celeſtial, aun antes de bolar ſu candidiſsimo Eſpiritu deſta vida a la de gloria, *ad quam nos perducat, &c.*

(.?.)



A LA

A LA

PRODIGIOSA

VIDA, Y MARTIRIO DE EL glorioso Padre S. Serapio.

Beati estis cum maledixerint vobis, & persequti vos fuerint, & dixerint omne malum aduersum vos, mentientes propter me, &c. Gaudete, & exultate quoniam merces vestra copiosa est in cœlis. Matt. 5.



STA bienauenturança de padecer; esta gloria de experimentar rigores; nacio con el inclito Martir San Serapio, y se alimentò en sus años, pues en medio de las honras, comodidades, y temporales bienes, de que bastãtemente abasteció fortuna, su conocida nobleza: se hallaua tan desabrido, y descontẽto, que su mayor consuelo era pensar en el como, desnaturalizandose de su patria, huyr la guerra continua, que le haziã, el tropel de amigos, la grandeza, y el fausto: y passar adonde pudiesse gozar de vna quietud de animo, y sossiego, que se prometia hallar en los rigores de la milicia, arrẽsgando en defensa de la Fè su vida: hablauãle al interior aquellas dulces, y regaladas palabras de san Geronimo, escritas a Heliodoro: *Quid facis in paterna domo, delicate miles? Vbi vallum, vbi fossa, vbi hiems acta subpellibus.* Que hazes entre los cariños, y regalos paternos. O delicado

S. Hiero. ad Helio dor. to. 1. epist. 1.

soldado! Están ai acaso los pertrechos de guerra? A do los fosos, y cabas? A do los trabajos de la esforçada milicia? juzgando (y acertado) que el mas cierto camino de assegurar la gloria de ver a Dios, es estar en vn cõtinuo padecer por Dios.

Estaua el Santo Iob en vn asqueroso muladar, despues de el todo perdidos hijos, casa, y hazienda (que a quien esta le falta, esse lugar le sobra) y quando pudiera lamentar tan miserable estado, eran estas sus palabras. *Quis mihi tribuat, vt scribantur sermones mei? Quis mihi det, vt exarentur in libro stillo ferreo?* O si yo pudiesse esculpir, en laminas de brõze mi sentimiento! O si pudiesse eternizar la memoria de mis trabajos! Estemos de passo en lo que de los trabajos, siente el Maestro de las humanas sentencias Seneca. *Delitiæ cito transeunt, labores, ac ærumnæ diudurant.* Que el tiempo que ocupamos en plazeres, nos parece corto, siendo largo: y el que en algun trabajo, nos parece largo, siendo breue. Pues y bien? Con esto crece la duda. Pues Iob sancto, no son trabajos mayores de marca, los que passays? Si, pues como sentis que passen sus memorias? *Scio enim* (dize) *quod Redemptor meus viuit, & in nouissimo die de terra surrecturus sum, &c. Quem visurus sum ego ipse, & non alius.* Porque se, he de ver a Christo yo mesmo, y no otro: *Ego ipse, & non alius.* Origenes, dificultando en aquel *non alius,* dize, que aquella negaciõ, *non,* aqui, no es *malignantis naturæ.* De tal suerte, que haga este sentido: yo messmo, y no otro alguno fuera de mi, sino este: yo messmo, y no otro de el que soy en estas calamidades, he ver a mi Redemptor. Por esso desseo perpetuidad, a mis miserias, eternidad a mis trabajos. Refiero las palabras de Origenes. *Ego ipse, & non alius dixit, laborum cum meminisset, vt deinde innotesceret, non alius ab ærumis, & laboribus Deum conspecturum.* Estas pues eran, sus mayores

tres agonias de nuestro Sãto, y estos dichosos principios llamaron su fin dichoso, siendo el medio eficaz su vocacion admirable, ilustrado su entendimiento cõ la diuina gracia. *AVE MARIA.*

Beati estis, cum maledixerint vobis, & persequti vos fuerint, & dixerint omne malum aduersum vos mentientes propter me, &c. Gaudete, & exultate quoniã merces vestra copiosa est in cœlis. Matth. 5.

DISCVRSO. I.

Que es engaño aspirar a eterno descãso, sin primero auer passado por lo penoso de los trabajos, y miserias.

Beati estis cum maledixerint vobis, & persequti vos fuerint.

§. I.

EL gran Padre Augustino, queriendo enseñarnos a padecer, y aficionarnos al suaue yugo de la Cruz; nos assegura, ser ella, la escala, que el Architecto soberano Christo, fabricò, tan leuantada, que se sube a los cielos; cuyas gradas (dize) son, angustias, penalidades, y miserias; y que el que las sabe sufrir, las sabe tambien subir, hasta llegar por medio de ellas a gozar los dulces abraços de el Esposo. *Quale miraculum fratres* (dize Augustino) *cuius Achitecti, vt de Cruce sua, faceret scalas, & tales, quarum caput, in cœlum poneret, & propter confirmationem ipse, super eas incumberet. Ascende securus, qui desideras cœlum, non te terreat earum angustia, nec altitudo, nihil timeas, non nutant gradus eius, quos ille Architectus sic confirmauit, vt in eius ligno, manus suas affigi voluerit.* Dandonos claramentè a conocer el engaño en q̃ viuen aquellos, que sin gustar sinsabores, cargados de riquezas, descargados de cuydados, dueños finalmẽte de todo linage de descanso, se presumen lograr el eterno, faltandoles, aun por subir el primero escalon de tan forçosa escala.

S. Aug. Serm. de cataclys. tom. 4.

Refiere Nabuchodonosor

ſor a Daniel el ſiguiēte ſueño. *Videbam, & ecce arbor in medio terræ, & altitudo eius nimia, magna arbor, & fortis folia eius pulcherrima, & fructus eius nimius, & eſca vniuerſorum in ea, & proceritas eius, contingens cœlum.* Vi en ſueños vn arbol, plantado en medio de la redondez, tan poblado de numeroſas ramas, como cargado, de innumerables fructos y viandas, cuya altura, ſe eſpaciaua a tanto, que ſe ſubia a los cielos; *Et proceritas eius, contingens cœlum.* Oye Daniel la relacion de el ſueño, y dizele, interprete, al cuydadoſo Rey: *Somnium his qui te oderunt ſit.* Que mal ſueño, ó Rey! doylo a los enemigos: pues en que eſtà la malicia del ſueño? (preguta el Rey) en que eſſe arbol que ſoñaſte (reſponde) eres tu miſmo, el eſtar en medio de la tierra, tu mando, y ſeñorio, la multitud, y hermoſura de las ramas, tu gran poder, y mando, lo abaſtecido de frutos, tus grādioſos teſoros, y riquezas; pues Propheta ſanto (le diria yo) en eſſo eſtá lo fraudulento, y malo del ſueño? Que ſegun eſſo todos los poderoſos viuiriā de todo bien agenos, y ſobrados de malicia? Ea, que no eſtá lo malo del ſueño en eſſo, no; (dize Daniel) ſino en aquel *Proceritas eius cōtingens Cœlū.* En que te ſoñaſte llegar cō tāto peſo, y carga, al cielo, en que vias ſobre cimientos de tierra, edificios de gloria: y arbol, que no paſſó por las podaderas de el cuchillo, que no experimentó los rigores de vn Inuierno, que no ſubiò las importantes gradas, de deſnudo, de ſeco, de marchito, de pobre de frutos, y finalmente de eſcheleto, como es poſſible aſpire a acenſos de ſuperior orden, acrecimiētos de Cielo?

Podrame hazer eſta objeccion alguno? Fuerte coſa ſerà viuir, entendiendo, que los atribulados ſolamēte, los que paſſan por el cuchillo de las penalidades, los que rinden el eſpiritu a manos del martirio, eſſos ſolamente ayan de ſer los

que

que se vean colocados en essa dichosa morada, y patria nuestra.

Haria la instancia alguna fuerça, quando el passar tribulaciones fuesse perder la vida; mas quando se ven con la esperiencia, efectos tan cōtrarios, que el padecer por el señor, en vez de quitalla, la renueua, y trueca en mejor; bien serà digamos cō el grā Doctor Ambrosio, que con el tormento, el hombre que padece se halla tan lexos de morir, que entonces es, quādo resucita a nueua, y mejor vida, quando se halla puesto en manos de la muerte. *Plaudit ergo cum illi insultatur, & surgit cum præmitur.*

S. Amb. super ill. verb. cum infirmi. tunc potens sum. 2. Ad Corinth. 10.

Tengo para prueua desto vna ponderacion de el gran Baptista obseruada. Va tratando de el hombre entronizado, y soberuio, q̄ no se humilla, ni buelue a Dios, hasta que su Magestad diuina descarga en el el açote delas penalidades, y dize: *Securis ad radices arboris, posita est, omnis arbor non faciens fructum erradicabitur.* A como ha de cortar Dios, derribar, y echar por tierra el arbol que no lleua fruto de bendicion. Pues? Baptista Santo, el pleyto, no era con el hōbre engreido? No era al soberuio la amenaza? Si; pues como osvais a poner el cuchillo a raiz del arbol? O que arbol es este, que assi arrebata vuestra lengua? A Christiano, que ya lo está percibiendo mi discurso: es sin duda (segun el sentir de Ireneo, S. Hylario, y S. Epiphan.) esse mesmo que vio Nabucodonosor en sueños, esse que estaua figurando al hombre ensoberbecido: esse es, sin duda, a cuyo tronco y raiz, arrima el gran Baptista la segur, *securis.* Pues porque la retira del hombre, y descarga el golpe en solo el arbol? Ya entiendo lo que se nos quiere dar a entender. Porque descargallo en el hombre, seria quitalle la vida, y en el arbol, renoualla solamente. Cortadle al hōbre la cabeça, y dad por acabada su vida, cortad vn arbol, y dad por renouada la suya

Apud Lucam c. 3.

ſuya, y principiada de nueuo en el tronco remaniẽte. Huyga pues Ioan, huyga el cuchillo, retire la ſegur del cuello del hombre, y ponga la a raiz del arbol, que no es bien ſe diga, que hombre q̃ paſſó por el cuchillo de las penalidades, perdiò la vida, ſino que la renouó, que ſubiô la diſtancia, que ay de la tribulacion a la renouacion.

DISCVRSO. II.

Que el que padece por Dios, consigue el dulce fin de reſucitar, con los amargos medios de el morir.

§. II.

EL Apoſtol San Pablo nos dà ſuficiente materia al aſſumpto: *Seminatur corpus* (dize) *in ignobilitate, ſurgit in gloria, ſeminatur in infirmitate, ſurgit in virtute, ſeminatur corpus in animale ſurgit ſpirituale.* Si ſe ſembrare el cuerpo en tinieblas, en obſcuridades, è ignominias, reſucitara en gloria, ſi en enfermedades, y trabajos, en robuſtez, y fortaleza. Lo picante deſtas palabras, eſtà en la propia, y natiua ſignificacion, de aquel verbo, *ſemino.* Sembrar, que no es otra coſa, que dar por morada, y viuienda, a las plantas, ó al grano, el ſeno, y entrañas de la tierra. Dezir pues el Apoſtol ſe leuãtara en gloria, el cuerpo que ſe ſiẽbra en ignominia, que otra coſa es, que dezirnos: que eſſas penalidades, que cõduzen el hombre a la ſepultura, no hazen otra coſa, que reſucitallo. Bien claro ſe colige del poner el Apoſtol tan inmediatamente al *ſeminatur*, el *ſurgit*. Al morir a manos de ignominias, el reſucitar glorioſos.

1. Ad Corinth. 15.

Cõ todo hemos de raſtrear mejor de lo q̃ los Santos dixeron: Que ſea ſembrarſe el cuerpo? Y como deſto ayamos de inferir la reſurreccion a nueua vida, que ſympatia tenga con la reſurreccion de el hombre, la plantacion? Y como ſe infiera del *ſeminatur*, el *ſurgit*.

Preguntole Chriſto al ciego de Bethſayda, ſi via algu-

alguna cosa? *Video homines* (Responde) *Velut arbores ambulantes.* Veo los hombres moverse a manera de arboles, no se escusan de equivocacion estas razones. Porque pregũto, enlos arboles ai ni puede auer mouimiẽto local alguno? Puedẽ por si las plantas adquirir, *vbi*, y presencia local a cuerpo locante? Clara Philosophia es, q̃ no.: pues que euacion datemos a la comparacion del ciego? Mayor dificultad se recrece, con vn sentir de S. Primacio: *Hic* (dize) *de resurrectione Dominica proclamabat, quasi diceret, video homines in Christo surrexisse.* En las palabras deste ciego (dize Primasio) se puede significar la Resurreccion de Christo Señor nuestro, y que el dezir, via hombres mouerse como arboles, fue confessar como en disfraz, la Resurreccion de Christo. Toda la solucion de esta duda pende de examinar, como (caso dado) que los arboles tuuiessen mouimiento, puedan significar la Resurreccion? Y saber si en alguna manera podamos atribuylles algun mouimiento? Gulielmo Rouillio, hablando de la produccion de las plantas, dize assi: *Intra terræ, viscera, præiactæ radices, intenso caloris nutrimento, arbores crescunt, & vt crescentes patefiant surgunt è terra viridantes, sic humi cubant, sic sursum ambulant.* Para que los arboles trasplantados, tengan nueua vida, es necessario se siembren sus rayzes dentro de la tierra; dõde con el calor del Sol, que la penetra, y baña, van prendiendo, hasta que cobrando vigor y fortaleza, rompen la tierra, y salen fuera della, los arbolillos tiernos; y creciendo con el continuo beneficio de los cielos, suben, y caminan arriba: *Sic sursum ambulant.* No se ve ya lo que este Autor llama andar enlos arboles? Agora al concepto, quando Filosofemos desta suerte aq̃l: *Arbores crescũt, ambulãtes.* Vernà a hazer este sentido: Vi vnos hombres, como q̃ saliendo de la tierra viuian. Està bien, pero esta mane-

S. Prim. dcõc. var. Opusc. de Rud. anim.

Gulielm Robillio. lib. 3. de arbo. quæ in virid. & Pomar. colluntur.

ra de andar en los arboles, es el, *Video homines in Christo surrexisse?* Que explica Primacio? El andar como arboles, es resucitar? Si; (agora se entenderá la agudeza de Primacio.) como le parecieron al ciego andar los hombres? Como arboles; y como auerigüamos andã estos? Saliendo de la tierra con vida; assi, pues vida, que supone auer estado dẽtro de la tierra. Vida que supone sepultura; vida de resurreccion es: arbol que sale con vida de las entrañas de la tierra, arbor resucitado es? Luego bien infiere Primacio el: *Video homines in Christo surrexisse.* De el, *quasi arbores ambulantes?* Luego de la sepultura bien se infiere la resurreccion? de el *seminatur*, el *surgir?* *Seminatur in infirmitate. surgit in virtute.* Siẽbrese pues el hombre, desse a todo genero de trabajos por Dios. tolere los que su diuina Magestad le embiare, con sufrimiento; que alli, en essos medios mesmos, que conduzen su vida a muerte, ha de hallar segura, e infalible su resurreccion.

Viase el santo Iob, en la mayor pujança de sus bienes, quando començó a dar arqueadas (para trocar quiçá) fortuna (que no serian motiuo de menos asco's de vn muladar) començò a constalle la ruyna de sus bienes, por testigos de vista: el primero le dize: *Bobes arabant, & asini pascebantur iuxta eos, & irruerunt Sabei?* Señor tus bueyes arauan, y los jumentos paciã, quando viniendo de improuiso los Sabeos, se los lleuaron todos. Segundo testigo; *Ignis Dei cecidit è coelo, & tactas oues puerosque cõsumpsit.* Cayó, Señor, fuego de Dios, sobre tus ouejas y pastorzicos, y lo reduxo todo a miserable, y fatal estrago. Y apenas acabò este, quando començó el tercero (que en los poderosos, la fortuna, encamina por la posta sus menguantes.) Primero pudiera ser este golpe, en el sufrimiẽto de Iob, pues por ser mortal su llaga, fuera desperdicio el segun-

Lib. Iob cap. 1.

gurido. *Domus corruens opressit liberos tuos, & mortui sunt.* Cayó la casa Iob, y cogiò tus hijos debajo (que terrones q̃ tan a menudo caìan, correos eran tambien, que lleuauan en auisos la casa.) A penas oyó la ruyna de sus hijos Iob, quando: *Surrexit, & tonso capite adorauit.* Se leuantò: Se leuantò? Pues golpes tan mortales, pudieron dexar al esfuerço essas reliquias? Si al primero, ò segundo golpe, se leuantara, no me admira, mas al tercero? No lo admireis, ò Fieles! q̃ golpes de hazienda, y bienes de fortuna, lleualos de assiẽto el sufrimiento, y por lo menos puede, pero perdida de hijos, son saetas al coraçon, dize S. Prospero Aquitanio: *Ictus filiorum, saggitæ sunt corda dirumpentes.* Pues siendolo, y para Iob, siete, perdida de siete hijos, q̃ marauilla, que al herir el coraçon tantas saetas, tocasse lastimado a recoger sentidos? Si, mas con esso antes crece la duda, pues siendo del coraçon la llaga, debiera tener en Iob tan del todo embargadas las fuerças, que no le dexara, aũ la que era menester a leuantarse, leuantarse Iob, teniendo traspassado el coraçon, y mortalmente llagado? Y aun por esso se debe leuantar, y se leuanta, que a vna llaga, y dolor tã punsante, a vna herida mortal, es a quien le responde bien el *surregit*, a vna tribulacion tan extrema, la resurrecciõ, todos essos golpes no siruieron de mas en Iob, que leuantallo, resucitallo; *surrexit Iob.*

S. Prosp. Aquita. de. voca. gẽt. li. 2.

El santo Propheta Isaías, hablando en prophecia del Hijo de Dios, de su passion y muerte, dize: *Sicut ouis ad occisionem ductus est.* Será como simple ouejuela, lleuado al matadero, y cruz, y añade luego: *Sicut agnus coram tondente se, obmutuit.* Irà como cordero al esquilmo. Pregunto, a que fin juntó el Propheta para explicarnos vna mesma cosa, dos comparaciones tan distintas? Dize, que lleuaran al Iusto al matadero, y que lo lle- 5' Isa. c. 3

llenaran al esquilmo. Pues que eslabon tiene el ir al matadero con ir al esquilmo? No lo entendeis? Esso es ir a morir el Iusto, ir al esquilmo el Cordero, que si al cordero en el esquilmo se le corta la lana, quedando allà en la raiz vitalizada; si se le sigue al cortalla el salir de nuevo, el parecer de lo interior, donde la puso naturaleza a raigada, esso es padecer el Iusto; esso es gustar lo azibaroso del cuchillo, en menoscabo de la vida temporal, començar a parecer resucitada, siendo los mesmos instrumentos del morir los mas eficazes medios del resucitar.

DISCVRSO. III.

Que padecer martirio es bienauenturança, que concede el Señor a quien mejor le sirue.

§. III.

DOs son las bienauenturáças que nos propone el Euangelio presente, vna la del padecer, y la que se sigue al auer padecido otra. *Beati estis cũ vos oderunt homines, & cum per sequti vos fuerint, &c.* Veis ai la vna. *Quoniã merces vestra copiosa est in Cœlis.* Veis aì la otra. Donde es de notar aq̃l *estis:* soislo, no dize *eritis,* sereislo q̃ es lo mesmo q̃ notò Guarrico Abad, de aquel *ipsorum est Regnum Cœlorum,* de la biẽ auenturança, buena: y da la razon grandemente al intento: *Non ait* (dize) *ipsorũ erit, sed est, non solum propter eius firmissimum, sed etiam propter vsum felicissimum, non solũ, quia paratum est ei Regnum ab origine mundi, sed etiam, quia iam in quandam possessionem cæperunt introduci, iam habentes thesaurum in vasis fictilibus, iã portantes Deum, in corporibus suis, & cordibus.* No dixo el Euangelista (dize Guarrico) serà de los que padecẽ el Reino de los cielos, sino es, no hablo de futuro, sino de presente: dandonos a entender, està la gloria, en padecer, en el morir, y agonizar, la possession mas cierta del Reyno de los cielos. Lo mesmo està sintiendo el boca de oro Chrisostomo, quando sobre aquellas pala-

Guarr. Abb. ser. de festiu. Ori. inct.

S. Chris. supr. ill. verb. ego. vinct. in Dom. ad Eph. 4. labras de S. Pablo ad Eph. 4. *Ego vinctus in Domino.* Dize aquellas, tan celebres como repetidas suyas, ponderãdo quãto engrãdeciessen a Pablo las prisiones. *Nil si ita splendidum* (dize) *vt vinctũ esse pro Christo, vinctũ esse propter Christum, illustrius est, quam siue Apostolum, siue Doctorem, siue Euangelistam esse, si quis erga Dominum ardet, is nouit, quæ sit vinculorum virtus. Hic vtiq; prius habebit optime data, vincula ferre propter Christum, quam Cœlos intrare, quovis auro splendidiores, quovis diademate regali illustriores, manus illis ostendit, non enim caput, ita splendidũ reddit imposita corona, margaritis conspicua, vt catena ferreà quæ propter Christum fertur tũ videlicet ipsis Regiis, illustrior erat carcer, ipso etiam Cœlo.* Gran dignidad (dize el Sãto) grã felicidad la del verse por el amor de Dios aerrojado! En su comparació son nada los Reynos de la tierra, chicos los renombres de Apostol, Doctor, Euangelista; nada vistosa la thiara que ciñe, la cabeça de el mas digno. Mayor felicidad es, tolerar trabajos por Christo, que gozar la gloria que nos franquea Christo. Mas agradable, y apetecible lugar es la carcel, que el cielo mesmo. *Illustrior erat carcer ipso etiam cœlo.*

Esta bienauenturança pues, y esta gloria, no la concede el Señor, sino a quien mejor le sirue.

Vieronse Pedro, y Pablo, encarcelados, y aerrojados por Christo, en diferentes prisiones; la de Pedro, nos la cuentan los Actos de los Apostoles en esta forma: *In ipsa nocte, erat Petrus dormiens, inter duos milites, vinctus catenis duabus, & ecce Angelus Domini astitit, & excitauit eum.* Que estaua aquella noche Pedro dormido entre dos guardas (q̃ vn justo, en el mesmo peligro, está seguro) la carcel de Pablo se nos cuenta assi: *Missit eos in interiorem carcerem, Media autem nocte, Paulus, & Silas, orantes laudabant Deum.* Que estuuo en su prision la noche toda en oracion, y centinela. (Para

Act. 12.

Act. 16.

aqui

aqui quiero el aduertir de el curioso) estando Pedro en su prision dormido, llega el Angel, despiertalo, sacalo de ella: y Pablo, no solo no fue essa noche sacado de prisiones, pero muchas le dexa el Señor estar en ella Pues Christo santo porq̃, tāto rigor con Pablo? Quādo tāta piedad con Pedro? Con este tanto cuydado, y con aquel tanto oluido? Satisfaze marauillosamente a la duda Chrisostomo, diziendo: *Illic Paulus hymnos dicit, hic autem Petrus dormit.* Porque Pedro dormia en la carcel, y Pablo velaua enella. Como? que porq̃ Pedro duermelo saca el Señor dela carcel, y porq̃ Pablo vela, lo dexa estar en ella? Antes parece deuiera ser lo cōtrario: sacar a Pablo, porque velaua, y oraua, y dexar estar a Pedro porq̃ dormia? Bueno es esso; pues como estimaria en mas Dios, la vigilia de Pablo, que el sueño de Pedro, sino es de essa manera, sacando a Pedro porque se duerme, de la tribulacion, priuandole

Chrysost. hom. 26. in Acta.

de la bienauenturança de encarcelado, y dexando a Pablo se goze en ella, que no es la carcel lugar para dormidos, ni concede el Señor tamaño biē, sino es, a quien mas alerta viue, a quiē mas se desvela en seruille.

Gran cosa es el padecer por Dios: bien lo pondera Chrisostomo, afirmando ser el triste, y penoso lugar de vna carcel, mas illustre, y leuantado, que el mesmo cielo: *Illustrior erat carcer ipso etiā cœlo*, y por el consiguiē te mas fauorecidos de Dios, y mas engrandecidos que los ciudadanos de este, los pobladores de essa. Diremos, mas engrandecido q̃ vn Angel, vn atribulado? Vaya, y sea fundando el concepto en la prision de Pedro.

Sacalo el Angel de ella, dexalo en el campo solo, endereça su camino a casa de Maria, donde estaua en oracion toda aquella sancta familia; llama el Principe Apostol, auisa la criada, salen todos a vna, y en viēdole,

dole, sobornados de gozo, dizen: *Angelus eius est*. Angel del Señor es; q̃ dezis familia sancta? Tan trocado viene Pedro? Tan otro? Tá mejorado? Como mejorado? De donde viene? De la carcel? Si; pues que marauilla, que quien viene de dexar tan ilustre lugar, parezca al que le siruiò, y ministrò en el; parezca menos que seruido y respetado: que marauilla aya descaecido lo que ay de ser seruido de Angeles, a parecer Angel, quien dexa tan leuantado puesto, tan soberano asiento? Que mucho que suelto sea tenido por Angel, quien aprisionado fue tenido por Pedro?

DISCVRSO. IIII.

Que es tan gran cosa la Bienauenturança del padecer, que la de ver a Dios, se ha en cierto modo, como preuia disposicion a essa.

§. IIII.

RAzonãdo Christo Señor nuestro con el Eterno Padre, le haze esta de- Ioa. 17.
manda: *Pater venit hora, clarifica filium tuum, vt filius tuus clarificet te*. Ya llego Eterno Padre mio, la hora, en que he de ser a la fiera sinagoga entregado clarifica a tu hijo, &c. Y declarando mas su demanda, y peticion en el mismo capitulo, dize: *Clarificame tu Pater, apud temetipsum, claritate quam habui, priusquam mundus esset apud te*. Ibed. 3.
Ilustradme, y esclarecedme Señor con la mesma luz que me comunicaste, y tuue, antes que esta maquina del orbe fuesse fabricada, donde hablando el boca de oro Chrisostomo con el Saluador, le dize: *Quid dicis? ad Cruzem duceris, cum latronibus, tumulorumque fossoribus, maledictam sufferre mortem, conspuendus, cædendus colaphis, & hæc gloriam apellas?* S. Ioann Chris. ho. 5. de Iob tom. 1.
Que dezis Señor? Vais a ser puesto afrentosamente en vn madero, entre dos ladrones? a padecer vna muerte ignominiosa, a ser escarnecido, abofeteado, y escupido, y todo esto lo reputais tã grãde cosa, q̃ para yrla a passar, pedis al Eterno Padre os clarifique con la luz que del recebiste?

tes? De deidad quereis vestiros, para ir a ser puesto en Cruz? *Ita pro delictis ipse patior.* (Responde el mesmo Chrisostomo en persona de Christo:) *Meritoque, hæc eadem, gloriam existimo.* De tal suerte padezco por los hombres, hallo tan grande gloria enel morir por ellos; que quisiera antes de ser desnudo, llagado, y escarnecido, vestirme, y disponerme con la luz (digamoslo assi) y resplandores de mi diuinidad.

Dizeles Christo a sus Dicipulos, para hazerles sabidores de su passion y muerte: *Scitis, quia post Biduum Pascha fiet, & filius hominis tradde-* Matth. 26. 2. *tur, vt Crucifigatur.* Sabed amados mios, que dentro de dos dias se celebrara la Pascua, y el hijo del hõbre serà entregado a manos de sus enemigos. Notese, que antepuso a su passiõ la Pascua, saliendo della a morir, y padecer. Pues valgame Dios, no era mas consiguiẽte el salir a la Pascua, de el martirio? Y al descanso del trabajo? Reparo es de Chrisostomo: *Non enim dixit, quia post duos dies traddetur, sed quia post duos dies Pascha fiet, & tunc adiecit, & filius hominis traddetur, vt crucifigatur.* Chris. ho. 2. in Mat. Y da la razon, diziendo: *Vt ostẽdat mysterium, hoc esse, maxime diem festum, atque solemnitatem, quæ ad salutem Orbis celebratur.* Para comprouacion de la solemnidad del dia de su Passion, que es tan grande, que le antecede Pascua. Mas a nuestro intento Origenes: *Vt ostenderet Crucis dignitatem, quæ tantum postulabat anteponi Pascha.* Para que se conozca (dize) la grandeza de la Cruz, que pide disposiciones de Pascua, preuenciones de regosijo, y fiesta.

En dos encontradas peticiones he reparado muchas vezes. Vna, la que haze a Abraham el Rico auariento, pidiendole remita a Lazaro a la casa de su padre. Luc. 16. *Rogote Patre Abraham, vt mittas Lazarum, in domum patris mei.* Otra, la que hizo la madre de los Zebedeos, pidiendole al Señor sillas para sus dos hijos. *Die vt sedeãt*

hi

Mat.20. *hi duo filij mei, vnus ad dexterã tuam, & vnus ad sinistram in Regno tuo.* Lo que he reparado es, que esta demãda fue examinada. *Potestis vibere Calicem?* Y aun calificada por necia: *Nescitis, quid petatis.* Y essa otra, ni examinada, ni reprouada. Qual pues serà la razon? Porque a primera luz, mas bien fundada parece esta peticion, por ser de bienauenturança, que no pedir que Lazaro deciẽda a las puertas de vna inutil casa, dexãdo la silla que possee vazia: y asi parece lo notó S. Pedro Chrisologo, haziendo este cargo al Rico auaro: *Quid miser rogas? Vt mittat Lazarum in domum patris mei, antequam bene iacuit, vbi postes tuos, vlceribus laureauit.* San Laurencio Iustiniano insinua vna ponderosa razon (de que me he devaler para el concepto) *Considerat diues in petitione, quæ præsunt Lazaro merita, vt ad domum patris descendat.* Considera (dize Laurencio) los meritos de Lazaro, para poder baxar a la casa desu padre. Como meritos? que los aya de tener el viador, para subir a la biẽ auenturança, està en razon, mas quelos aya de auer en vn bienauẽturado para baxar a la tierra? Y a las puertas de vn auaro? Como? O que tuuo en ellas, Lazaro, que no fuesse, todo mendiguez? Todo pobreza, y llagas? *Nil præter vulnera, tribulationes, famen, sitim.* Respon de el Santo mesmo, y aun por esso haze mencion de sus meritos, sobre ser bienauenturado, que para auer de baxar donde padeció hambres, y experimentó dolores, meritos ha de auer en Lazaro, aun estando en la gloria, que no todo bienauẽturado merecio ser martir, y todo martir, si tiene merecida la bienauenturança, que es tan gran cosa el lugar donde se padece, que la Bienauẽturança sirue en cierto modo de disponer, y habilitar a el: esso es pues (dize Laurencio) lo q̃el Rico considera en su demanda: *Considerat diues in petitione, quæ præsunt Lazaro merita, vt ad domum patris descendat.*

S. Petr. Chris. ser. 66.

S. Laur. Iustin. de spiri inte ani.

O DIS-

DISCVRSO. V.

Que el animo de el verdadero Martir, no aspira a mas con padecer, que a auer por Christo padecido.

§. V.

S. Leon Pap. *Tormenta subire non dubitasti? manibus nocentium traddi ellegisti? carnificum amaritudines tollerasti? sed quid restat vt agas? quod præmium exposcis? sat mori pro Christo, vt pro Christo coroneris.* Dize sẽtidamente San Leon Papa. No dudaste dar el ombro al peso de los tormentos y dolores? Amaste el ser entregado a manos de enemigos feroces? Toleraste con animo constante la carniceria hecha en tu cuerpo? No te pauorizaron açotes, fuegos, yerros, y carniceros instrumentos? Moriste en fin por Christo? que resta por hazer? que premio querras tras esto? que gloria? q̃ corona? *Sat mori pro Christo, vt pro Christo coroneris?* Bastate el morir por Christo, en premio de auer muerto por Christo; no tienes mas a q̃ aspirar que a padecer, despues de auer padecido.

Vio en sueños el Sancto Patriarca Iacob, vna escala tan alta, que de lo infimo de la tierra, tocaua lo encũbrado del cielo, por cuyas gradas subiã numerosa copia de Angeles y baxauan; sustentando la escala en sus ombros el Rey de gloria: *Vidit in somnis escalam stãtem super terrã, & cacumen illius tangens cœlum, Angelos quoque Dei, ascendentes, & descendentes per eam, & Dominũ innixũ scalæ.* Genes. 28.

En el sentido alegorico por estos Angeles entienden Nicolao de Lyra, Hugo Cardenal, y la Glossa ordinaria, los varones perfectos; que como Angeles buelan por medio de la cõtemplacion a lo perfecto de la vida. San Anselmo dize, significan las esperanças de los justos. Esto aduertido resta agora saber, que quiera significar esta escala a los ombros de Dios? San Aug. Serm. 8. S. Hieronim. Psal. 91. S. Ciril. cap. 8. in Ioann. cap. 7. Allegados por

Nicolao de Lyra
Hug.
Gloss.
Ansel.
S. Aug.
S. Hyer.
S. Ciril.

por Laureto, dizen ser Symbolo de la Cruz, y figura suya: *Scala* (dize Laureto) *Significare potest Crucem Christi.* Y ello se está dicho, pues por medio della suben las esperanças de los justos en ombros de la contemplació diuina, al mesmo Dios. Pues pregũto aora entẽdiẽdo cõ Anselmo por los Angeles, las esperãças del juseto, q̃ suben a Dios; porq̃ no entran a essa bienauenturança, y reposo soberano? Porque en llegando al remate de essa escala se bueluen a baxar? Ea, que no passan las esperãças, y desseos del que anda y tragina el camino de la Cruz, de Cruz. No tiran a mas las pretenciones del que padece por Dios, que a padecer por Dios, en llegando a lo vltimo de la Cruz, no passan de Cruz, ni caminan adelãte; bueluen a passear la Cruz, assistiendola de ordinario: *Ascendentes, & descendentes.* Ya subiendo con la cõtemplacion a vna Corona de espinas, ya baxando a vnos pies llagados, ya boluiendo a subir a vnas manos y costado ensangrẽtados: no desseã mas, ni aspirã a otra cosa, en Cruz se ensayan, en Cruz acaban, y de Cruz se pagan.

Lauret.

DISCVRSO. VI.

Que se vio en la admirable vida del glorioso Padre San Serapio vna contienda misteriosa de el amor de Dios, y el suyo: este le obligaua a el, por muchas vezes, a perder la vida por la Fè, y aquel, al Señor, a conseruarsela: respondiendo reconocido a beneficios de deuersela muchas vezes, con ofrecersela muchas.

§. VI.

FFue este varon insigne, de clara, e ilustre prosapia. Desde que le amanecio el vso de razon de concertadas acciones, y bien ordenadas costũbres (que quando a lo generoso del nacimiento se le llega vn apacible natural, segura va de borrascas la peligrosa nauegació de la juuentud) lleuolo su buena inclinació

(ayudada de la vocacion del Señor) en compañia de vn Capitan famoso, a ayudar a ganar aquella celebre vitoria de las Nauas de Tolosa, auida gloriosamente en tiẽpo de Alfonso VIII. deste nombre, teniendo la silla Pontifical Innocencio III. Llegò tarde el bendito varon, y començò a sentir temprano el malogro de su vida, que juzgaua sello, el no auerla perdido en defensa de la Fè; quando el Señor se la guardaua para mas sazonadas empressas, dessеoso, aun con mayores ansias de derramar su sangre, y buscar en que perder la vida: assentó plaça en las vanderas militares del Catolico Rey de Castilla, donde quiso tambien el Señor guardarsela, no siendo essa la plaça que su Magestad diuina gustaua siruiesse; ni essa la milicia a que auia de ser tan en breue llamado. Viose luego su mudança, pues de soldado de vn Rey terreno, se halló trocado en soldado del Rey de gloria, ganando con su encendida caridad el estandarte de Redencion, y el dichoso fin de perder la vida en su ministerio; siendo admitido a nuestro Sancto habito y compañia, por su abonada virtud, y loables costumbres.

Lo que a mi me marauilla de lo dicho, es, la porfia deste varon insigne, en poner por tantas vezes la vida en discrimen de perdella, y la del Señor, en conseruarsela; que no parece, sino que gustando de ver tan buen correspondiente a su amigo; multiplicaua los fauores de conserualle la vida, para que reconociesse las vezes que se la deuia, pagando en repetidos reconocimientos, lo que impossibilitó correspondẽcias, y siendo tantas vezes aduertido, quantas fue fauorecido; (que tal vez el reconocello todo, es pagallo todo) que bien lo dixo Taulero, insigne Pedricador, y por sus escritos tan insigne: *Pluries attestare, quæ fuerint apud Deum accepta benfitia, omnia soluit animas, dum omnia*

Ioann. Taule. de nouẽ gradib. Christian perfect.

omnia Regi cognoscit. Asi como (dize) no es Dios vna vez sola nuestro bien hechor, si no muchas, asi gusta seamos muchas vezes reconocidos.

Misteriosamente nos cuẽta el primer capitulo del Genes. la creaciõ del hombre, *ait* (dize) dixo el Señor: *Faciamus hominem ad imaginem, & similitudinem nostram.* Hagamos al hombre a imagẽ y semejança nuestra, y añade luego: *Et creauit Deus hominem ad imaginem suam, ad imaginem Dei creauit illum.* Y criò Dios al hombre a imagen suya, a imagẽ de Dios lo criò. Pues! y la semejança? Dos vezes repetido el nombre de imagen, y el de semejança vna vez sola? Serà por vẽtura, porque imagen y semejança son vna misma cosa? No (digo yo) porque a ser asi, en el decreto libre de Dios de hazer el hõbre, en el, *faciamus hominem ad imaginem, & similitudinem nostram.* Esse *similitudinem.* Fuera nugatorio, porque seria repeticion de imagen; luego entre imagẽ y semejança diferencia ha de auer! Asi lo sienten el Abad Ruperto en el lib. 2. de Trinitat. en el c. 2. donde dize: *Imago, & similitudo hoc differunt, quod imago, vnius imago est, similitudo autem, nunquam minus, quam duorum, similitudo est, est autẽ imago Dei, filius eiusdem Dei patris, &c. Sanctus autem spiritus, similitudo patris, & filij.* Y san Augustin in libr. quæst. super. Deuteronom. quæst. 4. Donde especialissimamente a nuestra duda leuãta esta: *Quid intersit inter similitudinem, & imaginem, quæri solet?* Y dando la razon del, porq̃ no se repita el *similitudinem*, en nuestro lugar añade: *Sed quod nõ addidit, & similitudinẽ, cum superius dictum esset, faciamus hominem ad imaginem, & similitudinem nostram, quibusdã vissum est, similitudinem aliquid amplius esse, quam imaginem,* alguna cosa mas (concluye) dize imagen que semejança.

Rep. Ab. libr. 2. de Trinitat. cap. 2.

S. Aug. in libr. q. super deuter. q. 4.

Vamos a descubrir el cuerpo de el concepto. El Canariense allegado por el Padre Vazquez, dudando

do el, porque la procesſion del diuino Verbo ſea generacion, y no la del Eſpiritu Santo? Dize, que por quãto el Verbo diuino procede como Imagen del Eterno Padre, y el Eſpiritu Santo, como ſemejança de ſu principio ſolamente. De ſuerte, que conforme a eſte modo de opinar, la razon de imagen funda filiacion en Dios, no la de ſemejança ſolamente: y conſiguienmente, imagen y ſemejança ſon razones diſtinctas? Eſto aſsi notado.

El hombre en ſu formacion, fuelo todo, imagen y ſemejança de Dios, como conſta de aquel, *ad imaginẽ, & ſimilitudinem.* Imagẽ, por que ſiendo criado para heredero de la Bienauenturãça, mediante la participacion accidental de la diuina eſſencia, en la original juſticia, fue conſiguientemẽte criado para hijo ſuyo. Semejança, porque fue vn viuo remedo de las perfecciones, y atributos de Dios en el ſer natural, y ſubſtancial del alma, en el querer entender, &c. Eſte hombre pues, por el pecado de inobediencia perdio el ſer de gracia, y juſticia original, no perdiendo del ſer, y perfecciõ natural, ſino es la integridad (ſi ſe ha de llamar natural) ſegun eſto, perdiò ſolamente la razon de imagen, no perdiendo en el ſer natural la ſemejança? Chriſto nueſtro bien, con ſu paſſion y muerte, reparo la caida del hombre, leuãtandolo nueuamẽte al ſer de gracia, è hijo de Dios adoptiuo. De manera, que le eſtà deuiendo a Dios el hõbre el ſer ſu hijo, dos vezes, vna en la creacion, y en la redẽcion otra? Oygaſe el Santo Hylario de *patris, & filis vnitate*, cuyo es el penſamiẽto. *Sed & ſerpentis morſu, qui Dei fuerat imago Adamus, deperijt, vſque dum, Diuini Verbi incarnati paſsione, pulchritudinem reparauit, adaptatus ad nouam Dei filiationem, ammiſsit per peccatum ſimilitudinem gratiæ, ſed non naturæ ſimilitudinem.* S. Hil. de Patr. & fil. vnit.

Al penſamiento aora. Pues ſi el ſer ſemejança de Dios

Dios en el ser natural, se lo deue sola vna vez el hombre, y el ser imagen, dos vezes. Repitala, repitala el Coronista Santo, que siendo deuda dos vezes deuida es bien sea dos vezes repetida, para que siendo dos vezes reconocida, pague cõ duplicado reconocimiento el hombre, repetidos beneficios de Dios. Ea, que si el beneficio de la vida lo está Serapio deuiendo al Señor tres vezes, ya como a causa vniuersal en la generaciõ, ya como a particular, preseruandole de los instantes peligros de la muerte, a que tantas vezes por su amor se expuso, no es marauilla gusté verle tan reconocido, q̃ instando feruoroso en dar por su Criador la vida, caminasse por la posta a serlo todo juntamente, imagen, y semejança del Redemptor, vn viuo retrato suyo.

DISCVRSO. VIII.

Que se metia en los peligros, para assegurarse dellos; creciẽdole en tanto grado, su valor y fortaleza, que nunca menos afligido, que quando mas atribulado.

§. VIII.

INtenta el Moro Rey, poner miedo al Apostolico varon, indignado con su libre, y constante pedricacion. Mandalo encarcelar, y en medio de las prisiones vese crecer su Charidad, su fee, su animo: hallasse cõ la nueua molestia, mas assegurado y quieto, y el animo del tirano, aun mas proteruo y duro, mandale mudẽ a otro lugar mas penoso, a vna obscura, y asquerosa mazmorra, y alli mas seguro, y confiado, pedrica con mayor libertad a su querido. Abofeteanlo, hierẽ sus delicados miembros, escupen su benerable rostro, atormentanlo con golpes crueles, empellones, cozes, palos, y en ellos con sossegado espiritu, y continente diuino, da gracias a su amado, boluiendole a pedricar y confessar, cõ mayor libertad, y menos miedo, juzgãdose menos atribulado, quã mas lastimado, y mas herido,

do, que es lo que assegura Tertuliano en aquellas tan celebradas razones suyas, *ad Martires: Nil Crux sentit in neruo, cum animus in cœlo est.* Y mejor San Ambrosio. *Tunc vincit Christianus, cum perdere putatur, & tunc perdit perfidia, cum se vicisse gratulatur:* Entonces (dize) vẽce el Christiano en la pelea, quã do a los ojos del mundo, se reputa vencido; y entonces se ve la crueldad, y seuicia de los tiranos vencida, quando mas en los sieruos de Dios enfurecida, siendo quando mas penetrante, y agudo, el feroz instrumento de su muerte, el mas seguro abono de su salud y vida.

Tertul. ad Mart.
S. Amb. vbi supra

Esto se halla marauillosamẽte verificado en aquellas saetas que concertó Dauid con Ionatas, symbolo de su vida, y de su muerte.

Andaua sediento de su sangre el Rey Saul, desseoso de dalle muerte, y acabar con su vida: Ionatas amauale en sumo grado; y como por otra parte conociesse su inocencia, e inculpable proceder, solicitaua en todos lances el librallo, y sacallo de peligro. Vense en vna ocasion apretados, y temerosos de algun desastre, tratan de que se salga Dauid al campo, y que Ionatas tire házia donde el estuuiere vna saeta. Pero notense las señales que cõciertan, para que Dauid sea sabidor de lo que passa: *Si dixero puero, ecce saggitta vltrate est, vade in pace; si dixero puero, ecce saggiita intrate est, pax tibi est.* Si dixere a mi paje, la saeta passò mas adelante de donde estàs, sin llegar a ti, ni tocarte, huye y retirate, q̃ señal es de muerte, no ay para que te detengas, sino huye. Pero si le dixere, la saeta no se apartó de ti, sino que se encaminò a tu persona: *Intrate est.* Asségurate: *Pax tibi est.* Viue sin rezelo, que no corre tormẽta tu vida, todo es bonança, todo paz: *Pax tibi est.* No parece estan trocadas las señas? y que equiuocó Ionatas el concierto? no se asseguraua mejor la vida

1. Re. 20

de

de Dauid con lo contrario? con dezirle: Quando oyeres que le digo al paje, la saeta passó de ti sin tocarte; estate quedo, y sossiegate; quando me oyeres dezir que le llegó y tocó, huye, y no te detengas, y no al contrario? Como es possible pudiesse asseguralle la vida, saeta que le llegaua? Y aun por esso dize Eucherio, Obispo Lugdunense, por esso le ha de assegurar, porque le llega, y le alcança, que a vn justo, a vn temeroso de Dios, las persecuciones las saetas, los cuchillos, essa es la pena que le ocasionan; assegurallos de pena, essa la muerte que le dá, preseruallos de muerte. Oyganse las palabras de Eucherio, que son admirables al intento: *Hanc profecto vitæ conferebat metuenti significationem, sagittæ intra se impulsum, vt qui in vulnere mortem timeret, de vulneribus, & vitã certo sciret firmari.* Que marauilla, pues, que en medio de prisiones duras, crueles palos, cõtinuos golpes, y trabajos infinitos, se hallasse nuestro glorioso, e inclyto martir, tan assegurado, y con tan quieto, y sossegado animo?

Eucher. Episcopi. Lugdun. de obscuris Sanct. Scriptur. capitu.

DISCVRSO. IX.

Que como valeroso soldado y Martir de charidad, tuuo en su mano, el hilo de su propia vida, texiendo del, vistosas ropas, con que parecer ante el diuino acatamiento, laureado.

§. IX.

DEzimos vulgarmente en la muerte de los Iustos, y generalmente en todos cortó la Parca dura, el hilo de la vida, significando en esto, no ser en la mano y voluntad del hombre el morir, pues auiendo de ser, y siendo, en todos infalible, y determinadamente dudosa, no se cõpadece cõ propia volũtad, y libre aluedrio. Esta vniuersal regla parecedio traspie, en la dichosa muerte de Serapio, pues quãdo los rabiosos canes, y ministros del demonio, lleuandolo por mandado

del tirano, al lugar del supli cio, le començaron a despojar del habito Sancto, con fin de dexarlo en carnes, y a la verguença, nos cuenta su leyenda, que esta ua tan lexos de sentir esta ignominia, que el mesmo ayudaua al despojo: y quando ya atados pies y manos a dos toscos maderos, desgarrauan sus carnes, atormentando su cuerpo Santo; ya con cauterios de fuego, ya rompiendo sus venas, y abriendo diuersas bocas al rojo, y sangriento humor, que en hilos corria a matizar la tierra. Hazia demonstraciones de dar muy de grado essa sangre mesma, que con violencia sacauan del, carnizeros instrumẽtos, anticipando voluntariamente, a violẽcias de vna precipitada muerte, el fin dichoso de su Santa vida, estraña, y nueua metaphisica de morir a su propria volũtad, antes que acabasse de executar sus rigores la agena! O Martir valeroso! O Redentor Santissimo! O soldado inclyto dela milicia de Charidad.

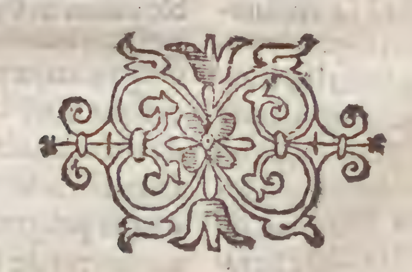
Salomon, hablando en la fortaleza de aquella muger fuerte, y valerosa dize: *Manũ suã misit ad fortia & digiti eius appræhenderũt fussum:* Dio la mano a cosas fuertes y los dedos al hilado, y huso: Salonio, Obispo Viẽnẽse, Dialog. in Prouerb. Salom. hijo de S. Eucherio, y dicipulo de Saluiano, lee assi: *Manum suã, misit ad dura, & digiti eius apprehenderũt fortitudinẽ.* Dio la mano a cosas duras y tormentosas, (que esso quiere significar aquel *Dura.*) y los dedos a la fortaleza. Lo mesmo leen Beda, y Honorio Augustudunense comment. in lib. Salomo. Agora al intento, que la mano por auerse dado al tormento, o el tormento a la mano, fuesse la fuerte, estaua biẽ; mas, q̃ los dedos, que se dan al hilado lo sean. *Et digiti eius appræhenderunt fortitudinem.* Como se entenderà? Pues antes es essa accion femenil, que de varon robusto y esforçado? A, que tienen en si muy gran Sacramento las pala-

Salon. Epis. Viẽnen. Dialog. in prouerb. Salom.

Bed. Honor. Augustud. Commẽt. in lib. Salom.

bras, que la fortaleza, no està tanto en la mano que padece (digamoslo assi,) como en los dedos que hilan: Como assi? Que la mano, por mas q̃ se expõga al tormẽto, al yerro, al clauo; no diremos es ella la que vierte la sangre, sino el instrumento, que con violẽcia la saca: mas dedos, que al rõper de las venas hilan, essos si que son los fuertes: essos si, que *appræhenderunt fortitudinem*; pues hilando, dan voluntariamente, y de grado, la sangre, que con violencia saca el instrumento, teniendo en la mano el hilo de su propia vida, y el hilado con que yr texiendo la purpura de su ropa, para parecer ante el acatamiento de Dios, martires de mano, y soldados de Charidad.

O gran Serapio, perfecto imitador de Christo, Martir insigne, Columna ilustre de nuestra Sagrada Religion, ya me parece ha dado mi atreuida nauecilla con el escollo de ignorancia, ya pierde pie mi atreuido (aunque deuoto) discurso, en el mar de vuestras alabanças, inuoco vuestra dichosa mano, imploro la valentia de vuestros dedos, en cuyos preciosos hylados, nos prometemos vuestros hijos, y hermanos, texidos de gracia, ropas de gloria, *ad quam nos, &c.*



AL REGALADO

DE LA VIRGEN,

Y MARTIR DE CHARIDAD, S. PEDRO ARMENGOL.

Nollite timere pusillus grex, quia complacuit Patri vestro; dare vobis Regnum, vendite quæ possidetis, & date æleemosynam, facite vobis sacculos. Lucæ 12.



ES Tan sobre el humano discurrir, la sabiduria de Dios, tan grande, y poderosa su mano, que de vn Leon feroz sabe hazer vn manso corderillo, vn amigo fiel, de vn enemigo declarado: disponiendo con tanta suauidad la conuersion de vn alma, que de humildes pescadores los trueca en vigilantes pastores de su Catolico Rebaño, de soldados arriscados del mũdo, en humildes soldados de su Milicia santa, dize Serapion Obispo Thmueos: *Eatenus est diuinum numen, omnia suauiter disponens, imo & ordinans, quo ex inimico fidelem, agnum ex Rugienti Leone, Pastores, & Apostolos expiscium piscatoribus, firmet ac potens statuat.* Que bien se verifican estas palabras, de la mudança, y trueque de vida, y exercicios del santo, y admirable varon S. Pedro Armengol, en virtudes, y santidad insigne, cuya profession en el siglo, si biẽ de su acendrada nobleza, clara, y nobilissima ascendencia assegurada, tan peligrosa en los atreuimientos de su mocedad, en lo rigido, y poco domeñable de su altiuo espiritu, que

Serapion Episco. Thmue. cuius memin. D. Hier. in libro de Scriptur. Eccle. de Psalm. titul.

que Capitan de gente enfurecida, ofuscaua en libres exercicios, lo claro, y generoso de vn natural apazible de que nació adornado. Trocò su vida el Señor, y asseguró sus passos, llamãdolo a la milicia, y estandarte de Redempcion de Captiuos, donde se pelea, rindiẽdose a los filos, y azeros del cuchillo, donde se vẽce muriendo, y se triunfa con escarnios. Hallose Armẽgol tan otro luego que vistió nuestro Santo habito, y se dexò raer el cabello, que ya todo su cuidado no era matar, sino morir, no era quitar las vidas a sus proximos sino perder la propia, por sacarlos de toda tribulacion.

Haze muy al intento la razon del, porque vn tan insigne varõ en fortaleza, como Sanson, auiendo roto por tres vezes, las fuertes ataduras en que por fraude de Dalila fue puesto, a la quarta fuesse, sin esta diligẽcia, tan facilmente auido a manos de sus enemigos, y aunque es verdad, que nos la está dando la accion que hizo Dalila: *Vocabitque tonsorem, & rasit septem crines eius, & cæpit abigere eum.* Judic. 16 Pues en rayendole el cabello, le fue quitada la virtud, y fortaleza con tal estremo, que se hallò puesto en prisiones, quiẽ acabaua de tener por rendidos despojos de su temido braço, tanto del Filisteo: *Quem cum apprehendissent Philistijm, statim exuerunt occulos eius, & duxerunt Gazam, vinctum catenis, & clausum in carcere.* Con todo lo que deste lugar siente, y moraliza el Doctor Origenes, es lo que a ygualdad, responde al assumpto: *Cæpit* (dize Orig.) *cum raderentur capilli trudi carcere potiri vinculis, & inmelius renasci.* Orig. homil. in Iudic. De el raelle el cabello (dize) le prouino el hallarse su primero estado, trocado en el opuesto, su fortaleza en esclauitud, su valentia, en rendimiento, su libertad en seruidumbre, y su victoria en ser captiuo: mas todo para mayor bien suyo, para mejorar su espiritu, *& in melius renasci*? Esto pues, se halla

ve-

verificado a la letra, en la vida prodigiosa de Armengol, cuya fortaleza, y robustez en siendole el cabello raydo, en lo literal, y en lo espiritual, enagenada la voluntad, y resignada del todo en manos de superior (que assi lo explica el mesmo Origenes, y otros muchos de aquel, *Rasit septem crines*) en vistiendo nuestro santo habito, se hallô (demas de las indisolubles ataduras de obediencia, pobreza, y castidad) puesto en las prisiones, y carceles de la Misericordia, inclinada ya la voluntad a rendimiento, sacrificada la libertad a captiuerio, y bueltas las velas de la razon a mejor rũbo, y todo para mayor augmẽto suyo, para renacer de nueuo. *In melius renasci*, con el fomento, y ayuda de la Diuina gracia, &c. *Aue Maria.* Orig.

DISCVRSO. I.

Que la humildad, y pequeñez son para con Dios los mas abonados fiadores de nuestra saluacion, y medras.

Nolite timere pusillus grex, &c.

§. I.

DIficultad no pequeña encierra el assegurar Dios de temores, y rezelos su rebaño, por lo de pequeño, *nolite timere pusillus grex.* Porque quiẽ vio jamas darse la razon de fundar descõfianças por opuesta al desconfiar? Quien quitadas las sospechas de no conseguir con los auisos mesmos de poco valer? Quien finalmente vio en corta juridicion tan dilatado imperio? Ea (dize Chrisostomo) no estrañe nouedad la admiracion en lo que es tan ordinario estilo de Dios, pues en el corto caudal del mas pequeño, sabe embestir las fuerças del mas robusto auxilio suyo, y leuantar sobre cimientos de meritos infantes, edificios de consumada grandeza. *Nascentis Ecclesiæ sic designat infantiam, quàm venire ad Regni sui infulas incrementis cœlestibus, mox promittit.* S. Petrus Chrisol. ser. 22.

Llama el Señor a Samuel por

por tres vezes, y aduertido dello el Sacerdote Heli, preuienelo assi a la voz, y llamamiento suyo? *Vade, & dormi, & si deinceps vocaberit te.* Anda vè, y duerme, y si boluieres a oyr la voz de el Señor, &c. *Abijt ergo Samuel, & dormiuit.* La disposicion estraño, echarse a dormir para aguardar a Dios? Que velar? que estar a fuer de prudente en centinela? Que viuir auisado para no hallarse sobresaltado al llamamiento de Dios? Andad Christiano, no es Samuel niño? Si; pues echese a dormir, no tema, viua assegurado, que en la pequeñez, y humildad, tiene dadas Dios librranças de seguridad, y Samuel niño (con serlo) descuenta en moneda de infante, priuanças, y fauores de Dios; pensamiẽto es de san Greg. cuyas palabras son las siguientes: *Reddire ad somni quietem Samuel sinitur, vt profecto, nec ea quæ sunt minima contemnamus* Hasta aqui Gregor. y Chrisostom. *Vt profecto, nec ea quæ sunt minima cõtemnamus, imo contenti simus; & eo securi & nõ timentes, quo humiliores, & paruuli.* No ay duda Christiano, que el mas humilde, el mas pequeño, y desvalido, le lleua mas a Dios el coraçon.

1. Reg. 3

S. Greg. ib. lib. 8. cap.

Chris. ad pop. Anth. hom.

De aquel piadoso Passtor, que con passos de verdadero amor, y con ansias de Padre iba en busca dela perdida oueja, dexadas las nouenta y nueue: admira la resoluciõ el Imperfecto, y con razon; porque si el buscar con tanto desassossiego vna sola oueja, arguye fineza en el amor, el dexar por esta, las nouenta y nueue, parece, quando no desamor, alomenos sobra de confiança: si por ser suya esta oueja, atropella por los inconuenientes del buscalla, poniendose en tan conocidos empeños de perder la vida, como no duele el dexar las nouenta y nueue (que son suyas tambiẽ) solas, y en desamparo? *Voluit, quod maius erat perire.* Respõde Hylario: Porque quiso dexar lo menos por lo mas? no lo entiẽdo. Pues no:

nouenta y nueue, no son mas que vna sola? Bien es verdad, que en el numero lo son, mas en la estimaciõ y aprecio, essas le tiran menos; todo se vá tras la vna. Todavia no lo entiendo, pues essa oueja, no es sola vna? Y aun por esso, por ser vna, y sola, que para con su diuina Magestad es tanto, el ser tan poco, que le lleua del todo los ojos, reputando todo lo que no es poco por nada, y juzgando auer perdido todas sus ouejas con la perdida de essa sola: *Nullam ex omnibus, se habere putabit, si de numero suo illa periret.* Encarece el Imperfecto.

Imperf. Ser. 25. in Matt.

Demos a mayores encarecimientos el discurso. Si aun siendo vna, y sola essa perdida oueja, pudiesse acaudalar el ser menos que vna, haria sin duda equiualencia, en el aprecio de el Señor, a mas copioso numero, creciera (digo) su valor con mas anonadarse.

Ayudan mi ponderaciõ vnas marauillosas palabras de san Ephren, el qual encareciendo en vn tratado que haze de *Rudimento animæ*, la grandeza de la humildad, pone esta instãcia: *Sicut numerus paruus nihilo crescit, minimus quoque hominum extollitur puluere.* Asi como el numero pequeño se multiplica, y crece con la nada; asi tambien el mas pequeño y humilde de los hombres, se engrandece con poluo. Agora, no dudo yo, que el mas humilde, halle medras en la consideracion de que es vn poco de barro; en lo q̃ yo reparo de estas palabras, es en aquel, *numerus paruus, nihilo crescit.* Porque si en buen guarismo el numero mas pequeño, es el *digito*, el vno, resta aueriguar qual sea la nada con que se multiplica, y crece? Porque menos que vno no sé q̃ le aya? Si ay; el zero, que por si solo es la nada en guarismo. Vn zero, vna nada, muchos zeros, muchas, nadas. Al pensamiento agora; llegadme el numero pequeño a vn zero: pregũto anonadose? Antes bien se puso

S. Ephrẽ in anim. Rudi. c. 3.

ſo en diez: llegadmelo a dos zeros, y lo vereys ſubido a ciento, y quanto mas ſe llegare a la nada, quanto con mas zeros ſe acompañare, quanto mas porfiare a anonadarſe, tanto mas colocado ſe hallará, porque: *Numerus paruus nihilo creſcit*. Eſtà en ſu pequeñez ſu multiplico; y en el zero ſu grãdeza. Al meſmo fuero pues, el hombre mas humilde, el mas pequeño, el mas abatido, eſſe a los ojos de Dios mas grãde, y leuantado.

DISCVRSO. II.

Proſigue el meſmo aſſumpto.

§. II.

GRan ſeguridad la de vn humilde, gran penſion la de vn leuantado, y engrandezido, pues aun ſiendolo en la caſa de el Señor, no ſe aſſegura de temores.

Repara Zacharias Chriſopolitano ſobre el *Miſſus eſt*, en las primeras razones con que le entrò el Archãgel a la Virgen ſantiſsima. *Aue gratia plena, Dominus tecum.* Dios te ſalue Maria llena de gracia, el Señor es contigo, &c. Y como acudiendo a la turbacion que le cauſaron, dixo: *Ne timeas Maria.* No temas Maria. Pues de que el temor? (pregunta) no del ver el Angel ſolamente, pues añade el texto: *Quæ cũ audiſſet, al, turbata eſt*, que le turbò lo que oyò. Pues que le oyò ſepamos, que la pudieſſe turbar? Que? Que no fueſſe todo engrandecerla, y ſolemnizarla la mas dichoſa de los nacidos! Y aun por eſſo es el temer (dize Zacharias) por verſe tan fauorecida del Señor, y tan engrandecida. *Timet Beata Virgo, tantam apud Dominum excellentiam, quæ ſe ancillam dixit, vt Matrem Virginem non timeret.* Por eſſo (dize) teme la Virgen, porque ſe oye engrandecida, y por eſſo pierde el temor a la grandeza de ſer Virgen y Madre, porque ſe acoge al *ecce ancilla*, a la humildad de cõfeſſarſe eſclaua (que el temor que le dà el ſer llena

Zachar. Chriſop. ſuper mi ſus eſt.

Q de

de gracia, le quita la consideracion de ser humilde, y esclaua.)

Persuadete, ò alma Christiana! que en la Casa de Dios lo alcanças todo con humillarte, y que el mas seguro estilo de colocarte, es confessarte humilde.

El Apostol S. Pablo, engrandeciendo, y sublimando la gloria del Altissimo, y ponderando juntamente la corta capazidad de el coraçon humano, a recebirla, dize assi: *Quod oculus non vidit, nec auris audiuit, nec in cor hominis ascendit, quæ præparauit Deus ijs, qui diligunt eum.* Donde repara auisadamente S. Epiphanio Cyprio, que el encarecimiento que haze el Apostol, de la gloria de Dios, viene a rematarse en aquel, *neque in cor hominis ascendit.* Y es admirable el reparo, porque como se compadece, que siendo la gloria de Dios tã leuantada, y tanta la baxeza del coraçon humano, nos lo encarezca por terminos tan contrarios, que llame subir la gloria *ascendit*, el re cebirse en esse, *in cor hominis*? Porque quien llamó subir al baxar? Da la razon grandemente, diziẽdo: *Cor humiliatum eo superius grandescit, quo in infima abiecta tur, vides Deum ad humilium corda non descendere, sed ascendere, vt ait Apostolus, quod nec oculus vidit, neque auris audiuit, nec in cor hominis ascendit.* Dize, que leuãta tanto esse coraçon el Apostol con encarecer lo humilde, que al pas q̃ lo abate lo engrandeze.

1. Corinth. 2.

S. Epiph. Cyp. contra omn. hæres.

Notò Alberto Magno, la forma del numerarse los siete dias de la creacion en el cap. 1. y 2. de el Genesis: *Factum est vespere, & mane, dies secundus, dies tertius, &c.* Y con razon, porque si biẽ se considera al *vnus*, no responde en la forma, el *secundus*, y el q̃ número, peca en ella. si dize vno, segundo, tercero; pues se vè, que lo que en forma responde a vno, es dos, y lo que se antepone a segundo, es primero. Pues a que fin (dize Alberto) huye el Choronista la pluma al titulo de primero? Da la razon, diziẽdo:

Genes.

do: *Primum mane, diem vnum appellat, non primum, quatenus in eo creauerat Deus cœlum, & terram.* Porque esse dia se auia de alçar con la fabrica del cielo; pues por esso se le niega el nombre de primero? Si, que si este titulo arguye mayoria, y el de vno pequeñez, dia que ha de aspirar al cielo, y ocuparse en su fabrica, no lo haga, por lo que tiene de primero, sino por lo que tiene de vno. *Diem vnum appellat, non primum, quatenus in eo creauerat Deus cœlum, & terram.* Y entiendasse, que de alli le prouino el ser entre los demas dias el primero, del ser vno, de alli el preferirse a diez, a veynte, a ciento, de el ser *numerus parus*, el mas pequeño numero. Ea pues, *Nolite timere pusillus grex.* Asseguraos de la possessiō de el Reyno de los cielos primero por lo de pequeño, que por lo de rebaño: *Pusillus grex.*

Albert. Mag. en chirid. de ver. perfect. quæ virtut.

DISCVRSO. III.

Qualquiera beneficio que el Señor nos haze, està tan eslabonado con el de la Redempcion, que no gusta hazernos esse, sin disfrazes, de essotro.

Quia complacuit Patri vestro dare vobis Regnum.

§. III.

Notese aquel *Cōplacet*, que en rigor Latino, no significa agradar a vno solo, sino a muchos juntamente: assi lo aduirtio san Pedro Chrisologo: *Quod autem dixit* (dize) *complacuit, & non dixit placuit munus edocet Trinitatis.* Que significa agradar a toda la santissima Trinidad. Mas significacion tiene aquel *Patri vestro*, porque considerando, que el titulo de Hijo de Dios, le gozamos, mediante la mysteriosa obra de la Redempcion, vengo a inferir, q̄ en el beneficio de assegurarles el Reyno de los cielos, les propone, aū que con disfraz, el de la Redempcion. Esto mesmo parece quiso sentir san Pedro Damiano, quando dixo: *Habet catenus incarnationis opus, ita recondita diuina beneficia, vt quæque in se eminenter retincatt.*

S. Petr. Chrisolo. serm. 23

S. Petr. Dam. opusc. de suæ congregat. inst.

tineat. Está (dize) tan vnido qualquiera beneficio de el Señor, cō el de la Redempcion, que no gusta hazernos esse sin repetirnos essotro.

El primero beneficio q̄ obrò Dios en el hōbre, fue el de su formacion: *Formauit igitur Deus hominē de limo terræ, & inspirauit in faciem eius, spiraculum vitæ, & factus est homo in animam viuentē*. Formole Dios de el poluo de la tierra, comunicole el espiritu de vida, y fue hecho hombre. Donde repara san Gregorio Niseno en la Repeticion de el, *Factus est homo*. Despues de auernos contado su formacion. *Formauit igitur Deus hominem*. Y pregunta la causa? *Sed quænam hæc narrantis duplicata repetitio?* Y responde se, diziendo: *Vt his verbis fortasse, vice-versa, apud homines recrearet affectum*. Para recrearse (quizá) con essas palabras messmas, que bueltas estan atestiguando el mayor afecto de amor, de Dios a los hōbres. Notables palabras, y que para entendellas, aurè por fuerça de hazer lo que nos aduierte. Y es, q̄? Que buelta la palabra, *Factus est homo, viceversa*, se manifiesta el mayor acto de amor de Dios. Boluamoslas pues; quales son? *Et factus est homo*. Como dirán? *Et homo factus est*. Pues? No son estas las palabras, a cuya repeticion, *Et homo factus est*, se humillan los Choros celestiales? Se arrodillan, los fieles? Si; no estan expressando la Encarnacion del diuino Verbo? Tambien; pues para que se disfraçan en la formacion de el hombre? Ea, que claro es, que siendo la creacion, beneficio que Dios obraua en el; mal pudiera hallarse desviado de el de la Encarnacion, mal se pudiera dar, vn *factus est homo*, sin vn *& homo factus est*. Mal se pudiera repetir esso, sin que se diesse a conocer essotro. Ved pues, agora en nuestro Euangelio embeuido, en el beneficio de prometer a su rebaño, de parte de el eterno Padre, el Reyno de los cielos, el de

S. Greg. Nise. de imagin. siue. de creat. homil. suple. exam.

la

la Redempcion, en cuya virtud fuymos constituydos hijos suyos, y heredederos de la bienauenturança. *Complacuit Patri vestro dare vobis Regnum.*

DISCVRSO. IIII.

Es costumbre en el Señor, preuenir de nuestros afectos sus oydos, en el grado mesmo que son nuestras imperfectiones, para templar su rigor, en orden a nuestra correccion, y enseñansa.

Vendite quæ possidetis, & date æleemosynam.

§. IIII.

PAgasse primero el Señor del nombre de pequeño, *pusillus*, y mandales consiguiente, que vendan sus possessiones, y heredades, q̃ den limosnas, que acaudalen amigos. Pues auiendo tanto que hazer en el hombre, para auer de llegar a agradar a Dios, tãto que limar, y perficionar; no seria mas acertado precediessen essas diligencias, que aconseja, a la possessiõ del Reyno de los cielos, y al titulo grande de pequeño? De vnas palabras de S. Damaso, me he de valer para respuesta: *Minima quoque* (dize) *sec tantis opera, ante audit Dominus, vt de peccantis turpitudine ad summum non displiceat.* Que es estilo ordinario en Dios, preuenir de nuestro afecto sus oydos, enel grado mesmo que son nuestras imperfecciones, para tẽplar con amor nuestra correccion, y enseñança. Ay en este Rebaño auisos que dar? Como, possessiones que vender? Bienes que distribuir? Amigos q̃ acaudalar? Y ay tambien el biẽ deser pequeño? Pues disponga primero sus oydos con este amable titulo, que de alli passarà bien a su enseñança, y educacion, *pusillus grex, vendite quæ possidetis.*

S. Dam. de virginita. ap. Hie. li. de script. Eccles.

Sigue Pedro a Christo nuestro bien la noche de el prendimiento, a hurto de sus temores, *sequæbatur eum.* Llega al pretorio, al braseo, y quando a el, con aduertencia la criada, niega a

ſu Maeſtro, que eſtà por el a vn tiempo meſmo, vertiendo ſu ſangre, y oyendo ſu ingratitud. Niegale, ſegunda vez, y niegale tercera: ſalele al paſſo Origenes, diziendo: *Sed hæc de Chriſti negatione, ſint ſatis ò Petre! quarto ne dubites, ter audit ſinè ſupplitio negaſſe, qui ter audiuit amantem.* Reporta, reporta, ó Pedro ſancto! eſſa lengua, no niegues quarta vez a quiẽ negaſte tercera, baſte ya, que ſin caſtigarte te oyeſſe negar tres vezes, porque le amaſte otras tantas. Como daremos ſalida a eſtas palabras? Le amó, tres vezes? Quando? O como? Negallo tres vezes ſi; lo dudoſo de eſtas palabras me lleua al capitulo 21. de de ſan Iuan, donde nos cuenta, q̃ para auelle Chriſto de hazer entriego de ſus ouejas, le hizo eſte examen: *Simon Ioannis diligis me?* Amaſme Simon? *Etiam Domine,* reſponde. *Simon Ioannis diligis me?* Buelue ſegunda vez a preguntalle, y preguntaſelo tercera vez, confeſſando Pedro otras tantas el tenerle, no ſe veia ſu amor repetido tres vezes? Pues Chriſto Santo, no ſabeis vos bien los grados de amor de Pedro? Sin duda guſtò el Señor oillo, de ſu boca repetido: pues, y no baſtaua vna vez? No baſtaran dos? Para que tres vezes? Porque oyen tres vezes ſu negacion, y oidos q̃ oyẽ tres vezes ſu negaciõ, y oydos que oyen tres vezes repetido ſu agrauio, preuenganſe en eſſe meſmo grado, de el afecto y amor del miſmo que le niega, y oygale amar tres vezes a quiẽ oye negar tres, tome eſſos tres actos de amor a cuenta de eſſas tres negaciones, y clame Origenes, diziendo: *Sed hæc de Chriſti negatione ſint ſatis, &c. Quarto ne dubites.* No niegues ó Pedro! quarta vez, pues no tienes amado quarta, no ſea que el Señor caſtigue en la quarta, lo que excediſte al afecto. Mas para q̃ tiemple el rigor de ſu juſticia, recurran los oidos que oyeron eſſa negacion a las tres vezes que oyeron ſu amor,

Origen. trac. in Matth. ad hæc.

amor, que no es condicion de Dios oluidar por tres defectos, tres finezas de amor, no es de Dios oir la negacion, sin passalla por el registro del amor, templense con amor los defectos, pareceràn menores. Hagasse primero memoria de lo que ay de bueno en la criatura, para auer de passar a encaminar lo defectuoso de sus acciones. Bien lo enseña nuestro Euangelio, anteponiendo lo amable del *pusillus grex*, al consejo, y enseñança del *vendite, &c.*

DISCVRSO. V.

Que el que da sus bienes a pobres, haze diligencias para recebir.

Date elemosinam, facite vobis sacculos.

§. V.

SAcos quiere el Señor hagan, despues de auelles aconsejado la distribucion de sus bienes? Ordena, los repartã con pobres, y ocupalos en el apresto a recebirlos? Sin duda, que el dar tiene algo de recibir; ó que el enagenarse de sus propios bienes, es entrar a saco los tesoros de Dios? *Facite vobis saccvlos*, es sentir de Chrisolog. en el ser. 23. *Tali ergo prouidentia, consilio tali, vilia, & caduca iubet, vt vendamus, vt largiamur, vt donemus; qui in cœlesti Regno, omnia quæ in cœlo, & in terra sunt, volumus possidere.* S. Petr. Chrisol. ser. 23.

Salomon en los proberuios, nos pinta vna muger excelente, encareciendonos assi, lo fuerte, y robusto de su piadosa mano. *Manũ suam apperuit inopi, & palmas suas extendit ad pauperem.* Abrió la mano al menesteroso, y extendió al pobre las palmas. Pregunto, no es todo vna mesma cosa? Quiẽ haze lo vno, no haze tambiẽ lo otro? Pues para que es la repeticion? *Manum apperuit* (dize el gran Padre Augustino) *vt distribueret, palmam, vt distribuendo reciperet.* Abrió la mano a dar, y quedole la palma en forma de recibir, essa propria mano, que hizo la accion del S. Aug.

dar, se quedó en amago de recebir (que el dar en la casa de Dios, tiene vn no se que de recibir.)

S. Iuan Chrisostomo, sobre aquella ociosa demanda del auariẽto rico, al santo Patriarcha Abraham. *Pater Abraham, mitte Lazarum, vt intingat extremum diginti sui in aqua, & refrigeret linguam meam.* Admira la razon de tan encogida demãda, dõde la fuerça de la necessidad, es tã estrema, la extremidad del dedo solamẽte, y no toda la mano? Pues porq̃ no la pide toda en su remedio? *Manum recusat petere* (respõde Chrisostomo) *vt non desperet auxilio*, por no desesperar de remedio, no lo entiendo. Por no descõfiar de el todo, es, aun en el pedir, auaro, rezelandonos à que en su remedio, mas que la exttemidad de el dedo. Toda via me haze dificultad. Pues porque desconfiaria, si viesse la mano toda? Porque seria fuerça el vella, a su peticion cerrada; pues porque? Porque mano que nunca se abriò en su puerta a recebir, como la verà abierta a dar? Como confiarà de la mano, quien no socorrió la palma? Como verà la mano llena, quien no vè nada en la palma? Pues mano que le ha de dar tormento, y golpear a puño cerrado el sentimiento, no admire ya, que reuse esse miserable el vella, y que como temiendola, pida, no la asso me toda, sino sola la extremidad de el dedo. *Manum recusat petere, vt non desperet auxilio.*

Chrisost. con. de Laz.

DISCVRSO. VI.

Que conociendo Dios, la ingratitud de el hombre, le haze el beneficio, y haze, porque no lo oluide.

Facite vobis sacculos.

§. VI.

PAra que, la preuẽcion de hazer sacos? Si, para recebir los thesoros de Dios, y los multiplicos de la data, quien los ha de recebir no se ternà el cuydado de hazellos? A, que es

vn perdido el hombre, vn desconocido, vn ingrato; pues ha menester el mesmo Dios, que le està haziẽdo el beneficio, assegurarlo tambiẽ, de desperdicio, solicitar no se derrame, y pierda.

Lleua la hambre a los hermanos de Ioseph a Egypto (à que captiuerio, no sugetò la hambre?) y a los pies, y clemencia de el vendido hermano (que es muy humilde la necessidad) compadecido Ioseph, manda a sus ministros, les llenen de trigo los sacos, y que dentro de ellos pongan, el dinero, y paga de ca-
Gen. 42 da vno. *Iußit ministris, vt implerent eorum saccos tritico, & reponerẽt pecunias singulorum, in sacculis suis.* Y como notó Drogo, que atassen tambien las bocas a los sacos.
Drog. de Sacram. paßio. *Insuper pecuniam, reddis ligatam.* Dize Drago, pues pregunto, Ioseph sancto, tanto cuydado, para que? Dalles el trigo? Boluelles el dinero? Proueelles de todo lo necessario a su camino? Y atalles tambien las bocas a los costales? Esse cuidado no lo tomaran vuestros hermanos: pues les importa la comida, y la haziẽda? No; que a Ioseph es a quien incumbe el tenelle, Pues porque? Porque les está haziendo el beneficio, que siendo singular y nueuo en ellos, el dalles junto cõ el trigo el dinero, no escusa la diligẽcia de atar las bocas a los sacos, de dalles vna y mil bueltas, que es tã ingrato el hombre a los beneficios que se le hazen, q̃ aun siendo de dineros, para que no se viertan, para que no se derramen, para q̃ duren, y permanezcan, necessita el que los haze de hazer porque no se oluidẽ, y preuenir los sacos, *facite vobis sacculos.*

DISCVRSO. VII.

Que vna de las mayores marauillas, que Dios obra en el hombre, es, reduzir su inclinacion, a contentarse con poco.

Facite vobis sacculos.

§. VII.

PVes ya que los preuiene a recebir sus dones, ya que los assegura del retorno, en el tres doblado de su remuneracion, porq̃ no les manda hazer sacos, sino saquillos? *Sacculos*? A, que essa es la grandeza del beneficio, hazelles tengan suficiente con poco, y que se contenten con sacos pequeños, *facite vobis sacculos*, que no es tan pequeño fauor este, que se conceda a todos?

Pondera grandemente el gran Padre Augustino aquel estupendo milagro de los cinco panes, y hablando en lo raro del, admi-
S. Aug. trac. in Ioa. ra assi: *O magnum ac stupendum myraculum, saturatio quinque millium hominum, de quinque panibus*! O marruilla del Señor! Que assi se satisfiziessen cinco mil hombres con solos cinco panes! Que quedasse tanta multitud con tan corta prouisiõ contenta! Que dezis Augustino Sancto? El milagro no estuuo en q̃ Christo diesse de comer con cinco panes a tantos? Pues como os admirais solamente de que cinco mil hombres se contentassen con cinco panes? Ea, que sin duda lo raro del milagro estuuo en esso, que donde ay que ver cinco mil hombres contentos, y satisfechos, cõ la corta prouisiõ de cinco panes, no ay que admirar la potẽcia de Christo, en darles de comer con solos cinco panes: que mayor marauilla es, que tantos hombres se contenten, y satisfagan cõ tã poco, que no que Christo pueda con tan poco dar sobrado alimẽto a tantos. *O magnum ac stupendum myraculum, saturatio quinque millium hominum de quinque panibus*!

San Nylo, considerando los encarecimientos cõ que se nos cuenta la mendiguez de Lazaro: *Erat quidem mendicus, nomine Lazarus, qui iacebat ad ianuã eius, vlceribus plenus, cupiens saturari demicis, quæ cadebant*. Repara en aquel, *cupiens saturari demicis*, que era tan estrema la hãbre de Lazaro, que le hazia

passar

passar con el desseo los limites de templado, a apetecer hartura. Mas de que? *De micis*, de las migajas, *quæ cadebant*, que caian; y esso mas? Hartura, y de migajas, y essas no todas, sino las derribadas? Quiẽ tal oyô? Con tan gran hambre apetecerse tan poco! Migajas pueden hartar? Ni vn hãbriento puede satisfacerse con migajas? Ea, que esse es linage de hartura, que solamente lo concede Dios a sus amigos, haziẽdoles, hallen en poca cantidad necessidades menos, y dandoles en poca materia suficiente termino al desseo, *facite vobis sacculos*.

DISCVRSO VIII.

Que los beneficios de Dios, quãto mas grandes, quieren ser recebidos en coraçones mas humildes.

Facite vobis sacculos.

§. VIII.

PReuienelos a dones grandes, y mãdales hazer sacos pequeños? Es sin duda enseñarnos, que quãto mayores los beneficios de Dios, deuen ser recebidos en coraçones mas humillados, y que quãto mas humilde el coraçon, mayor capazidad a recebir. Portãto hagan pequeños sacos, para grandes dones, *facite vobis sacculos.*

Siruanos de prueua el mesmo Euangelio, pues quando nos estamos prometiendo en el Señor abũdantes cosechas del grano de la limosna, aduierte, ayã de disponerse saquillos, *facite vobis sacculos*. Que diferẽte ruydo hazẽ las riquezas deste siglo, que hinchadas que son, y que vanas! Todo les viene estrecho, en nada caben.

Bueluome a aquel lugar de Ioseph: *Iussit vt implerent saccos eorum tritico, & singulorum peccunias in sacculis suis.* Mandò se pusiesse el trigo en los sacos, y el dinero en los saquillos. Vencida con S. Aug. S. Hieron. y otros la dificultad de que fuessen dineros, y trigo, puestos en vnos mesmos sacos. Pues la *S. Aug.* *S. Hier.*

la intencion de Ioseph ya se sabe, fue, que el dinero fuesse puesto en los sacos mesmos que el traxo. Pregunto aora, siendo vnos mesmos, como sacos para el trigo, *vt implerent saccos eorum tritico*? Y saquillos para el dinero? *Et reponerent singulorum peccunias in sacculis suis.* Yo diria, que porque donde entra dinero no ay cosa que no se repute pequeña, todo le viene estrecho, lo que fue capaz y grande al trigo, fue pequeño al dinero, lo que finalmente fue, para el trigo saco, saquillo al dinero, *in sacculis suis.* O diremos que esso medrã los sacos con atesorar dinero, embilecerse, y empequeñecerse con el, *in sacculis*, quando se vieron grandes con el trigo, *vt implerent saccos.*

DISCVRSO. IX.

No se rinden voluntades, ni acaudalan amigos con agenas possessiones.

Vendite quæ possidetis, & date Eleæmosynam, &c. Falcite vobis amicos.

§. IX.

DE Suerte, que para adquirir amigos han de vender sus proprias possessiones, y hazer limosnas de bienes propios suyos, no de los agenos, y de lo que se adquirió por mal camino: que limosnas semejantes, ni tienen valor en si, ni fuerça alguna, a rendir y sujetar voluntades. Nacida doctrina a aquellos, q̃ gastados, y consumidos sin discrecion sus bienes, se valen de los agenos, para cõseruarse en la opinion de pios, oluidados de dar a cada vno lo que es suyo. Hermano, mas grata le serà a Dios essa accion, si la cõuiertes de limosna en paga, y no que imprudẽte, la hagas de lo que te estan pidiendo tus acreedores, y q̃ quieras ser tenido por mal pagador, porque te llamen limosnero, que essa, ni es obra que agrada a Dios, ni que aficiona al proximo. *Vendite quæ possidetis, & date Eleæmosynam, &c. Facite vobis amicos.*

Mu-

Mucho ha dado què pẽsar, de donde infiera Salomõ la fortaleza de la muger que pinta: *Digiti eius appræhenderunt fusum.* De que sus dedos se ocupassen en el ministerio del hilado. Pues sepamos, y essa es la fortaleza de la mano? *Manm suam misit ad fortia.* Mirese en que mas se ocupa? *Manum suam apperuit inopi.* En q̃ se abien al menesteroso. Pues que responde esto a la fortaleza de la mano? Que? Que mano, que quando se abre al pobre, está dando los dedos, al hilado proprio, mano que se estiẽde al pobre, sin desviar los dedos del vso; mano finalmente, que dá al menesteroso lo que sus dedos hilan, y trabajã, essa si que es la fuerte, essa la poderosa, la que sujeta, y rinde inclinaciones, la que fabrica el torçal de voluntades, no la que se vale de hilados agenos, la que lo vsurpa, y los apropria, que no adquiere amigos, ni possesion de los thesoros de Dios el ladron. *Quo fur non appropriat.* No el salteador, y facineroso, sino quien? El admirable, e insigne varon en sanctidad, Armengol.

DISCVRSO. X.

Que justificò tanto Dios sus acciones para con Armengol que se negò al concurso de la mas remota circunstancia, a su culpa, porque no hallasse disculpa, a la pena.

§. X.

HAlló la prodigiosa vida de Armengol, nibel en nuestro propuesto Euangelico, por lo humilde, por lo pobre, y por lo charitatiuo, disponiendo el Señor, su admirable vocacion por estraordinario camino. Cuentanos su leyenda, que saliendo vn dia entre otros, a caça, acompañado de gẽte ociosa, cudicioso de hallar fieras en quien emplear, los azeros de vn Benablo, salió de tropel vna; en cuyo seguimiẽto venia vn Cauallero, y quando ya, ya, dandole caça, le quitò Armengol la vida, despertando tan grãde enojo, è ira en su compe-

pe-

petidor, que lastimado de que le vsurpasse la gloria de auella muerto, se descompuso con el, de palabras, y llegaran a las manos, poniendose a manifiesto peligro de acabar con las vidas, si los circunstantes no los aplacassen. De aqui le nacierõ, los desseos de tomar vengança (que es muy vengatiua la emulacion) y el ser para el efecto alçado por Capitan, y cabeça de gente foragida, precipitandose a mayores ofensas de Dios, y de su generosa sangre. Lo que yo admiro de este caso es, de donde tomasse nuestro sancto, resolucion, a tan escandalosa execucion? De matar vna fiera acosada de otro: que no parece, sino que rehusaua la tierra, el sitio y lugar, donde se hallaua, y el señor mesmo (causa primera, y primero dueño, en el mouimiẽto de los viuientes) el ofrecelle fiera a su desseo, por otro camino, que viniendo acosada, è impelida, con el tropel de su emulo: allà solo ay a el caçador, con su diligencia, lleuele el, con su codicia, la fiera, a los azeros, y braço de Armengol, que no gusta la tierra, no quiere el lugar, ni se la ofrece el sitio. Ea, que ya estoy entendiẽdo de esta negacion; el intento, que es tan amigo Dios de justificar con el hõbre sus acciones, que aun parece rehusa permitir la circunstancia de la culpa, porque el hombre no busque disculpa a la pena.

Bien al intento aduirtiò San Theophilo Anthiocheno, las razones con que Moyses nos cuenta la creacion de el mundo: *In principio creauit Deus cœlum, & terram.* Criò (dize) Dios el cielo y tierra, passa a la facciõ de el firmamento; *Fecit firmamentum:* y para dezirnos la produccion de las dos lumbreras: *Fecit duo luminaria.* Trata luego la prouidẽcia de Dios (en nada ociosa) de hermosear la tierra, produziendo en ella, yeruas, plantas, flores, y abundantes fructos; pero aduiertase el como? *Dixit quoque* Genes. 1.

Deus

Deus producat terra herbam virentem, & lignum pomiferum iuxta genus suũ. Produzga la tierra, yeruas arboles, &c. A qui el dudar de Theophilo, porque (dize) forma el Señor por si, inmediatamẽte, cielos, tierra, firmamento, Sol, y Luna, y la produccion de las plantas la dexa, a la disposiciõ de la tierra? *Producat terra.* Satisfaze cõ con estas breues, aunque dudosas razones. *Ob arboris plantationem.* Porque auia de ser plantado cierto arbol. Pues que arbol es este? No sé que pueda ser otro que el arbol de la Sciencia del bien, y del mal, de que le mãdó el Señor a Adam no comiesse: pues por esso cõfia de la tierra la produccion de las plantas? Conmigo agora: que le ocasionò esse Arbol al hombre? La culpa. Y la culpa a que le ocasiona? La pena, assi; pues para que su Magestad diuina quede con el hombre justificado en el castigo, huyga, y retire la mano de essa remota circunstancia, a la culpa, de la produccion de el arbol, que la ocasionò. Para que pueda (digo) con libertad de Dios castigar al hombre inobediente, haga desvios, de essa tan remota circunstancia; allá se lo aya la tierra con el arbol, produzgalo ella, *Producat terra, producat terra*, que no quiere Dios, halle el hombre culpado, en su rigor, disculpa alguna, a la pena. Allà se lo aya tambien el caçador con la fiera, traygasela el con su diligencia a las manos de Armengol, que auiẽdo de ser la muerte suya, ocasion a su total distraccion, no quiere, aun la tierra, ofrecersela ella, ni el primer motor, lleuarsela, por medio de su natural distinto; lleuesela el impetu de el caçador, que no ha de hallar disculpa a su delito Pedro, Hase de ver conuencido a todo: como de hecho lo hizo, siendo por su piadoso Padre (que ansioso le salió a buscar) hallado: que postrado a sus pies, y bañandolos con lagrimas de cõtricion verdadera, no hallãdo

Theoph. Anth.

do disculpa alguna al exercicio, indigno en lo espiritual, de vn baptizado, y en lo temporal, de la Real sangre de do procedia; confessiò a vozes su yerro, temiò humilde la pena. Ea, que donde Armengol, no se le escōde al padre, que le busca, a su remedio, no dude hallarà a Dios, piadoso, y perdonador.

DISCVRSO. XI.

Que el hombre se le niegue a su justicia, dissimulalo Dios, mas que se esconda a su misericordia, no lo sufre.

§. XI.

SI Armedgol huyera los passos q̄ dio en su busca el padre, para tratar de su remedio, sin duda lo indignaria: mas como le indignara quien a las vozes que le dio, respondiò humilde? No tiene ya que rezelarse de su rigor, y mano: propriedad muy de Dios, que siente mucho, se le esconda la criatura, quando la llama a desatar sus misericordias en ella, al passo que dissimula, huyga su indignacion, è ira.

Aduirtió grandemente Origenes en los primeros passos que le costò a Dios Adam, en el Parayso, quando, de miedo de oyr su voz, se retirò a la higuera, escondiendose en ella, hasta que le asseguró de estallo, la voz mesma de el Señor. *Vbi es Adam?* Considera tambien a vn tiempo mesmo, los que dió Christo, Redemptor nuestro, camino de Ierusalen, quando le hizo, a tratar los negocios de su Passion, y muerte; y en lo que mas repara es, q̄ viendo à vn lado de el camino vna higuera desfrutada, *Vidit fici arborem vnam*, endereçasse los passos a ella. A Señor (le diria yo) y como os haze andar la higuera! que de passos os cuesta! y siendo verdad que no era tiempo de higos, maldizela, *Nunquam ex te fructus nascatur*. Aqui el dudar de Origenes: Porque (pregunta) maldize el Señor esta higuera, y la otra no? Y responde, que haziendo memo-

moria, de lo escondido de el primer hombre en ella; bien; mas la duda se queda en su vigor; porque pues, no maldixo la otra, que verdaderamente lo escondió? Doy toda la razon de Origenes: *Inde tacet Dominus syculneæ, cum videret, folia tenentem; hinc clamat; hanc maledictione detruncat, non illam; fortasse, quia de supplitio miseretur, punit de miseratione fugientem.* Por esso (dize) maldize Dios esta higuera, y no aquella, porque en essa se le escondiò el hombre quando le buscaua, para notificalle la sentencia de muerte, el. *Morte morieris*, y en esta se le esconde, quando va en busca suya, a hazelle el mayor beneficio, de redimillo; y que el hombre se le esconda a su justicia, y rigor, disimulalo Dios, y passalo en silécio: mas, que se le niegue a su misericordia, quando và a obrar, tamaño bien, en su remedio, no lo sufre, ni lo disimula, antes lo indigna, y enfurece. *Numquam ex te fructus nascatur.* Nunca de ti se goze

Orig. vbi sup.

fructo, ni se vea, arbol que me esconde al hõbre, quando lo busca mi clemencia, y le vozea, que ay que esperar de el? Y que no se esperarà, de quien supo, tan bien, comparecer a la de el Padre? Pagando en moneda de llanto, su paternal afecto; y manifestando su sentimiento en rios de lagrimas que vertian sus ojos, assegurandose en ellas, vna muy trocada, y mejorada vida.

DISCVRSO. XII.

Fueron en Armengol con tanta perfeccion halladas, humildad, y obediencia, que abraçaua obediente, esso mesmo, que huya, humilde.

§. XII.

AViendo en la Religion ascendido a los sacros ordenes de Diacono, y Subdiacono, se tuuo por indigno de el Sacerdocio, rehusandolo, con humildad profunda, hasta q̃ le fue por obediencia mandado lo admitiesse. Por cierto, singular modo de obe-

decer, pues llega con tanta facilidad, a recabar con el, la voluntad agena, lo q̃ rehusaua la propria; siendo menester, para que fuesse Sacerdote, que le pusiessen precepto, y no siendo necessario, para que de grado lo fuesse, mas de que se lo mandassen: llegando a ser en este varon insigne, la obediencia, y la humildad, tan vniformes, que no llegaua a ser, mas tiempo humilde, que el que le permitia la obediencia, siendolo todo junto, humilde, quando obediente, y obediente quando humilde.

Dixoles Christo a sus Discipulos: *Vos estis lux mundi*: Vosotros soys la luz de el mundo. San Chrisostomo declara, el porque los llame luz el Señor, diziendo: *Vt sicut in prima mundi cōditione, lux Deo obediuit, ita, & ipsi obediant*. Para que aprẽdan a obedecer, como la luz primera lo hizo. La primera criatura a quiẽ Dios mandò admitiesse sus augmẽtos, y aun su vida, fue la luz, *Dixitque Deus, fiat lux, & facta est lux*. Pues Señor, no bastara permitille essa dignidad? Darle licencia para que la tuuiera? No; que estaua tambien hallada, en aquel embargo de la vida, y en aquel su no ser, que solo la fuerça de vn precepto *fiat lux*. Pudo hazer que lo fuesse, y tan luego, que apenas se lo mandò, quando *facta est lux*. Que diremos? Que fue humildad el no querer luzir, quãdo vemos que luziò tan luego? Ea, q̃ si por humildad se dificulta el luzimiento; por obediencia se luze ya su dificultad. O grande humildad de Armangol! pues por negarse a ministerio tan de Angel, pagaua en oluidos de si propio, atenciones que hurtaua a riesgos de tã soberano ministerio. Mas, ò prompta obediencia suya! pues con tanto valor, hizo rostro a mõtes de dificultades, que la humildad le proponia, venciendo en campo de obediencia, lo que en la juridicion de la humildad, le hazia perder el campo.

Chrisost. in caten.

DIS-

DISCVRSO. XIII.

Que fue tan imitador de Chisto en lo piadoso; que en su aprecio, el no ser charitatiuo, era no ser.

§. XIII.

EL Dia que no hazia alguu bien a pobres, dezia no estar en si, y que sentia, que el dexar de hazerles bien, era dexar de ser. Charidad muy delas entrañas de Dios; mas solo suya.

Refiere Saluiano dos errores, en que dieron antiguamente los hombres, ambos los trae Dauid. El primero de vnos, que ne-
Psal. 52 gauan que auia Dios: *Dixit insipiens in corde suo non est Deus.* Otros confessauan auerle, y que criò todas las cosas, mas que en criandolas, las desamparò, no cuydádo mas dellas. Haze destos mencion Dauid en el
Psal. 93 Psal. 93. *Et dixerũt, non videbit Dominus, nec intelliget Deus.* Dize Saluiano, que estos
Saluian. lib. 3. de Prouid. no fueron dos errores, sino vno solo: *Non videbit inquiunt, nec intelliget Deus Iacob, ad quos vtique referri potest, dixit insipiens in corde suo nõ est Deus.* Dudo cierto, como pueda ser vn error solo negar los vnos, auer Dios, y negar los otros solamente, la conseruaciõ de las cosas? Dichose está ello: porq̃ negalle a Dios la prouidencia, y amor a las criaturas, es lo mesmo que negalle el ser, negalle la naturaleza, negar finalmente que ay Dios. Esto propio era lo q̃ de si sentia el fauorecido dela Virgen, que el dia que no hazia algun bien, se reputauã nada, se deshazia en si mesmo, siendo la charidad cõ el proximo, el mas conocido alimento de su vida.

Que mayor, ni mas ostentosa, que ponerla por tantas vezes en conocidos lances de perdella por redimir captiuos, ya en Algaria, trocado de Capitan de gente desordenada, en cabeça de catorze Religiosos entre Sacerdotes, y Caualleros legos, que mouidos de su piadoso zelo, se resoluieron sanctamente a ha-

zelle compañia : no pudiendo ya hallarse sin la de Dios, quiẽ tan asido se viò a la de vn mundo perdido.

DISCVRSO. XIIII.

Que fue tan extraordinariamente regalado de la Virgen, que le puso a los ojos para cõfortarle, essos mesmos trabajos, que imaginados le atemorizauan.

§. XIIII.

PArte a Bugia nuestro bendito Padre a hazer otra Redempcion : acabasele el dinero, crece la charidad, y por dar libertad a diez y nueue niños, quedasse en rehenes, tarda el dinero, fatiganse los dueños, clamã al Rey, pidẽ su muerte, y a las disculpas que da de su inocẽcia, crece su fiereza; piden que muera: que es esto sancto Dios ? Tan por la posta camina nuestro sancto a sus trabajos, y martyrio? O diremos, y mejor, que es yr a grandes jornadas, llegãdo a la mas singular imitacion, y remedo de la Passion de Christo, q̃ en sancto se vio. Encarcelãlo, afrentanlo con ignominias, ponẽle mil falsas acusaciones, pidenle rabiosos, que muera, falta mas que vn, *crucifige, crucifige eum*? Aparecesele en este conflicto la Reyna de los cielos, consuelalo, y confortalo: ò dichoso atribulado ! Y con que? Con ponerle a los ojos su animado martyrio. Pues Virgen sanctissima, si la muerte que espera passar (por lo de hombre) le atemoriza, como se animarà, con que vos le pongais a los ojos sus venideros trabajos ? A, que es nueua estratagema del cielo, consolar con los tormentos vistos, para que assi retornen al valor lo que le descaecieron imaginados.

Sube Christo al monte de las Oliuas, ora al Padre Eterno, y representandosele el Caliz de su passion, y muerte, temelo, y rezelalo, despacha el Padre vn Angel que lo conforte, *Apparuit Angelus, confortans eum.* Aqui altercan, y no mediamente, los expositores,

so-

ſobre que pudieſſe ſer eſte aliuio, y refrigerio que traxo el Angel? Dexados a parte pareceres, me acojo al que dan algunos, q̃ dizé, traia en la mano, vn Caliz: ſignificando en el, eſſas meſmas agonias, q̃ Chriſto ſentia; aſsi, entre otros, Theophilato (cuyas palabras me han de valer al pẽſamiento.) Pues pregunto, no era el Caliz de ſu Paſſion, y muerte, el q̃ a Chriſto atemoriçaua? Como lo dize bien aquella repetida demanda: *Pater ſi poßibile eſt tranſeat à me Calix iſte?* Si; Pues ſi Caliz le atemoriza, como es poſsible, que Caliz le conforte? Aqui entrã las palabras de Theophilato: *Vide Domine Calicem, bibe Domine, ſic mortem guſtabis tormenta feres.* Vealo el Señor, y beualo, confortarlo ha. No lo entiẽdo. Oyd; no era Caliz imaginado el q̃ a Chriſto enflaquecia? Si; pues vealo, pongaſelo el Angel a los ojos, beuerlo ha: y entiendaſe, que ſi trabajos imaginados, lo enflaquezen, viſtos lo confortã; ſi Caliz imaginado le atemoriça, viſto le anima. Pues, *Vide Domine, Calicem, bibe Domine ſic mortem guſtabis, ſupplitia feres.* Bene, ó Señor, eſſe Caliz, miralo deſterrarà en ti los temores de imaginado: põgale vn Angel, eſſe Caliz a los ojos: y a Armengol quien? La Emperatriz del cielo, conſolandolo, con ponelle a los ojos el venidero trabajo, (mejor dirè fauor, y regalo.)

Theoph.

DISCVRSO XV.

Que en el mayor fauor que Dios le hizo, caſtigò lo que tuuo de defectuoſa ſu vida, y premiò lo que tuuo de loable.

§. XV.

SAcanlo los infernales miniſtros, de la carcel, lleuanlo a empellones, ſuſpendenlo en tres palos, en vna ignominioſa horca; O mil vezes dichoſo Padre! pues mereció, verſe por Chriſto tan afrentoſamente honrado. Pero lector deuoto, quiẽ vè nueſtro ahorcado, que no admire en el, vna

vna valiente resolucion de Martyr, y vna honrosa tragedia a lo diuino? Y quien a lo de el mundo, no notarà, en la horca, la mayor ignominia? El mas temido vltraje? Quien le verà alli, que ignorante de que es Armengol, no lo juzgue vn salteador? Vn Capitan de vandoleros? Mas quien conociendo su admirable vida, no lo reputará dichoso Martyr? Ea Señor, que nos quereys enseñar, con colocar a vuestro amigo a glorias tan ambiguas? Que juntamente, estan haziẽdo, visos de castigo, y de premio? Ya lo entiendo: es sin duda, que quiso su Magestad diuina, en vna misma accion, castigar lo que tuuo de defectuosa su vida, y premiar lo que tuuo, de loable.

Examinado (como vimos) por tresvezes el amor de Pedro, y satisfecho de el, el Señor, hazele en retorno merced de Cruz. *Cũ senueris, extendes manus, & alius cinget te, quo tu non vis.* Veraste en tu vejez dichosa, colocado por mi amor en el madero de la Cruz. *O magna Petri felicitas!* Exclama luego Origenes; ò gran felicidad! O mil vezes dichoso Pedro! Que gloria, y contento te està guardado! Si; mas si Pedro tiene por cõtento, y regozijo, el auer de imitar a su Maestro, como compondremos su contento, con aquel: *quo tu non vis.* Donde tu no quieres; luego rehusalo el Principe Apostol? Veamos antes de venir a la razon: de que forma fuesse Pedro suspenso en la Cruz? Su leyẽda nos lo cuenta bien claramẽte; la cabeça a los pies de Christo, pues y los pies (pregunto) donde vendriã a estar? Ya no se vè, ò en la boca, ô en las manos de el Señor. Pues, y essa muerte no la escogiò el mesmo Pedro? Si; pues que salida daremos a aquel, *quo tu nõ vis?* Punto aqui. *Origin.*

Llega Christo, Señor nuestro, la noche de la Cena, a aquel abismo de humildad, donde aun hasta la imaginacion pierde pie, ponese

neſe a los pies de Pedro, y eſtrañando el grã de Apoſtol, ver en tã humilde ocupacion, a quien reconocia por principio de ſu vida: *Domine* (le dize) *tu mihi labas pedes?* Ea Señor, q̃ no ſufre mi pequeñez exceſſos de fauores tan grãdes. *Tu mihi?* Vos a mi? O que de diſtãcias atropella vro amor! O que de indignidades cõfieſſa mi pequeñez! No paſſarè yo por tal exceſſo, como no Pedro? Si no me permitis humilde, *non habebis partẽ mecũ.* No eſtareis en mi cõpañia. O Señor, q̃ es coſa dura, q̃ vna vil criatura põga los pies en la boca, y manos de ſu Criador. *Tu mihi?* Vos a mi? Aqui comũmẽte los Expoſitores, notan a Pedro de ſingular, y q̃ fueſſe defecto ſu retiro (ſi biẽ en baſas de humildad.) Dizelo aquel, *non habebis partẽ mecũ.* No ternás parte en mi, pues ſolo a quiẽ cae en el, le correſpõde eſte caſtigo. Al concepto aora: Concedale el Señor a Pedro, en premio de ſu amor, muerte de Cruz. Mas porq̃ en tamaño fauor ſe hallẽ jũtamente, premiado el querer ſuyo; y purgado el no querer, el *quo tu non vis* (digo) pongaſſe por amante en la Cruz Pedro, y por ſingular, pongaſſe en eſſa forma, ſi la cabeça dõde quiere, eſſos pies dõde no quiere, *quo tu non vis*, y vea el deuoto en eſta accion, que en ella meſma premiò el Señor a Pedro lo que quiſo, y enmendò lo que no quiſo: palabras ſon de Origenes; aſsi: *Eadem pollicitatione Chriſtus Dominus extulit Petri amicitiam, cũ ſoliditate deffectus.* Origin.

Coloqueſe tambien eſte otro Pedro, en eſſe afrẽtoſo pueſto, ponganle en tres palos. Mas para que, quien mirandole vandolero, le juzgare caſtigado, baxe la Emperatriz del cielo a hazerle compañia en eſſe pueſto, haſga del cordel homicida, ſuſpẽda ſu rigor violento; y a peſar de parecer la accion de horca, caſtigo, hagala reconozcan todos prodigioſo premio, y que en vna meſma acciõ, el Señor, *extulit Petri amicitiam, cum ſoliditate deffectus.*

Ni

Ni es nueuo en Dios hazer trono del lugar mesmo de ignominia, alos que imitan su muerte, y confiessan su nombre.

Estaua Christo nuestro bien en el madero de la Cruz, entre bueno, y mal ladron, quando buelto a su diuina Magestad el bueno, le hizo esta demanda: *Memento mei Domine dum veneris in Regnũ tuum.* Acordaos Señor de mi, quando estuuieredes en vuestro Reino, otorga el Señor, diziendo: *Hodie mecum eris in Paradyso.* Oy serás conmigo en el Parayso. Pues como Señor, de essa manera condecendeis con la demanda? Al Parayso assegurais lleuarlo, quando el os haze demanda de bienauenturança? Que teneis (dezidme) en el Parayso ya, que os pueda de la Cruz lleuar a el? *Lignum præcepti, de quo præceperat ne comederis.* Respõ- S. Laurẽcio Iustiniano, no otra cosa que el arbol de la Ciencia del bien, y de el mal (que como tengo prouado, fue figura dela Cruz) luego lo q̃ pudo inclinalle al Parayso fue esse Arbol? Ya se vé: pues como diremos, cũple el Señor cõ la promessa? De essa suerte: no es lo q̃ demanda el Ladron la Bienauẽturança? Si; pues para que aduierta lo puede ser, y es, el lugar mesmo de ignominia, lleuelo desse palo a essotro palo, y veasse canonizar biẽauẽturado en el madero, quiẽ en el madero se vio tenido por ladrõ, cõfiessélo a boca llena todos, por ladron y Sancto.

Laur. Iustin. de triunph. ag. Chri.

O Bienauẽturado Santo nuestro! ò grandemente regalado de la Virgẽ! ò Armẽgol dichoso, si aquessos tres dias de vuestra gozosa suspension, os haze tal Señora cõpañia, si los passos de vuestra charidad inmensa, son a las huellas de la Passion del Hijo, quiẽ tan propicia tiene la madre, no resta mas, de q̃ a la humilde y deuota oracion nuestra inclineis vuestros oydos, premiando nuestro affecto con alcãçarnos a morir gracia, a viuir eternamenre gloria. *Adquam nos, &c.*

ORA-

ORACION PANEGYRICA,

A LA ADMIRABLE VIDA de la santissima Madre Soror Maria de el Socorro.

Simile est Regnum Cœlorum decem virginibus, quæ accipientes lampades suas, exierunt obuiam Sponso, & Sponsæ, &c. Ecce Sponsus venit. Matth. cap. 25.

A DIEZ virgines compara el Euãgelista Mateo, el Reyno de los cielos, y parecen ser onze, las de nuestro Euangelio, aduertida la que viene en compañia de el Esposo; *Exierunt obuiã Sponso, & Sponsæ.* Quien sean las diez? Se nos aduierte luego: *Quinque autem ex eis erant fatuæ, & quinque prudentes.* Quien, la q̃ con el Esposo viene? La calla, y passa en silencio.

Dexado el vario, y diuerso sentir de Expositores, sobre aueriguar quien sea; solo he de seguir el parecer de Leonardo de Vetain, graue, y antigo Expositor; el qual dandonos vna regla general para venir en conocimiento de esta Esposa, y que la pueda canonizar la deuocion de cada vno, dize asi. *Sponsæ communi vtitur vocabulo Mathæus, vt & tu quoque pro libito, singularem in festiuitate, virginem accomodes.* Vso el Euãgelista Matheo, de esta palabra general, *Esposa*, para q̃ el Predicador pueda, a su deuocion acomodar le particular, como si dixesse mas

Leona. à Vet. in c. 25. Mat.

claro a aquel *Sponsæ*, arrime sele una N. para que se acomode a la Virgen, a quien la deuocion se encaminare.

Vsando pues, de esta licencia, y regla; quiero entender (en el discurso de esta Oracion) a nuestra venerable Madre Soror Maria Socos; cuyo milagroso nacimiento, fue, mas que por naturaleza, por diuino fauor, y gracia, &c. *AVE MARRIA.*

DISCVRSO. I.

Que son tan, vno Esposa, y Esposo de nuestro Euangelio; que solamente el sueño los diuide. Donde, quanta deua ser la conformidad de dos casados.

THE. *Exierum obuiam Sponso, & Sponsæ, ecce Sponsus venit.*

§. I.

Estrecho lazo es la vniō de Esposo, y Esposa, pues de el vnirse al morir juran eternas pazes. Altar, en que se consagran tan vnidos, que solo en el, pierde regla el guarismo: vno es, dos; dos vno.

Diez virgines salieron a recebir a Esposo, y Esposa. *Exierum obuiam Sponso, & Sponsæ.* Tan vnidos, è identificados; que parece no viene mas que vno. *Ecce Sponsus venit.* Y que en dezir Esposo solamente, se dize todo; Esposo, y Esposa.

En el cap. 1. de el Genes. hallaremos la prueua, de este assumpto: cuentasenos alli por estos terminos, la creacion de el hombre: *Et creauit Deus, hominem, ad imaginem suam, ad imaginem Dei, creauit illum, masculum, & fœminam creauit eos.* Crió Dios al hombre a imagen suya, varon, y hembra, los crió. Al hombre, los criò varon y hēbra? Quien no lo condenara por solecismo, o a lo menos, muy poco asseada gramatica? Pues no lo es (bien considerado) sino lēguaje muy proprio, mysterioso dezir, enigmatico responder. El solecismo en que, parece, està? En aquel: *Varon y hembra los criò al hombre?* *Genes. 1.*

bre? En hazer de vno, dos; ansi? Pues dicho se estaua, que siendo essos dos Espo so, y Esposa, auian de ser vno, y esse vno dos. Pensamiento es de el grã Padre Augustino, el qual reparando, en el relatiuo, y antecedente, de el propuesto lugar: *Hominem, eos*, dá la razon de el, porque se pluralize el singular, diziendo: *Nequis putaret eumdem hominem, marem, & fœminam esse factum.*

S. Aug.

En segunda instancia, parece nos quiso dar a entender el Señor, deue el Esposo, para con la Esposa, ser el primero ademan de su alma, y el mas estrecho ñudo de su efecto, pues aũ en materia de escandalo, quando su justicia, afecta correcciones, a la vnión de la Esposa, no haze el menor amigo.

San Matheo en el cap. 5. nos dà vniuersalmente este auiso: *Quod si oculus tuus scãdalizat te, erue eũ, & proijce abs te, &c. Et si dextera manus tua scandalizat te, abscide eam, & proijce abs te*, Si el ojo diestro te escandalizare, sacatelo; si tu mano diestra te escãdalizare, cortala. Notable rigor del Señor! Parece, q̃ en acciones escandalosas, toca a retirar sus misericordias, y haze marchar su justicia! Verdugo es sin duda el escãdalo de la vida, pues por el amonesta Dios tantos destroços! Pero pregũto, tan gran salto del ojo a la mano? En esta distancia no auia otros miembros q̃ (organizando el compuesto) pudieran tambien escãdalizar? No median el pecho, el cuello, y las costillas que lo ciñen? Pues qual puede ser la razon de no amonestar, se diuidan essas? Notese la que he colegido de vnas palabras de Chatarino: la muger fue formada de los ojos? No; de la mano, tampoco, y de la costilla? Si; y quando fue constituyda esposa de Adam? Desde el instante que sacò Dios de la costilla: *Ex illo autem tempore* (dize Catharino) *fuit inter Adam, & Euã copũla matrimonij, omnino indissolubilis, quæ nõ talis est, in alijs*

Matth.

Cathari. sup. illa, verb. adduxit eã ad Adã.

T 2 prius-

priusquam carnaliter copulentur. Ya estamos en el concepto, pues si de la costilla fue la muger formada, y constituyda esposa de Adam, por diuidida de su lado, no quiere mandar, se diuida la costilla, diuidir ojo y mano, si manda por el fuego del escandalo, mas la costilla, ni por lumbre.

Podrà el curioso de lo dicho hazer aquesta instācia. Pues si para formar a Eua sacò (como está dicho) la costilla de Adam, y la diuidió de su lado, que doctrina es la que enseñó? Digo pues, que la apartó de Adā para identificalla mas, con el, en cierto modo.

Genes. 3 *AEdificauit costā quam tulerat de Adam in mulierem.* Singular dezir, que edificó en muger la costilla? Sin duda edificó casa en ella. Caietano lo sintió assi, quando dixo: *Mulier conceptæ, ac generatæ proli est, quasi domus eam continens, protegens, & fouens; Recte igitur, velut instar domus, ædificata dicitur.* La muger casa es de viuienda al hombre, y para auerla de edificar casa, saca de Adam la costilla? Si; que como Soberano Artifice Dios, antes de fabricar el cuerpo de essa casa, çanja hondable el cimiento (cuerpo de Adam) saca la costilla, para que descubra en la hondura que dexa, la primera piedra del cimiento, el coraçon, y casa que estriua en el coraçon del hombre, biē se le vne, suficientemente se le identifica.

Caietan.

Todavia parece mendiga la solucion mayores encarecimiētos. Pues tan vnida quedó la muger a Adā por apartada la costilla? Si; y tanto, que en ambos animaua solo vn viuir, discurria solo vn entender, y mouia solo vn querer.

Cosa es de admiracion, que formado el cuerpo del primer hombre, consistiesse en vn soplo su viuir: *Spirauit in faciem eius spiraculum vitæ.* Hizo la casa de viuiēda luego, la muger, diosela a Adam por compañera, y como sepamos, viua? Viua pues, *in animam viuētem.* Y quando le comunicó essa

ſa vida? Para comunicalla a Adam, no le ſopló Dios el Roſtro? Si; pues veaſe todo el tercer capitulo de el Geneſ. y no ſe hallarà, que el Señor eſpiraſſe en el roſtro de la muger para vitalizalla. Pues con que vida viue? Con que diſcurſo entiēde? Con que voluntad quiere? Atiendaſſe a la razon aora. No le comunicò Dios vida a Adam? No le dio el entender, y el querer? Si; pues viſto eſtá ya con que viue, quiere, y entiende, la muger, que la vida, y voluntad del eſpoſo, le baſta a la muger, para q̃ viua, quiera, y entiēda; que a tener dos vidas, a lograr dos voluntades, andarian diuididos, vn viuir han de ſer ambos, vn entender, vn querer: el eſpoſo, la vida de la eſpoſa; el querer de la eſpoſa, del eſpoſo.

No ay regla por donde ſe deua diuidir la eſpoſa del eſpoſo, para q̃ ſiēdo dos, ſe vnan, en vno, ſi, en nr̃o Euāgelio: *Exierunt obuiam ſponſo, & ſponſæ*. Ya ſe ven dos: *Ecce ſponſus venit*. Ya vno.

Sola vna hallaremos en vnas palabras del Apoſtol ſan Pablo; y ſon: *Mulier alligata eſt legi, quanto tempore, vir eius viuit, quod ſi dormierit vir eius, liberata eſt. Quod ſi dormierit.* El ſueño de la muerte, que ſin penſar nos hallamos en el de nueſtro Euangelio. Vioſe eſſa eſtrecha vnion del eſpoſo cō la eſpoſa? Eſſos dos vno? Pues en durmiēdoſe las imprudētes, ſe executó la ley, *quod ſi dormierit*. Leyendoles el eſpoſo el libello del repudio, *neſcio vos*.

1. Corinth. 5.

DISCVRSO. II.

Que el mayor aduerſario de la pureza, es el ſueño, y que donde es centinela la vigilia, no puede dar aſſalto el enemigo.

Dormitauerunt omnes, & dormierunt.

§. II.

EL ſueño de las imprudentes Virgenes, y ſu repulſa, eſtampa viua es de vna eſpantoſa muerte, dōde

de ſe verá la juſticia del Altiſsimo, ſerán ſin duda deſperdicios, vozes, y aclamaciones: porque verná a diuidir eternamente, de las oluidadas, las almas preuenidas, pregonãdo aquella poſtrimera, y horrible ſentencia: *Neſcio vos.* Ya no os conozco pormias, ya la gloria de verme, la borró vn breue, y tranſitorio ſueño: y alas ſuertes, vueſtra, y de las diſpiertas Virgenes, os eſpante; eſſas, con ſu vigilia y cuydado grangearon gloria, que eternamẽte ha de durar, y voſotras en vueſtro dormir, teneis preſente el daño: todo lo ganan eſſas, y lo perdeis voſotras, en vn inſtante meſmo, ellas en vn abrir, y voſotras en vn cerrar de ojos que lo causò, ſi vn velar eſſo, vn dormir eſtotro, que en fin, vence con el ſueño el enemigo (en materia de pureza) y con vigilia, es vẽcido, aſsi Hamero: *Ob eſt caſtitati ſomnum, quæ vigilantiæ clypeo roboratur.*

Ham. apud Guliel. Pap. comm. quadruplic. ſenſ.

Prouemos la primera parte dela propueſta, cõ vn agudo penſar de Oleaſtro. Auia el caſto, y Sancto Ioſeph, ganado la voluntad de Putriphar (a quien ſeruia) regia toda ſu familia, y caſa; y en eſto: cuentanos el capit. 39. del Geneſ. que: *In iecit Domina ſua oculos in Ioſeph*, que puſo los ojos en Ioſeph, ſu ſeñora, que deſſeò, vinieſſe en ſu deſordenado, y torpe deſſeo. Para lo qual, poſtrando en ella el amor libidinoſo, al mugeril decoro, le dixo vn dia: *Dormi mecum*, condeciende con mi voluntad, y apetito, duerme cõmigo: no parece la peticion agena del deſſeo? Si le dixeſſe ſola, y abiertamẽte, ven en mi apetito; pero disfraçar con el ſueño ſu torpeza? Dormida perſuaciõ parece? A que no (dize Oleaſtro) que anduuo el enemigo, en eſta muger, aſtuto en todo, auiſado, en pedille durmieſſe con ella, para inclinarle al pecado. Eſte finalmente el camino por donde mas facilmente le pudo derribar, el ſueño, que ſiendo Ioſeph caſto, mal pudiera caer

Gen. 39.

eſ-

estando en centinela, digale pues que duerma, *dormi*, si quiere poner la guerra en contingencia; que yo fiador, que vigilãte Ioseph, no vẽga en el partido: *Dormire renuit, qui vigilantia nittens secum coire nolebat.* Oleast.

Prouemos aora la segũda parte del discurso, es a saber, que donde es centinela la vigilia, no puede dar assalto el enemigo, cõ vn sutil arguir de Hugo Carense.

Pretendieron aquellos dos lascivos viejos, adulterar con la castissima Susana, si bien en pretenderlo solamente, adulteró naturaleza en ellos; pues en el retiro de su ancianidad, hallò en sus canas, libre el passaje a mocedades, sintiendo pues los deshonestos en Susana, incontrastable su pureza, para tomar vengança de su resistencia, tratan luego de otro segundo absurdo, acusandola de adulterio (que quando las persecuciones comiençan en los justos, aun no toman puerta vnas, quando entrã otras.) Resistiò Susana con animo varonil entrambos golpes, (porque el animo del justo, no halla embaraço en los trabajos) para cõuencellos: pues Daniel (a quien fue por el Señor cometida la causa) quiso aueriguar sus dichos, y llamados de por si, y a parte, hizoles a entrambos vna missma pregunta; al primero: *Dic sub qua arbore videris eos, colloquentes sibi.* Debajo de que arbol los viste hablando? Respondio: *Sub schino* debajo de vn lentisco: luego Daniel: *Recte mentitus es.* Mentiste en verdad. Llama al segundo, y hazele la missma pregunta: *Dic mihi, sub qua arbore compræhenderis eos, loquẽtes sibi?* Debajo de que arbol los cogiste hablãdo? *Sub prino.* (Responde) debajo de vn enzino; y Daniel: *Recte mentitus es*, mentiste tu tambien. Aqui dificulta Carense, en que estuuo la falsedad destos dos viejos? La comun soluciõ; en que variaron en sus dichos: vno dixo lentisco, y otro enzino: mas si lo aduertimos Daniel. 13.

(dize

(dize Hugo) si en el variar de los arboles, estuuiera solamente la falsedad destos dos viejos: esperara Daniel a que cada vno dixesse el suyo, y vista su variedad viniera bien, los arguyera de falsos; pero dezirle al primero q̄ mentia, sin aguardar al segundo, de donde se infiere?

Atiendase (dize) a la industriosa pregunta de Daniel: donde los viste hablādo? Pregunto al vno: donde los viste hablar? pregun tó al otro; respondierō entrambos, que hablauan debajo, de los arboles dichos: hablauan? (dize Carense) hablando vistis a Susanna con el mancebo? *Ergo si colloquebatur vigilabat, si tamen vigilabat, quomo ei peccatum turpitudinis ob esset?* Luego si entrambos vistis hablando a Susanna con el mācebo. Dispierta la vistis, y en centinela? No dormia? Luego no peccaua? *Recte mentitus es*; que vn casto, a quien no postra el sueño, y su blandura: que vn casto que no se duerme, y vela, murada tiene su pureza: *Vigilantiæ clypeo. Roboratur.*

Hugo. Card.

DISCVRSO. III.

Que a vista de el Esposo, qualquiera defecto de vna Esposa, està arguido.

Ecce Sponsus venit.

§. III.

Ammonio Alexādrino dize al intēto vnas marauillosas palabras, que son las siguiētes: *Venit Sponsus, vt amplius earum in vigilantia innotescens delictum faterentur.* Vino (dize) el Esposo, para que a la luz de su pureza se viesse manifiesto su descuydo: (que a vista de vna pureza, mal se podrà ocultar qualquier defecto.)

Ammon. Alexan. to. 7 Bibli. sāct. pp.

Demos a la prueua de el discurso, este lugar. Entra Ioseph en la recamara de la incontinente señora, y ella en la lucha de su libididinoso desseo; asele de la capa, y el aduertido, dexasela en las manos, venciendo tan fuerte ocasion con huylla. *Cumque vidisset mulier vestem, in manibus suis.* Apenas

nas

nas la deshonesta, se hallò cō la capa de el justo en las manos; quādo començó a dar vozes, que las oyeron bien su esposo, y criados (que la campana del mal obrar, suena mucho.) *En introduxit* (eran sus palabras) *virum Hebræum, vt illuderet nobis. Ingressus est ad me, vt coiret mecum.* El, señor, se entrò a mi acogimiento, y me persuadiò a que con el pecasse, que yo no le di causa alguna. No es graciosa la disculpa? Ven acà muger (la diria yo) quiē te haze agora cargo de tu deshonestidad, para que asi, des, tan desazonadas disculpas? A, dize el gran Padre Augustino, que muy a tiempo se disculpa essa muger, muy a tiempo dá vozes en su abono; mireſele a las manos, que tiene en ellas? No mas de la capa de el casto Ioseph: ansi; (dize Augustino) pues, *pallium quod rapuerat, delictum turpitudinis oculis apperiebat.* Essa capa es, la que descubre, y haze patēte su delicto: que como es capa de justo, en mano de vna sensual, y deshonesta, en vez de cubrilla, está destapando su pecado; porque capa de justo, no es capa de pecadores, y a vista de vna pureza, no ay defecto que se escōda, no ay descuydo q̄ no se arguya. Y a vista de el esposo finalmē te, el mas minimo defecto, està arguydo.

S. Aug. de Ioseph. & Dom. 9.

DISCVRSO. IIII.

Que adornos de virginidad, y pureza, no pueden ser vendidos, ni comprados: y que el yr las imprudentes a compralle, fue su total ruyna.

Ite potius ad vendentes, & emite vobis; dum autem irent emere, &c.

§. IIII.

CRuel despidiente (al parecer) el de las virgines prudentes. *Ite potius ad vendentes.* Pues no bastaua el *Nescio vos*, de la boca de el Esposo? No el desamparo, y soledad en que las dexa? crueldad (bueluo a dezir) que al parecer humano las degradô en cierta manera, de la piedad feminil! Bien parecerá a alguno cō-

ſejo aquel: *Ite potius ad vendentes, & emito vobis*. Mas como quiera que la lampara, y azeyte, ſean el alma dela virginidad, y eſta, ni ſu adorno, no pueda comprarſe, ni venderſe; porque como ſiente S. Bernardo: *Virginalis integritatis libertas, non excidet vnquam*. El remitirlas a los vẽdedores, fue deſafuziarlas de remedio, y darles a entender, que en materia de pureza, todo ſe ha de auer de coſecha.

S. Bern. ſup. cant. ſerm. 17.

Nec quicquam eſt, quod in mea non ſit poteſtate præter te, quæ vxor eius eſt. Dio por reſpueſta Ioſeph, a la demanda de ſu ſeñora: Como ſe atreuerá a hazer ſemejante yerro, vn eſclauo, a quiẽ ſu ſeñor le hizo dueño de toda ſu haziẽda, y caſa, fuera de ti, que eres ſu muger? *præter te, quæ vxor eius eſt*. Dõde duda S. Auguſtin, porq̃ no la llamaſſe ſu ſeñora, ſino muger de ſu ſeñor? Pues Ioſeph Sancto, no ſois eſclauo ſuyo? No ſoys ſu cõprado? Si; pues porque no la llamais ſeñora vueſtra? Aduiertaſſe, la materia en que la muger le hablaua, y ſobre que le imperaua? Sobre violar ſu pureza y caſtidad. Anſi? Pues llamela Ioſeph muger de ſu ſeñor, y no ſeñora; que en materia de ſu virginidad no reconoce dominio, no confieſſa ſeñor, ni ſeñora: bien es verdad, que lo tuuo, y reconoció, quanto al dominio ſeruil, pero quanto a ſu pureza, *vxor*, no, *domina*. *Ob caſtimoniam* (dize Auguſtino) *mulierem, vxorem dicit, non dominam, nec caſtitas, vnquam venalis, &c.*

S. Aug. ibid.

Dum autem irent emere. Pero ſepamos, ya que eſtas virgenes ſe hallan tan faltas de azeyte, alomenos ſaliendo a recebir al Eſpoſo con ſus lamparas, no las oiria ſu razon, o diſculpa? Leanſe eſtas razones de Origenes: *Quemadmodum lãpas ſine oleo extincla eſt, &c. Ita tamen qui Dominum, ſine charitatis oleo odorantur, mortuum reperiẽt, nullum vitalitatis greſſum congerentem*. De la meſma manera, que la lampara ſin azeite, eſta extinguida y muerta. Aſsi; quien

Orig. tra. 35. to. 2.

quien buscare al Señor con lampara apagada, no lo hallarà viuo, sino muerto, a todas sus peticiones: pues q̃, si para suplir la primera falta, buelue a buscar el azeyte y mendigallo? *Mortuum reperirent.* Hallarle han de el todo muerto a sus clamores. Haze Alberto Patauino, muy a nuestro intento, vn galano reparo sobre aque-
Ioã. 19. llas palabras de san Iuan en el capitulo 19. *Venit autem, & Nicodemus, qui venerat ad Iesum nocte primum.* Vino Nicodemus, el qual auia ya otra vez venido, &c. y como dandonos a entender, y aduirtiendonos de la manera que hallò a Christo, despues de
Albert. Pata. non nul. loco. auer ydo, y buelto con la myrrha, dize: *Mortuum inuenit Christũ Nicodemus, quando reuersus est myrrham ferre: sic inquam, quasi mortuum inueniẽt Sponsum, quæ olei oblitæ sunt Christum quærentes.* De la mesma manera q̃ Nicodemus hallò muerto a Christo, quando boluiò con la myrrha: a esse fuero, pues, hallaràn a sus peticiones muerto al Esposo, las esposas, que por no estar preuenidas de azeyte, necessitã de buscallo, y pedillo prestado: no hallando en el Esposo, quãdo bueluan, mas que vnos oydos sordos a sus clamores, vnos ojos ciegos a su demanda, vn: *Nescio vos.* Finalmẽte, por mas que lo llamen, y den vozes.

DISCVRSO. V.

Obras son amores, que no buenas razones.

Domine, Domine, apperi nobis.

§. V.

PVes Señor, no os mueuen las vozes, y peticiones lastimeras de vuestras esposas? No soys vos por ventura, quien a la tribulacion, de quien os llama, estays presente luego? *Maximum erit nocumentum* (dize Hugo Carense) *eis, qui in conquirẽdum Dominum, operibus deiectis, vtuntur verbis duntaxat.* Poco aprouechan para cõ el Señor palabras, si no se acompañan con obras: bien oye las vozes Hugo. Carens. in c. 19. Isai.

que le damos: pero sabe tábien, mirarnos a las manos.

Desseossa Rebeca, de q̃ Iacob hurtasse la bendició a Isaac, adereça el cabritillo, vistele de el pellico las manos, y embialo con el guisado al padre; el qual en sintiendolo le dize: *Accede huc, vt tangã te fili mi, & probem, vtrum sis filius meus, Esau an non.* Llegate a mi hijo! que quiero certificarme, si eres mi hijo Esau, o no: llega Iacob, como ladron temeroso, y como obediente a la madre, confiado; y en oyendole Isaac, y llegádole a las manos, le dize:
Gen. 27. *Vox quidem, vox Iacob est, sed manus, manus sunt Esau.* La voz me persuade, a q̃ eres Iacob, las manos, q̃ Esau; tus palabras, y voz, me dizen vno, y tus manos me dizen otro. Mucho me persuaden tus palabras, pero mas me persuaden las manos; en conclusion, entre dudoso, y cierto Isaac, bendixo a Iacob por Esau. Entran aqui vnas muy graues palabras de Anselmo Cantuariense: *Grauiter impulsus Isaac, tum verbis Iacob, tum pillocis manibus, modo benedictionem obtrectare non vult Iacob, propter vocem; modo ob manus impellitur, benedixit tandẽ Iacob, tactu suasus, grauiter quippe irruit suasio, manuum contactu, non vocis auditu.* Anselm. Cantua. ad hæc. Grauemente le cõbatieron en Iacob a Isaac, la voz, y manos, las palabras, y obras; essas le persuadian que era Iacob, estas que Esau; mas como a vno, le persuadian manos, y a otro, sola voz, y palabras; dexose vencer de essas, y no se creyó, de aquellas: diole toda la bendicion por las manos, y no le alcançò ninguna, por la voz.

Vozes dauan al Esposo las virgines imprudentes, pero como les miraua a las manos, y las via tan vazias de el azeyte de charidad, y buenas obras, no le mouieron cosa alguna: mirales a las prudentes las suyas, y como las vee tan llenas; dales a estas, toda la bendicion, negandosela a essotras, a pesar de sus vozes, y cla-

clamores. *Domine, Domine apperi nobis, nescio vos.*

DISCVRSO. VI.

Que la Religion es el Thalamo, donde las Virgenes prudentes aguardan con mayor preuencion al Esposo.

§. VI.

VIsto ya, como Esposo y Esposa, deuan ser, y seã vna mesma cosa: como con la vigilia se assegure la castidad: y como finalmente se adorne con la luz, y azeyte de buenas obras.

Resta aora examinar, donde se puedan auer, con perfeccion, estas virtudes todas?

San Ephren, parece, que nos señala donde; quando dize: *Non in propria nascentium quiete, sed in vijs fugentiũ domos.* No en la propria casa del que nace, sino, en los senderos y caminos que toman, los que por seguir cõ mayor desembaraço al Señor, dexan su regalo, niegã sus casas, y oluidan sus padres: y qual sea este camino? Nos lo dize con ponderacion el mesmo: *Arcta via est, sed ingenuarum virtutum adminiculo ornata.* Estrecho, y angosto es el camino, mas sembrado de innumerables virtudes, y perfecciones.

S. Ephrẽ, to. 2. vbi de Relig. sta.

Idem.

San Hylario, nos abre de vna vez el camino, diziẽdo: *Crucem ingrediatur, qui in Cruce suspensum, quærit amplexari.*

S. Hilar.

Vltimamente el Doctor Origenes nos le descubre mas, enseñandonos, que Cruz sea esta, que deue lleuar el sieruo de Dios para mejor seguille: *Vera Religio Crux est, quam primum Christus ascendit, vt diuinitatis suæ amplexibus, secum nos duceret.* La Religion (dize) es la Cruz, en donde primero entra el Esposo, y subido a la cũbre della; nos dà la mano, y nos ayuda a subirla: *Hæc enim* (prosigue) *nostræ salutis via est, qua Dominus, vt ascendamus vestigia firmat, pedes vnit, manus expandit, Brachia apperit.* Este es el camino mas seguro a nuestra saluacion, esta la Cruz, en que para que acertemos a subir por

Origi. apud. P. Puen. to. 3. de perfect. & alibi defunda.

por ella; el meſmo Chriſto nos dexò eſtampadas ſus huellas: ſus pies fixos; y enclauados: ſus braços abiertos, ſus manos eſtendidas. Eſte finalmente es el lugar, donde ſe hallan juntos, eſpoſo, y eſpoſa, lampara, luz, y azeyte: y eſte el camino por donde guió los mas encendidos paſſos de ſu vocacion, nueſtra bẽdita Madre Soror Maria Soços.

DISCVRSO VII.

Que fue la bendita Madre Soror Maria del Socorro, tan candida, que por darſe toda al Eſpoſo, ſe negaua aun a los ojos de ſus padres.

§. VII.

SIendo parto prodigioſo, de las oraciones de ſu deuota Madre, é interceſsion de nueſtro Sancto fundador Padre, y Patriarcha S. Pedro Nolaſco, como conſta de vn Codice antiquiſsimo manueſcrito, que eſtá en el Archiuo, y Conuento de Barcelona; cuyas palabras ſon las ſiguientes: *Præcibus autem Petri Nolaſci, concepit fœmina, & anno eodem peperit formoſam filiam, quam ad laudem Dei Genitricis Mariæ nomine vocauerunt.* Creció con la pureza del alma, la beldad, y hermoſura de ſu delicado cuerpo, fomentandoſe en ella, las mas iluſtres pretenſiones de matrimonio, ocioſas diligencias, pues la niña no fiando del cuydado de ſus mũdanos padres, el elegir eſtado, conſagrò deſde ſus tiernos años, en el Thalamo dela virginidad la ſuya, al mejor Eſpoſo Dios; eſtrenando con tanta circunſpeccion los primeros paſſos deſu Angelica vida, que rehuſaua, aun haſta el mirar a ſus padres, pareciẽdola, ofendia con eſto ſu pureza. Aduertida ſin duda, que es la virginidad tan delicada, que ſola vna mirada la deſpoſa, ſiendo el caſamentero de vna Virgen, vna mirada ſola, y eſſa honeſta.

Poneſe en camino Rebecca con Eliecer, criado de Abrahan, a los tratados deſpoſorios con Iſaac: auia

el Sancto, en tanto que llegaua: salido al campo a diuertirse de cuydados: *Egressus fuerat ad meditandum in agro.* Quien duda hiziesse alli al gusto plato variegado, rastreando con euidencia por los efectos que via, y las marauillas que contéplaua, la omnipotencia de Dios; desatado estaua finalmente en diuersió, viendo el campo hecho en alabança de Dios, Altar de Flores; llega Rebecca, y en viédo a Isaac, *cõspecto Isaac.* Cubrese el rostro vergonçosa, con el máto: *Tollens cito pallij, operuit se.* Pues sepamos aora, porque se cubre Rebecca? Seria efecto por ventura de su virginal modestia? Satisfaze Tertuliano, diziendo: *Spiritu nupta negauit virginem velata.* Que el taparse el rostro fue cõfessarse ya esposa, y negarse virgen. Pues no sabremos de donde lo pudo colegir Tertuliano? De la accion de auerse echado el manto ò velo sobre el rostro, que fue (dize Tertulian.) como velarse (ceremonia que oy està en su mayor vigor,) pues, y sepamos, quien vezlò a Rebecca? Quien? Yo lo dirè, no miró a Isaac? Si; no puso los ojos en el? Tambien; pues virgen que vè a varon, desse por velada, q̃ es tan delicada la virginidad, que sola vna mirada la haze esposa. No admirará con esto el recato en el mirar de nuestra Sancta bendita, no harà nouedad ninguna la estraña modestia de sus guardados ojos.

Gene. 24

Tertul. de velãd. virgin.

DISCVRSO. VIII.

Que huya las ocasiones de conuersar, aun con sus mesmos padres, por euitar las menores circunstancias de el pecar.

§. VIII.

FVe tan exemplar, é inimitable su silencio, que aun hasta cõ su mesma madre lo procuraua guardar, huyendo el cuerpo de ordinario a sus caricias, y razones, teniendo por poco segura qualquiera conuersacion, siendo (como es) la mas fuerte guarda de la pureza,

reza, el recato en las palabras. Casiodoro entre otras perfecciones con que la assegura, dize ser la guardajoyas dela virginidad, la moderació enlas palabras: *Sex sunt, quæ incorruptam seruant castitatem (scilicet) sobrietas, & raritas sermonis cum honestate.*

El Angelico Doctor Sãto Thomas en la 2.2.q.73. art. 1. Ponderando, quan detrimentosa sea toda mũdana conuersacion; no pone distancia alguna, del cõuersar al pecar: *Locutio in tacendis est peccatum.* Esto es lo que mas se deue ponderar en el estado de la virginidad, cuya materia es tan peligrosa, que solo el hablar, es pecar: y aun me atreuo a dezir, que el conuersar vna virgen con varon, es estar en lo hondo de el pecado.

S. Thom. 2.2.q.73 artic. 1.

Acusan aquellos falsos viejos a Susana, afirmando auerla visto con el mancebo: *Vidimus eos, pariter commisceri.* El examen que Daniel hizo a sus falsas deposiciones, fue el siguiente: *Dic sub qua arbore videris eos colloquentes sibi?* Debaxo de que arbol hablauan? Lo q̃ aqui ay que dificultar es, porque Daniel no los examinasse en la mesma materia que la acusauan: porque ellos deponen de ella, que pecaua: *Vidimus eos commisceri.* Y el los examina, en si hablaua: *Sub qua arbore videris eos colloquentes.* Pues sepamos, el escrutinio no deue hazerse en la materia mesma que se puso la acusació? Yo dirè lo que he pensado. No era la acusada Susanna, casta, y pura? Si; pues pregunte Daniel si hablaua con el mancebo, y aurà aueriguado si pecaua con el: que en muger casta, esso solo, es estar en lo hondo del pecado, conuersar. *Locutio in tacendis est peccatum.*

Daniel. cap. 13.

No marauillarà agora el estremado recato de esta sierua de Dios, en todo linage de conuersaciones; como quien tan bien alcançaua los peligros que de ellas se acarrean.

*

DIS-

DISCVRSO. IX.

Que estuuo tan lexos de Apetecer los bienes de esta vida, que quando por muerte de sus padres los heredaua todos, los renunciò de el todo, por seguir a su Esposo mas segura.

§. IX.

QVIso su Magestad diuina, entresacar del mundo, esta preciosa Margarita, lleuando su feruiente coraçó, de soberanos impulsos. Determinò pues (muertos ya sus padres) (tratandolo con su confessor el Apostolico varon fray Bernardo de Corbaria, Prior del Conuento de sancta Eulalia, de Barcelona, por muerte de Guillen Bas, segundo General, despues de nuestro Padre san Pedro Nolasco) seguir nuestro instituto, y orden (a que fue siempre deuotissima) efectuose, y hizo professió, dãdonosla el Señor para Protoreligiosa Mercenaria de todo el Orden, a cuya imitacion se leuantassen despues, ilustres, y insignes Monasterios, en virtud, en sanctidad, y recogimiento.

Aqui pondera la consideracion, lo que Soror Maria aguardaua, singularmẽte entre todas las esposas del Señor, para la execucion de tan loable determinacion: que sus padres muriessen, para mas libremente entrar a gozar la dulce, y amable compañia de su Esposo, enseñandonos cõ esto; que la esposa que de coraçon sigue al Esposo, lo deue renunciar todo, y del todo, dando a las espaldas, las menores alhajas de su casa.

Sale Iacob con su querida esposa Rachel de la casa de Laban su suegro, y el, en seguimiento suyo, alcãçalos, y entrasse indignado a la tienda de Iacob: *Ingressus est Laban, tabernaculum Iacob cumque intrasset tentorium Racheli.* Y luego, a la de Rachel; vista por Iacob la precipitacion del suegro, le dize: *Quam obculpam meam, & ob quod peccatum meum,* Gen. 30.

sit exarsisti post me, & scrutatus es omnem suppellectilem meam? Porque razon Señor! Te enfureces asi, y afrentando mi inocencia, manoseas mis alhajas? A que satisfaze el Abad Ruperto con la mesma Sagrada Escriptura, diziendo: *Rachel, furata est Idola patris sui?* Y añade: *Inscio marito.* Porque Rachel se lleuò cōsigo hurtados los idolos de su padre, sin saberlo su marido. Pues esso solamente pudo ocasionar a Iacob este digusto? Si; que esposa, que quando trata de ir en seguimiēto de su Esposo, dexar por el su patria, casa, y padres, no lo renuncia todo, sino que se lleua los idolos de los ya renunciados padres suyos. Esposa finalmente, que siguiendo al Esposo, se lleua consigo los idolos encubiertos, el idolo del amor paternal, el de las memorias de su casa, de los interesses del mundo, como agradará a su Esposo? Como no le indignará? Como no le ocasionarà afrentas, irrisiones, y ludibrios? Dexelo, dexelo todo, con la resolucion que nuestra Madre Soror Maria. Pues para resignarse enteramente en manos de su Esposo, apenas quiso lleuar memoria alguna de sus padres, ni reliquia de sus caricias; esperando a dexar enterrados con los padres, los Idolos.

DISCVRSO. X.

Que donde se pondera su intensa Charidad, cessa la admiracion de la mayor marauilla de Dios, en honra suya.

§. X.

A Tan valiente resolucion, a tan notable desprecio de las cosas temporales, quiso el Señor mostrarse agradecido; eligiendo su bendita anima, para deposito del thesoro de sus gracias, ilustrandola con el don de Prophesia, con que declaraua las cosas por venir, ò las passadas, ó las presentes; quando por la distancia de los lugares, era imposible a la vista el percebillos: diole virtud, de imperar

perar los vientos y mares, en tanto grado, que por muchas vezes (despues de preuistas, con espiritu Prophetico, las borrascas de la mar, los peligros instantes, de los nauegantes, y la fortuna que corriã los Padres Redemptores, sus amãtissimos hermanos, assi en el golfo, como apretados de cosarios, ò aduertida por su Angel de la Guarda, de semejantes necessidades, se vio ir a la orilla de el mar, è inspirada de Dios, y haziẽdose la señal de la Cruz, caminar por cima de las aguas, como por tierra firme, y llegando a las naues afligidas, mãdandoselo de parte de Dios, los vientos se enfrenauã, las ondas embrauecidas, se amansauan, los cosarios, y enemigos, huian, assombrados de tan pasmoso prodigio. O Soberano Señor, y quan marauilloso os mostrais en vuestros escogidos!

En competencia andan de mayoria, en el mas deuoto discurrir, la encendida charidad de Soror Maria, en exponerse por el remedio del Proximo, a tan manifiestos peligros de mares, borrascas, cosarios, y la potencia de sus plãtas; pues con tantas, y tan conocidas vitorias, entraua, y salia dellos, caminando por la mar, como por tierra enxuta. Mas yo digo, que dõde el Señor le desatò las manos para los pobres, dãdola tan excelente charidad; dicho se estaua, que tenia sueltos, y desatados los pies, para entrar, y salir de entre sus enemigos, tan sin contradicion, dõde se ponderó su charidad, no ay para que admitalla poderosa, en lo agil de sus plantas, y suelto de sus pies.

Estaua Pedro en la carcel aherrojado entre dos soldados: *In ipsa nocte, erat Petrus dormiens inter duos milites, vinctus, catenis duabus.* Act. 12. Baxa el Angel, despiertalo, y dizele: *Surge velociter*, leuanta velozmente: *Et ceciderunt catenæ de manibus eius.* Y cayeronsele las cadenas de las manos. Paremos aqui, y discurramos algo so-

 bre

bre el modo de preuenir la velozidad dela ſalida de Pedro, y ſu camino: *Ceciderunt catenæ de manibus eius*. No era mas proprio dezirnos, que para caminar con velozidad, y deſembaraço, ſe le cayeron de los pies las priſiones? Parece que ſi; pues porque ſe nos dize, q̃ de las manos? Por ventura, aligeranſe los pies con deſatarſe las manos? Si; q̃ donde ſe nos cõtò ya, que a Pedro ſe le cayeron las cadenas de las manos, donde ſe nos hizo mencion de la ſoltura de eſſas: dichoſe està la agilidad, y ſoltura de los pies: donde ſe nos hizo relacion de vnas manos deſatadas, no ay para que recõtar marauillas de pies, y paſſos milagroſos.

No aſſombre pues, la ſoltura, y agilidad de pies, en nueſtra Madre, donde ſe està mirando la ſoltura, y azeyte de ſus manos, llenas de charidad; que de eſta, es conſequencia, eſſa otra.

✽

DISCVRSO. XI.

Que fue en el ſocorro de los Proximos tan encendida; que mereciò le hizieſſe la Reyna de los Angeles compañia.

§. XI.

PAſme nueuamente la virtud del Señor tã pujãte en nr̃a bẽdita Madre, pues en la playa de Barcelona, a vn Nauio aſſaltado de improuiſo, el, y la gente de dentro, que lo guardaua, de vna cruel tormenta: eſtando al piadoſo expectaculo, la ribera de la mar, llena de gente; en preſencia de todos, ſantiguandoſe, y haziendo la ſeñal de la Cruz ſobre las aguas, ſe entró por ellas, como por vna calle empedrada, y ſoſſegãdo con ſu preſencia la tempeſtad, arribando al Nauio, poniendole las manos, lo ſuſtentó, y como ſi lo remolcara, lo traxo milagroſamente a la orilla.

Quien viere agora el poder de eſſas manos, admirara la virtud de eſſos pies? Eſta marauilla nos cuenta

vn codice manuscripto antiquissimo; que entre las muchas memorias que se guardā en el archiuo, o deposito, de el Conuento de Barcelona, se hallan, cuyas palabras son las siguientes. *Videntibus omnibus, Nauim periclitatem, validisque concussa ventibus, & vndis exagitatam, omni prorsus desperato auxilio, cœpisset mergi: à Religionis domo egrediens, signoque Crucis se muniens, videntibus omnibus, super vndas, ac si super siccum, iter suum direxit, & Nauim ad terram edduxit.* Conseguido su piadoso intento, la sancta Madre se boluiò a la Iglesia y templo nuestro: cuyas puertas, por ser muy tarde, estauan cerradas, aunq̄ por ministerio de Angeles abiertas; vio el Sacristan, en el Altar mayor, vna muger arrodillada, y puesta en extasi; *Mane in exstasim raptam, Ecclesiæ ostiarius, in maiori inuenit Altari.* Y auisado el Prior, y Religiosos, y poniēdole precepto, para que diesse razon de semejante marauilla, respondiò: *Non veni sola, sed sanctissima Virgine sociāte, mare ambulauimus, & fratres à naufragio liberauimus; Angeli, iannuas apperuerunt Ecclesiæ, vt totam noctem, in diuinis consumarem laudibus.* Y añadió (descubriendo los quilates de su profunda humildad.) *Nec alijs hoc mi Pater rebeles obsecro.* No rebeles, ó Padre mio! este secreto.

O inscrutables marauillas de Dios en sus amigos! O excessos de amor en sus escogidos! O regalos de el Señor, a su Bendita Esposa! Que no contento con los referidos, quisiesse que la Emperatriz del cielo, y tierra, le hiziesse compañia! Fauor, que quando mas, lo concedió en sombra a los demas sieruos suyos, que se ocuparon en acciones de piedad: mas personalmente, y dexandolas obrar los exercicios de charidad: quando? Sino aora: que es marauilla esta, que solo se reserua a quien tanto se le parece, como en el nombre, en las obras.

Mas si bien se considera,

ra, quando se obrò alguna piedad insigne, a que no hiziesse sombra esta Señora?

Cuẽtanos el Euãgelista Mateo en el cap. 10. la entrada de Christo Señor nuestro en el Castillo de Marta, y Maria, y haziendonos mencion de la volũtad y amor, con que entrãbas hermanas le siruieron; dize: *Intrauit Iesus in quoddam Castellum, & mulier, quædam Martha nomine, excepit illum in domum suam.* Entró el Señor en cierto castillo, y cierta muger llamada Marta le hospedò en su casa: *Et huic erat soror nomine Maria* (añade,) y esta tal, tenia vna hermana, cuyo nombre era Maria. Vanos consiguientemente aduirtiendo, que Marta solamẽte era la que cuydaua del ministerio de la casa, sin que Maria le ayudasse (quexa, que ella supo dar a su Maestro, diziendole: *Domine non est tibi curæ, quod soror mea, reliquit me solam ministrare*)

Matthæi 10.

Lo que se puede dudar es, que siendo Marta solamente la que cuida del regalo y hospedaje de Christo; q̃ necessidad huuiesse de contarnos, tiene hermana, y q̃ se llama Maria? Y aun por esso, que estando Marta en ministerio de piedad ocupada, como pudiera faltalle compañia, y desse nõbre? que si por ser pecadora Magdalena, y necessitar de la vista de tal medico, nos hiziesse mencion della el Euangelista; dierale el apellido de Magdalena, pues es el que mejor nos dá a conocer su vida, y no que callado estè: expressasse el de Maria solamente. Leanse al proposito estas palabras de Bernardo: *Virginalem, etenim domum intelligi volens spiritus, siluit non incongrue pœnitentiam, quæ malum vtique cõmitatur.* Diole (dize Bernardo) el nombre de *Maria*, a la compañera, y hermana de Marta, y no el de Magdalena, por querer significar en el, a la Virgen Santissima, que en ocasion que se halla vna muger ocupada y solicita, en obras de piedad, no era razon se dexasse de hazer mencion de el

S. Bern. Serm. 2. de assũp. B. Marie

dulce

dulce nombre de Maria, ni que dexasse de hazelle sombra el nombre de tal Señora! Diga pues, el Euangelista, diga, apadrinando la piedad de Marta, q̃: *Huic erat, soror nomine Maria.* Que tenia vna compañera en el nombre solamente. *Nomine Maria*, Maria.

Mas a nuestra bendita Madre, no el nombre solamente, sino personalmente la Reyna de los cielos, como especial Madre suya: *Sanctissima Virgine sociante.* Esse fauor tan soberano dexesse para solamente Soror Maria del Socorro, assistala la Virgen, y obre ella sola; pudiendo sus deuotos, y hermanos con afecto pio, dezir, que Soror Maria iba por cima de las aguas a remediar los afligidos, y que: *Huic erat Soror nomine Maria*, y que lleuaua por guia hermana, y compañera a Maria Sanctissima en persona, Soror Maria, *& huic erat Soror nomine Maria.*

DISCVRSO. XII.

No se contentaua con sentir las aflicciones del Proximo, sino que ponia con efecto el ombro a ellas.

§. XII.

QVe marauilla, se allanasse todo al impetu, y auenida de tanta charidad, como encerraua el generoso pecho de Soror Maria! Que milagro la reconociessen los mares, y los vientos, quando no solo remitia al coraçon el sentimiento de las calamidades, y trabajos que le eran reueladas, sino que jamas se le conociero en su remedio ociosas las manos. Pũto en que consiste la mas perfecta charidad, y amor del Proximo.

Aora vengo a la inteligẽcia de aquellas palabras de Hyeremias: *Dirige cortuũ in viam rectam.* Los setenta leen assi: *Da cor tuum in humeros.* Da tu coraçon a los ombros. Otro lee, *transfer cor tuum, in palmas.* Traslada a las manos tu coraçon. Hyeron. c.13. Eufra.

San Hyeronimo, explicando la version de los setenta, dize estas razones: *Da cor*

S. Hyer. ib. *Da cor tuũ in humeros: illud significat; quod cogitationes, debeãt operibus iungere.* Dar al ombro el coraçõ, significa dar a las manos los buenos intentos. Hombre (como si dixera) que tienes en el coraçon la mortificacion, y Cruz: *Da cor tuum in humeros.* Esse coraçon, mejor estarà en los ombros, mejor parecerà essa Cruz si se traslada del pẽsamiẽto a ellos; (que aprouecha muy poco, o nada, quando se piensa, y no se pesa y lleua) hõbre que te lastiman de tu Proximo los infortunios: *Da cor tuum in humeros,* pon el ombro a su remedio: *Trãsfer cor tuum in palmas.* Pon las manos en su ayuda, y socorro, da los pies en su alcance; imita la piedad, y zelo deste Angel en carne, cuyo afectuoso coraçon se vè patẽtemẽte en las manos, sustentãdo en ellas, el peso de vna naue, en los ombros de su Fè crecida, cargando otra, y hollando cõ la agilidad de sus piadosas plantas, la braueza de los mares, è incõstãcia de los vientos.

O assombro de santidad! Pasmo de marauillas! Esposa del Altissimo, la mas fauorecida, y regalada! Pero que marauilla? Si tan vigilante, si tan vnida al Esposo, como preuenida de azeite? Esposa tan prudente, q̃ con lampara de continuo encendida, supo estar en perpetua centinela, aguardãdo la venida de su Amado: siendo tan dichoso, y felize su trãsito, como fue milagrosa su vida, honrandole, premiar el Señor con innumerables milagros su Sãto Cuerpo en la tierra, no menos que ilustró su alma en el cielo, &c.

Siruanos de prueua a esta verdad, la mesma inuenciõ de su Cuerpo glorioso, pues el año de 1380. tratando de mudarle el Rey don Pedro de Aragon, y mejorarle de sepoltura, mãdò hazer vna caxa grande adornada de muchas riquezas, dignas de su Real grãdeza, y assistiendo a tan solemne acto el Obispo de Barcelona de Pontifical; los Conselleres, y la nobleza de toda la Prouincia,

uincia, a los 16. de las Kalẽdas de Agosto, celebrada en nuestra Iglesia con gran solemnidad la Missa, fuerõ en Procession a donde estaua la caxa, y abriendola los Concelleres en presencia de todos, hallaron el cuerpo despues de nouenta años, entero, y sin ninguna corrupcion, como si entonces acabasse de morir. Auia se leuantado vn altar en medio de el choro baxo, que está vnido al mismo presbiterio, y alli se tenia la caxa nueua; donde traida en ombros de Religiosos, la vieja en que estaua el cuerpo: el Obispo por sus manos lo sacô della, y lo puso en la nueua; y al pũto en presencia de todos: ò marauilla de Dios! Començó a crecer el Santo Cuerpo, de suerte, que vino estrecho a la grande; el que poco antes se vio tam bien hallado en la pequeña. Hallasse esta marauilla en la memoria antiquissima de su translacion, que está en el deposito de Barcelona, con estas formadas palabras: *Sed humilis Maria, miro modo cœpit crescere, ita vt arca non posset eam capere.* Siẽdo fuerça el boluer el cuerpo a su primera caxa: y siendo en ella mudado a la Capilla de santa Catalina, otro dia amaneciò milagrosamente en la Sacristia, de donde pareciò ser la volũtad del Señor se boluiesse (como se hizo) a su primer lugar, donde en humildes aparatos de tierra, està mostrando el Señor sumptuosos edificios de gloria. *Ad quam nos, &c.*



Y SER-

SERMON

EN LAS IVNTAS,

Y CAPITVLOS DEL SACRO, Y Real Orden de Redemptores.

Faciamus hominem ad Imaginem, & similitudinem nostram, & præscit piscibus maris, & volatilibus Cœli, & Bestijs vniuersæ terræ, omniq; Reptili, quod mouetur in terra. Genes. 1.

POderosa obra la fabrica de vn hombre; accion mayor de marca, su Creacion, assi lo sintió el gran Doctor Ambrosio, quando poniendo en fiel los quilates de la primera, nos hizo saber su peso, diziendo: *Tanta dignitas humanæ cõditionis esse cognoscitur vt non solum iubentis sermone, sicut alia sex dierum opera, sed consilio, Sanctæ Trinitatis, & opere Maiestatis diuinæ creatus sit homo, vt ex primæ conditionis honore, intelligeret quantum deberet suo conditori, dum tantum in conditione, Mox dignitatis præuilegium, præstitit ei conditor, vt tanto ardentius amaret conditorem, quanto mirabilius se ab eo esse cognitum intelligeret.* Tanta (dize) es la grandeza del hombre, que ya no, vn *fiat*, Solamente, como a lo restante de la fabrica del Orbe, sino la consulta (digamoslo assi) de la Santissima Trinidad, todas tres diuinas Personas fueron en obrar su Creacion, resplandeciendo en esta el priuilegio y dignidad a que fue el (juntamente

S. Amb. tract. de Dignit. homil. capit. 1.

te

te con el ser) llamado: Para que tanto mas, se empleasse en amar a su hazedor, quanto fue mayor el beneficio, y deuda de su mas excelente formacion.

Tan gran cosa es (dize) aun con mayor ponderacion (San Epifanio) hazer vn hombre de nada, q̃ respecto la omnipotencia de Dios lo juzgo, mas, que hazer de hombres Dioses. Parea, para verificacion de lo dicho, aquel *faciamus hominem.* De mi propuesto, thema, con el nombramiento de Moyses en Dios de Faraon, y dize: *Hinc ex nihilo formandus homo, totius Trinitatis manum propulsat iuxta illud: manus tuæ Domine fecerunt me. Iob 10. Hinc, inde, constituendus in Deum singularem plaudit intentum iuxta illud. Exod. 7. Ecce constituite Deum Pharaonis.*

S. Epiph.

Para auer de formar al hõbre de nada, se expressa el decreto soberano de Dios, en pluralidad de personas: *Faciamus*. Y para auello de constituyr en Dios (como parece en Moysen) se manifiesta singular y vno: *Ecce constitui.* Como dandonos a entender, que la accion de hazer hombres, no es de vna, sino de muchas personas, que se procede a ella, con assistencia de la Santissima Trinidad, de quien pẽde, la acertada eleccion de los Prelados, el concertado niuel de vna Monarquia espiritual, y Republica religiosa, la renouaciõ del templo del alma, en los estatutos, y leyes antiguas: la reparaciõ de las quiebras, ruynas, y estragos, que cõ el tiempo hizo en ellas, el comun enemigo: y particularissimamẽte en nuestra piyssima congregacion, la regeneracion en nuestros animos, del ardentissimo instituto de redemir Captiuos: siendo vna mesma accion, en semejantes juntas; a los Religiosos que con espiritu la assisten; eleccion dichosa en Prelado y cabeça que los rija y gouierne: y a essas obscuras mazmorras, y atribulados Captiuos. Parto de duplicados Redemptores que los redima; y en todo, sobre estante la Santis-

ſima Trinidad, en ſocorros auxilios, y luzes de ſu diuina gracia, &c. *AVE MARIA.*

DISCVRSO. I.

Ponderaſe en comun la Creacion de hombre, en ſuperior, y cabeça.

The. *Faciamus hominem ad imaginem & ſimilitudinem noſtram.*

§. I.

BIen ſerà miremos a la luz que dierõ algunos Santos, nueſtro aſſumpto, para que ſacando dellos la que hemos meneſter, demos nueſtra oracion en varios diſcurſos.

San Iuan Chriſoſtomo, encareciendo la razon del porque la Creacion del hõbre fueſſe accion tan reſpetoſa, que no ſiendo en la juriſdicion y obediẽcia del *Fiat*, comprehendida, huuieſſe para ſolo ella vn *Faciamus*: dize las ſiguientes razones: *Vidiſti ſermone ſolo, & præcepto Dei omnem creaturã formari; vide nunc quanta ſit verborum diuerſitas, nõ enim iam dicit fiat homo, ſed faciamus hominem; quid hoc noui? quid rari? quis nam ille formandus? Ad quem faciendum, opifici tanto, conſilio & circunſpectione opus? Nemireris, homo enim inter omnia viſibilia dignitate præcellit, propter quem, condita ſunt hæc omnia.* Viſte (dize Chriſoſtomo) como el hazedor ſupremo, con vna ſola palabra, con vn ſolo precepto, en virtud de vn ſolo *Fiat*; Dio ſer y perfeccion a todo el vniuerſo? Mira pues agora, y conſidera, la variaciõ de palabras: en la formacion de ſolo el hombre: no dize ya hagaſſe, *Fiat*, ſino hagamosle, *Faciamus*. Quien es el hombre ſepamos, que para auerle el Señor de dar el ſer, y comunicar la vida, ſe vá en ſu formacion, con tanta circunſpeccion, y tiento? No marauille (reſponde) pues fue criado entre las demas coſas viſibles, para Señor, Gouernador, y dueño, a quien le eſten ſujetas, y ordenadas.

S. Chriſ. Hom. 8. in Geneſ.

San Pedro Chriſologo dà

dá nueua alma al intento en vnas palabras, que con elegancia declaran, q̃ fuesse el auer hecho el Criador al primer hombre, a imagen, y semejança suya? Razona con el, y dizela: *Inte imaginẽ suam posuit, vt terris in visibilem conditorem, visibilis imago, præsentem poneret, & in terrenis dedit tibi vices suas, vt non fraudaretur Domini Vicario mundi, tam larga possessio.* En ti, o hombre! puso Dios su retrato, para que las criaturas viessen en imagen visible, su inuisible Criador: hizote a su semejança, para q̃ dignamente fuesses constituydo Vicario suyo, y Superior a las demas criaturas.

S. Petr. Chrisol.

San Ambrosio haze correspondiente anotomia de las perfecciones y atributos que ilustran el ser del hazedor, a las partes y qualidades q̃ deuen adornar la criatura que substituye su dominio: *Sicut Deus Creator, qui hominem, ad imaginem & similitudinem suam creauit, est charitas, est bonus, & iustus, patiens atque mitis, mundus, & misericors, & cetera virtutum sanctarum insignia, quæ de eo leguntur, ita homo creatus est, vt charitatem haberet, vt bonus esset, & iustus, vt patiens atque mitis, mundus & misericors foret.* Assi como el hazedor, a cuya imagẽ fue el hombre criado, es, todo amor, todo bueno, todo justo, sancto, puro, beneuolo, misericordioso, &c. Assi tambien el hõbre fue criado, para que auiendo de ser superior a todo, lo fuesse todo: caritatiuo, justo, sancto, bueno, misericordioso. (Notese, q̃ lo primero a que dize fue destinada su Creacion, no fue otra cosa que el ministerio de la caridad: *Vt charitatem haberet*)

S. Ambr. tract. de dignitat. hom. 3.

Vltimadamente, Procopio, cõsultando, Filosofo, el intẽto; al espejo y luz de la sabiduria diuina, dize, auer dos cosas que deslindar en la Creacion del hombre vna en el *Fieri*, y otra en el *Facto esse*. Vna, en el como se deua criar el hombre, para que por todos caminos sea de Dios la accion; y otra enlas qualidades q̃ deua te-

tenerla persona criada, para que siendo a imagen, y semejança del diuino Hazedor, pueda dignamente ser cabeça, y gouernador.

Procop. *Hoc dixit faciamus, vt fieret homo, & quomodo foret construẽdus constaret: illud tamen addiecit in facto esse: ad imaginẽ, & similitudinem nostram, vt certo sciremus, quas in se fuisset qualitates habiturus, eligendus homo in Dominum. Charitatẽ nimirum, iustitiam, odorem, æqualitatem in omnibus, absque ægestate fortitudinem, prouidẽtiam; propitiatorem, & cum moderamine repræhensorem, nõ percusorem, docentem opere, & sermone, in correctione prudentem, denique peccata, immo peccandi leuissimam ocasionem vitantem*. Dos cosas (dize) (que bueluo a dezir) ay que ponderar en la creacion del hombre, vna, en el como se deua hazer tan importante accion, y otra en el termino de ella, que sea tal, que le adornẽ todas estas qualidades: Charidad, en primer lugar (que es lo que tambien notè de las palabras de Ambrosio) hagamos aquí vn breue descanso al discurso, seruirá de darle nueuo aliento al dictamen. A que otra junta, y comunidad, quadra mas este loable atributo, que a la nuestra? Cuyo especial instituto, siendo el de la misericordia; es esse mesmo el fin que miran estas elecciones, y que principalmente mandan, y hazen executar los superiores electos. Luzga pues, principalissimamẽte en el la charidad, y en esta, como en raiz parezcan, la justicia, el exemplo, la igualdad en todos, la fortaleza, la prouidencia, la afabilidad, la mãsedumbre, el odio, a todo linage de odio, y de vengança, la obrada enseñança, la correccion prudente, el auiso finalmente en dar espaldas a la mas leue ocacion de culpa.

Vamos pues, ya al *fieri*, y discurramos algo sobre las condiciones de la accion, para que vengamos a las importantes qualidades de el termino.

DIS-

DISCVRSO. II.

Que la eleccion de vn superior, de tal suerte ha de ser vna, y singular en Dios, que sea juntamente plural, y distincta en personas.

§. II.

NO Quiero para sucinta prueua deste intento, valerme de mas, que de las primeras palabras de mi propuesto Thema: *Faciamus hominem ad imaginem, & similitudinem nostram.* Donde es de notar, con todos los Sanctos, arriba alegados, y Beda, que en la formacion de las demas cosas se mostrò el Señor singular, y vno en essencia, *In principio creauit Deus, &c. Dixitque Deus fiat firmamentum, & vidit Deus, quod esset bonum:* todo singular, *creauit dixit vidit.* Mas en la formació del hombre manifestose plural en personas: *Faciamus hominem ad imaginem, & similitudinem nostram.* Vease aquel *faciamus*, y aquel *nostram.* Dá la razon Beda, diziẽdo: *Non simpliciter dicitur fiat homó, sed faciamus hominem; in quo vnitas Trinitatis ostenditur.* Y añade vn docto de nuestros tiempos: *Et commendatur Trinitas.* Para que se entienda (dize Beda) que en esta accion, si las personas, son en Dios vna mesma cosa: alomenos en personalidad, son diuersas, como si mas claro dixera: Aduiertasse, que esta accion no la haze vno solo, ni se ha de leuantar solo vno con ella, por ser (como es) de muchos; no haze al hombre el Padre solo, no el Hijo tã solamente, ni el Espiritu Santo, sin consorcio del Padre, y del Hijo, todas tres personas han de cooperar en su creacion: *Faciamus, faciamus* Hagamos, hagamos; hagã todos, y obren todos, que esse hombre, para ser perfectamẽte acabado, ha de ser a imagen, y semejança nuestra. *Ad imaginem, & similitudinem nostram.* No a imagen, y semejança mia, que es accion libre, accion de consejo, accion a que han de prestar con libertad con sentimiento todos, accion

Beda.

Per

cion finalmente, que se ha de proponer a votos: *Faciamus*. Porq̃: *Commendatur Trinitas*. Pero de tal suerte se encomienda, que juntamẽte: *Vnitas Trinitatis ostenditur*. Essa variedad de personas, se conformen, y vnan todas en Dios, no que vna haga, y otra rehuse, vna quiera, y otra contradiga, huygase toda cõtrouersia, abracese la paz y sossiego en que reluzen amor y temor de Dios.

DISCVRSO. III.

Que la materia desta accion ha de ser siempre la mas segura, y menos detrimentosa al hazedor.

§. III.

S. Ioann. Damasc. de introduc. dignit.

SAn Iuan Damasceno, ponderando quãto importe en este caso, el ajustamiento, y limpieza en los Prelados, y superiores, dize afectuosamente estas razones: *Vtinam in eligendis, viris, suspectam mollem, efugerẽt Prælati, ne aberrarẽt*. Ojalà, y los superiores, para auer de proceder a las elecciones, lleuassen bien las manos, y procediessen con auiso, temiẽdo qualquiera desacierto, rezelando qualquiera menoscabo de la Republica, y desdoro de su persona, y oficio (que todo se arriesga, donde no se procede con limpieza.)

Bien ay que pensar en la materia que escogio el Señor para la formaciõ del primer hombre: *Formauit igitur Deus hominẽ de limo terræ*. Vn poco de poluo. Pregunta aqui Origenes, que porque no escogió otra materia mas noble, lleuandole tã del todo los ojos la mas humilde? Y respõde: *Vtpote qui manu Dñi erat formãdus; oportebat expertã iam materiam experiri*. Porque auia de poner mano en su formacion, por esso (dize) conuino la pusiesse en materia examinada, y aprouada, que esso significa aquel, *Expertam iam materiam*. Pues en que forma està la tierra examinada para no desluzir las manos del hazedor? Quando (pregunto) se desopina, en

Origen.

en ſemejantes ocaſiones vn ſuperior? Lo general, quando ſe gouierna por interes, o algun fin particular: poniendo la mira en la perſona de quien mas le pueda venir, de vna perſona que eſtà en poſſeſsion de deſcanſada (que aſsi ſe fraſea en eſtos tiempos el yr contra el inſtituto de pobreza.) Examinemos pues agora el caudal de la tierra; apenas fue criada, quando ſe le hizo informacion: *In principio creauit Deus cœlum, & terram, terra autem, erat inanis & vacua.* La tierra era deſnuda y pobre: anſi, pues eſſa es la materia mas a propoſito para hazer en ella; eſſa la que menos puede embaraçar las manos del hazedor, que ſiendo conocidamente deſnuda: *Inanis & vacua.* Por mas que la manoſee, no ſe le puede nada pegar.

Origen. ad Hec. Pregũta Origenes, qual fueſſe la cauſa que callando Adam, al beneficio de ſu creacion, hablaſſe al de dalle Dios compañia: *Hoc nunc os ex oſsibus meis, & caro de carne mea? nil dixiſſe legimus Adam cum de terræ limo fuiſſet ad iuſtitiam euectus, at cum adiutricem videret Euam. Statim dixiſſe, hoc nunc os exoſsibus meis, & caro de carne mea.* Y reſponde, que por auer ſido Eua formada de ſu coſtilla. *Non aliunde, ſed quia de propria coſta formaretur.* Singular dezir! Pues porque la forma Dios de ſu coſtilla tiene porque hablar Adam? Si, que aunque lo reconoce por nueuo beneficio: no diſsimula que ſalió de ſu coſtilla: y que tuuo coſtilla de donde el Señor ſe le hizieſſe. *Hoc nunc os ex oſsibus meis.* Eſſe hueſſo, y eſſa carne, de mi coſtilla ſale, y de mis carnes; por eſſo (dize Origenes) habla agora Adã: *Non aliunde, niſi quia de propria coſta formaretur.* No teniendo porque hablar en ſu formacion, por auer ſido ſu materia: *Inanis & vacua;* y por ſello, menos detrimẽtoſa al hazedor, y mas ſegura.

DISCVRSO. IIII.

Que el peſo de la dignidad lo ſuſtenta

Z

tenta mejor, que el que lo busca por honra, el que lo huye por carga.

§. IIII.

NAcidas son al discurso aquellas tan celebres palabras de San Laurencio Iustiniano: *Grandis honor, sed maximum onus.* No niego yo (dize) hablando de las dignidades temporales, lo que tienen de honrosas: mas confiesso tambien, lo que tienẽ de honerosas; no con menor encarecimiento lo dixo Sã Hipolito martir, Obispo Portuense: *Nonne fortius collocatur in terra, ac in Aere pondus?* Por ventura, no se sustenta mejor el peso (esto es la dignidad) en la tierra, que en el ayre? No es esse el centro a que se inclina el graue, y aquel, la esphera, en que se coloca violentado? No lleuarà mejor (quiere dezir) la dignidad, el humilde, que no el desvanecido, y vano?

S. Laur. Iust. de off. Past.

S. Hypp. mar. orat de consum. mũ.

Llega la madre de los Zebedeos a Christo, con aquella peticion tan notada de ambiciosa: *Dic vt sedeãt hic duo filij mei, vnus ad dexteram tuam, & vnus ad sinistrã in Regno tuo.* Donde es muy de ponderar la demanda, q̃ primero pidiò se sentassen que fuessen demandadas las sillas: *Dic vt sedeant*, deuiẽdo preceder al *situs* las sillas, Origenes, dize, fue efecto dela ambicion mesma, que no pudo dissimularse; pues aun antes de pedidas las sillas tratò con tanta acceleracion de los asientos, dãdo a conocer pedia por los lugares las sillas: *Sedere postulabat vtrumque, cum nondum sedes haberent; sed quid nõ postularet ambitio.*

Orig. ad hæc.

Mas a mi proposito San Iuan Damasceno: que es (pregunta) lo que pide para sus hijos? Sillas; pues habla con misterio en pedir se sienten antes de demandallas, que es tã grande el peso de la dignidad, y tan flacos los ombros del ambicioso para sustentalla, q̃ los confiessa cansados: solo con auerles pedido sillas: *Hoc in petitione grauamẽ, quod sedere iam peterent, cum stare non*

S. Ioann. Damasc. ibid.

non valerent. Que en fin el peso de la dignidad lo sustenta mejor, que el que lo busca por honra, el que lo rehusa por carga.

DISCVRSO. V.

Que el que ha de ser llamado a dignidad, se busque humilde.

§. V.

F*Aciamus hominem.* Hagamos hõbre, no Angel, no Dios; para que aduirtiendo la nada de que fue formado, y el fin, y paradero de su prestada vida, no se desuanezca, sino que viua entendiendo siempre es hombre, sujeto a pagar (como los demas) la comun deuda.

Et præscit piscibus, & bestijs terræ. Pues porque a bestias, y no a hombres? Da la razon S. Gregorio, diziendo: *Non autem præpositi ex hoc timore superbiant; in quo non suam gloriam, sed subditorum quærat iustitiam; non enim hominibus, sed bestijs dominantur, quia ex qua parte bestiales sunt, ea formidini substracti sunt,* para que aduierta que no lo crian hombre, para que busque en esso; la gloria de verse preferido a hombres; sino que viua entendiendo, se le dá el cargo, para que le vse en los subditos, en la parte que los sintiere descaminados, huyendo la gloria vana de dominarlos; hombres, y entendiendo, solo en corregirlos, errados: *Manu ergo humillimæ considerationis* (prosigue) *præmendus est tumor elationis: si enim apud semetipsum mens descenderit, de vertice culminis, inueniet planitiem, naturalis æquitatis, vt non præesse gaudeat, sed prodesse.*

S. Greg.

Aun mas sentido hallo yo en aquellas palabras: *Non enim hominibus, sed bestijs dominatur.* Con la diferencia que ay, de el q̃ gouierna hombres al que impone bestias: porque esse, generalmente, es junto con ser obedecido, seruido; no siẽdo otro su cuydado, que reformar costumbres, oluidado de las necessidades proprias, que pudierã con distraccion diuertille; el que gouierna bestias, y las tiene

tiene a su cuydado, esse es su mejor ordenallas, ministrallas, alimentallas, seruillas, cuydar de su regalo, y estar finalmente en perpetua cẽtinela, de suerte, que al que se encomiẽda, y da, el cargo de guardallas; tacitamente lleua la dura seruidumbre encomendada, antes se obliga, q̃ a ser señor, a ser vn vigilãte sieruo: esso sin duda quiere dezirnos aquel *Vt præscit bestijs.* Que criò Dios al hombre, para que se huuiesse en su gouierno, y señorio, entendiendo, es sieruo, y no señor. Que bien que lo ponderò el gran Padre Augustino, quando leyendole al superior las obligaciones de su oficio, dixo: *Ipse vero, qui vobis præest, non se existimet potestate dominante, sed Charitate seruiente felicem.* Y quan auisadamente procede, el que viue entendiendo, que esse mesmo, que lo está colocando a la cumbre de el gouierno, lo està poniendo, en conocidos empeños de humillarse; el que lo llama a la dignidad, lo està juntamente humillando.

S. Aug.

La palabra Hebrea, *Vrdu* (notò vn docto) puede deribarse, de esta diccion. *Radah*. Y entonces significa mãdar, y es lo mesmo que, *Imperate.* O puede venir de, *Iarad*, significando estonces lo mesmo que, *Decidite*, ó *descendite.* Descender. Por manera, que en vna mesma palabra, *Dominamini.* Se le está proponiendo al hõbre, dos contrarios, *ascenso*, y *descenso.*

Marauillosa es al intento aquella sentẽcia de Themistocles, que rumiaua prudentemente, cierto Emperador de los Athenienses, a quien le fue assi intimada: *Memineris te hominibus imperare, memineris te Atheniensibus imperare, memineris te non semper imperaturum.* Acuerdate, ó Monarca, q̃ gouiernas hombres, acuerdate, que no siempre has de mandar; juntando con el Imperio; el auiso de ser caduco, para mejor templar sus acciones.

Themist.

Ninguna es, por cierto, la

la estabilidad de el gouierno, donde no asienta, sobre cimientos, y basas de humildad; qualquiera leue mouimiento, e impulso, le està amenaçando ruyna.

Psal. 31. *Non veniat mihi, per superbiæ* (pedia el Psalmista Rey) *& manus peccatoris non moueat me.* No Señor, no querays venga a mi el estriuo de la soberuia, ni permitais me mueua la mano del pecador. Pues porque rehusa el Psalmista solo vn pie, no son mas de temer dos? Porque la soberuia, no tiene mas que vn pie; vn solo pie la sustenta; si mas (bueluo a preguntar) porque rehusa solamente el mouimiẽto de vna mano? Porque a cosa que se funda en tã flaco cimiento, y estriuera, basta que se le oponga el mas remiso impulso; donde no ay mas firme, que el de vn pie, bien ay porque temer la fuerça de vna mano: mayormente, si a essa mano se allega el ser de pecador, *manus peccatoris*, que vn pecador tenga mano cõ vn superior desvanecido; no es cierto, è infalible le mouerà, y persuadirá, hasta desvanecer su pompa, y derriballo? Pensamiento es de S. Aug. aqui: *Non veniat mihi pes superbiæ, si enim venerit pes superbiæ, mouet manus peccatoris, quæ est manus peccatoris? Male suadentis operatio; si factus es superbus, citote corrumpit qui male suadet.* S. Aug. sup. Psal. 31.

A neciamente entronizado gusanillo; si acabasses ya de mirar, lo quebradiço de esse pie! Si considerasses ya, quan illusoria es essa vana pompa, en que afanas perpetuarte! Si viesses a mejor luz, lo deleznable de essa torre, y quimeras, q̃ està el confusso discurrir de tu passion, fraguando! Como se vernia a plomo con todos sus andamios, como conocerias, auer sido illusiones de amor propio originadas. Mas del deshazerte en tu consideracion, y anonadarte, quan mas leuãtados, y duraderos puestos te grangearia essa consideracion mesma.

Cortada del monte, aquella humilde piedrezita;

Absisus

Abscissus lapis, sine manibus. (Sueño de Nabucodonosor) es de ponderar, como se fue a los pies de la (tambien) soñada estatua, arruinando toda su grandeza. *Percussit statuam impedibus eius ferreis, & fictilibus, & comminuit eos.* Lo que he notado deste caso es, que en acabãdo de declarar Daniel, que significaciõ tuuiesse el oro, qual, los demas metales, en en llegando a lo quebradizo de los pies, añade: *Suscitabit Deus cœli Regnum, quod in æternum, non dissipabitur.* Leuantará Dios vn Reyno, que durará eternamente.

August. Hieron. Anselm. Gregor. Suponiendo (auisados) que en la piedrezilla, se signifique la humildad, y en la estatua, la soberuia. Preguto aora: como essa piedrezita no se inclinasse a la cabeça, para auer de executar su golpe, y causar el estrago referido? Como no, al cuello, al pecho, ò a los braços? A Christiano, que dõde ay varro que mirar, no se và la humildad a otros metales; por esso en cortando del monte del discurso, essa piedrezita de la humildad, en dando en el pie de la soberuia, se viene a plomo essa adorada estatua, se pisa lo descollado de esse Idolo, a quien tantos presstauan adoracion, y culto. Diremos, que ruina! Que abatimiẽto! Quien os vió, y quien os vè! El efecto de essa cayda nos sacará deste engaño: *Suscitabit Deus cœli Regnum, quod in æternum, non dissipabitur.* Leuantarà Dios el Reyno, y grandeza, que ha de durar para siempre, sin contraste de temporal mudança. Y bien se dexa entender, ó alma Christiana! que donde la humildad ha postrado ya, en ti, esse gigante de soberuia, ha de leuantarse en tu conocimiẽto, el Reyno mas seguro, esse, que era deposito de vanidad, y ambiciosas pretensiones, despertarà en ti la sed de las cosas duraderas, que bien que lo significó Richardo: *Oportet eum* (dize) *qui adhuc apud se immensum, tumet, ab enormi illa æstimationis propriæ altitudine, detumescere, & ad vere humilita-* Rich. de erudit. inte. hom. lib. 1.

tis

tis ima, gradatim descendere, & tamen, aliquando se ipsum, velut nihilum, & inane reputare, velut vile lutum despiciendo calcare, & quasi fauillam, & cinerem, omni hora aspicere, si illud æternæ stabilitatis Regnum, cupit in se ipso consurgere.

DISCVRSO. VI.

Que se deue poner la mira, en hombre sabio; y que quede en su libertad, despues de electo.

§. VI.

REparó admirablemẽte Procopio en aquel *Adduxit ea ad Adam, vt videret quid vocaret ea,* del cap. 2. del Genes. que despues de criados todos los animales, se los lleuò el Señor a Adam, para que mirasse el nõbre que a cada vno mejor quadrasse: no dize, que para que absolutamẽte les diesse nombre; sino para q̃ lo mirasse, y consultasse cõ la razon: *Vt videret*, (que es muy necessario, que el que ha de ser superior, y cabeça, tenga ojos, y luz de Sabiduria.) Mire Adam, y repare en la diuersidad de viuientes, en lo vario, y distincto de los naturales, en lo encontrado de las inclinaciones: y que bien que lo mirò! Al de naturaleza mansa con humildes, y espantosa con atreuidos, llamo Leon, cordero al de todas maneras manso, Aguila al mas perpicaz, y agudo en la vista; jumento, al mas abatido, pece grande a la vallena voraz. *Igitur Adam* (dize Procopio) *non sine singulari prudentia, & solertia, quam ex Deo accepit, nomina dat creaturis, quæ ipsarum substãtias, quasi in speculo repræsentet.* No sin particular prouidencia dió nombres a las criaturas, tales, que fuessen a sus naturalezas conformes, y que se mirassen, como en espejo, en ellos: esto es, que a la luz de los nombres, se leyessen los naturales, y que las inclinaciones se pidiessen los nombres; q̃ a vn natural de Leon le viene marauillosamente el nombre de Leon, y el de Lobo, a vn natural de Lobo: y seria contra todo buẽ orden,

Gen. c. 2.

Procop.

orden, llamar cordero al Leó, Aguila al jumento, y tocaria en ignorácia, si emprendiesse el poder, fuessen en essa reputacion tenidos, sacando de la esphera de su capazidad, a cada vno por esso, por esso, se ha, y de ue escoger cabeça, que sepa, antes que dar los nombres, premeditallos.

San Iuan Chrisostomo responde a la segunda parte del discurso. Reparando tambié en aquel, *vt videret*, no lleuò el Hazedor (dize) los animales a Adam, para que absolutaméte les diesse nombres, sino para que el determinasse lo que mejor le pareciesse conuenir, en sus nombramientos (digamoslo asi.) Bien se dá a conocer con esto, quan en su libertad quedó Adam, despues de su creació; pues su mesmo Hazedor parece rehusa el que corra ninguno por cuenta suya, y que sin forçalle la voluntad, le dexa libre, para que dispon ga como mejor le parecie-

S. Chris. hom. 14. re. *Vidisti* (dize Chrisostomo) *consumatam potentiam? Vidisti dominij auctoritatem? Perpende cum alijs etiam hoc, quod est, leonis, & pardi, & vipere, & scorpij, & alia omnia, etiā illis, truculentiora, ad Adamum, quasi dominum omni cum subiectione accesserunt.* Y añade: *Ne igitur arguat quis, quod à Deo sunt creata, neque contra opificem linguam acuat, immo contra suum caput dicendo illa inutilia verba: cuius gratiæ feræ productæ sunt.* No viste, quā dueño fue Adam de sus acciones? Como lo dexò el Criador en su libertad, para que con ella dispusiesse en todo, y que ninguno tuuiesse que dezir del Hazedor, que lo persuadió, que lo mouió, ni que lo inclinó à su disposicion en algo. *Ne igitur arguat quis, quod à Deo sunt creata, neque contra opificem linguam acuat, immo contra suum caput dicendo illa inutilia verba: cuius gratiæ feræ productæ sunt?*

Hasta aqui de lo que toca al buen gouierno de vna acertada eleccion agora de las qualidades que deua tener vn perfecto Prelado.

DISCVRSO VII.

VImos ya el *fieri*, que dize Procopio de vna eleccion, resta examinar el *facto esse*, por el orden que nos enseña en sus palabras examinando las perfeccio nes que (dize) deue tener el superior electo: *Iustitiam, odorem, æqualitatem in omnibus, absque egestate fortitudinẽ, prouidentiam, propitiatorem, & cum moderamine repræhensorem, non percusorem, docentẽ, opere, & sermone, in correctione prudentem, denique peccata, immo peccandi, leuissimam occasionem vitantem.*

Que asienta tambien en el superior, el titulo, y nombre de justiciero, que en su comparacion, qualquiera otra alabança le viene corta.

§. VII.

CVentanos el Euangelista san Marcos, que quãdo Christo Señor nuestro lançô aquella legion de demonios, que estaua apodera de el cuerpo de aquel miserable hombre, le dauã vozes, diziendo: *Quid nobis & tibi Iesu Nazarene, venisti perdere nos, scio quod sis sanctus Dei.* La respuesta que dio el Señor: *Obmutesse.* Mandalles callassen, pregunta san Iuan Chrisostomo la causa? Porque si queremos, tomasse motiuo de lo que le deziã, ya se vè, no era otra cosa, que confessarlo a vozes por Sancto: *Scio, quod sis Sanctus Dei.* Y siendo este el titulo, y renombre, de que el Señor tanto se precia, que aun quãdo la Iglesia, haze memoria de sus soberanos atributos, gusta sea repitiendo el nõbre de Sancto: *Sanctus Deus, Sanctus fortis, Sanctus immortalis. Sanctus, Sanctus, Sanctus, Dominus Deus Sabbaoth.* Bien parece, no seria esta la razon, porque los mandò callar, *Obmutesce.* Busquemos pues de otra parte la causa de mandallos callar; y examinemos, q̃ hazia Christo con su presencia? No otra cosa que atormentallos, y obligallos cõ su rigor a que se desapoderassẽ de el cuerpo. Pues basta (dize Chri-

Marc. cap. 1.

ſoſtomo) que donde ay juſticia en Dios, que ponderar, donde ay rigor con malos, que encarecer, no ay para que hablalle de otra coſa, no ay para que encarecelle otro atributo. Callen todas las demas perfecciones ſuyas a viſta de el ſer juſticiero: callẽ finalmẽte eſſas palabras, y hablen en alabança ſuya, eſſos tormentos: *Obmuteſce* (Chriſoſtomo) *laus mea, ſit ſilentium tuum; nollo me laudet vox tua, ſed tormenta tua.*

Chriſoſt. ho. 5. in Marc.

DISCVRSO. VIII.

Que en el ſuperior, es de mayor eficacia, el buen exemplo, que las buenas palabras.

Odorem.

§. VIII.

ENtre las demas virtudes, que deuen adornar el animo de vn buen Paſtor, es, el exemplo, no limitandole a grangear cõ palabras ſolamente los inferiores, ſino aficionandolos a bien obrar, con ſu modeſta, y exemplar vida.

Et veſtibus Eſau, valde bonis quas apud ſe habebat domi, induit eum, pelliculaſque hædorum circumdedit manibus. Eſta la repetida induſtria de Rebecca. Viſtió la perſona de Iacob, de las mejores ropas de el hermano, de los pellicos las manos; palpala el ciego padre, y oyele juntamente, y ambiguo en la reſolucion, dize: *Vox quidem Iacob, ſed manus Eſau.* Lo que ſe puede dudar es, ſi reconocieſſe las ropas? Como pudiera, ſiendo ciego? Pues cõ que fin (ſepamos) ſe las viſtio ſu madre? Porque quando ſe huuieſſe de cometer el examen, al tacto; mas a propoſito ſerian las que de ordinario veſtia Eſau, por mas manoſeadas, que las que apenas paſſauã de la eſtrena? Pero veamos de donde tomaſſe reſolucion Iſaac a bendezir a Iacob, de la voz, de las manos, o de el veſtido? Bien claro nos lo dize la ſagrada Eſcritura. *Statim vt ſenſit veſtimentorum fragrantiam, benedicens illi ait, &c.*

Gen. 27.

En

En ſintiendo (dize) la fragrancia de las ropas lo bendixo. Luego la bendicion ni ſe deue a la voz, ni a las manos, ſino a las ropas? que tampoco le dio la bẽdicion por las ropas, no, pues porque? Por la fragrãcia. *Statim vt ſenſit veſtimentorum fragrantiam*. Por el buen olor que daua de ſu perſona; no por las palabras, ſignificadas en la voz, ni por las obras, en las manos ſolamente, ni menos por el exterior ornato de las ropas, ſino por el olor, y fragrancia, que es tan agradable a todos, que ſe lleua tras ſi las bẽdiciones de todos.

Haze burla el diuino Ambroſio de la cautela del tyrano Antiocho en auer mandado atormentar al anciano padre de los Machabeos, a viſta de ſus hijos, para amedrentarlos, y traerlos a la falſa adoracion de ſus profanos Dioſes: *Inſultare licet tyranno, qui cum callide, à ſene; incipiendum putat, Magiſtrum, eligit, quo diſcipulos faceret fortiores*. No ſabia (dize Ambroſio) el vanamente aſtuto tyrano, que atormentar al padre a viſta de los hijos, no era otra coſa, que hazer fuertes diligencias, para que con valiente reſolucion ſe ofrecieſſen al martyrio? Pues el exemplo de vn padre mortificado, es, la mas bien abraçada ley, entre ſus hijos, y el mas ſeguro yman de ſus voluntades?

S. Amb. libr. de Iacob, & vit. beat.

DISCVRSO. IX.

Que de el no darſe el ſuperior, con igualdad a los ſubditos, ſe ſiguen en vna Republica, deſaſoſsiegos, è inquietudes.

Æqualitatem in omnibus.

§. IX.

EXaminado por tres vezes el intẽſo amor de Pedro: *Simon Ioannis diligiſme? Simon Ioannis diligiſme? &c.* Le hizo el Señor entriego de ſus ouejas: *Paſce oues meas.* Dõde Euthimio *Quomodo eas paſcet? Niſi eos faciens concorditer, & vna viuere?* Como gouernará Pedro con acierto eſſas oue-

Ioa. 21.

Euth. hic

jas, sino haziendolas viuan en conformidad, negando la inclinacion a todo singular impulso. Pone Pedro la mira en Iuan, *conuersus Petrus vidit*, y muy dudoso de sus sucessos, le dize a Christo: *Domine hic autem quid?* Señor, y que será de Iuan? Y aduierte luego el texto lo que está pidiendo mi discurso: *Exijt sermo inter fratres quod Discipulus ille non moritur, & non dixit Iesus, quia non moritur.* Leuantóse vn mormollo, vna hablilla entre los Apostoles, començose a derramar entre ellos, que a Iuan no se le atreuiera la muerte, començose a sembrar entre ellos, y tener por sin duda, lo que Christo, ni dixo, ni afirmó. *Et non dixit Iesus, quia non moritur.* Lo q̃ ay que dudar es, qual fuesse la causa deste ruydo? No se hallará (a mi ver) otra, q̃ aquel; *hic autem quid?* En la boca de Pedro: que vn *hic* en la boca de vn superior, vn singularizar con vno su cuydado, claro es, que ha de causar desasossiegos, q̃ á de engẽdrar inquietudes. *Iustitia indutus sum, & vestiui me, sicut vestimento, & Diademate iudicio meo.* Dize el pacientissimo Iob, vestime de justicia, hize della ropa, adorno, y corona: *Sicut vestimẽto, & Diadem. ue.* San Gregorio. *Sicut vestimento, & tunica.* Vestime de justicia, como de ropa, y tunica. Por cierto pues, q̃ consideradas bien, las palabras de Gregorio, me he de animar a dezir, que no vestia al vso, pues pone en ellas, primero que la tunica la ropa. *Sicut vestimento, & tunica.* Diremos, que viste, y habla el Sancto sin cuydado, que no lo afecta, ni le inclina primero que a la ropa a la tunica, sino que viste indiferente? Pues en esse descuydo, esta mi mayor cuydado; en esse desaliño, mi aduertencia, de que no huelgan las palabras de el Sancto, pues nos están tan claramente enseñando, q̃ en el perfecto juez, y cabeça; no está primero la camisa que el sayo: nada ay en su inclinacion, y cuydado preferido, el mas singular cuy-

Iobc. 29

S. Greg. in mora.

cuydado suyo, es no singularizallo, obseruãdo en sus acciones igualdad en todo. *Aequalitatem in omnibus.*

DISCVRSO. X.

Quieres conocer, si vno es perfecto juez? Pues mirale si teme: (que es legitima consequencia: teme el juez? Luego no es bueno.

Absque egestate fortitudinẽ.

§. X.

SOcorre a mi discurrir las palabras propuestas de Iob: *Iustitia indutũ sum, & vestiui me sicut vestimẽto, & diademate iudicio meo.* Ayudadas de otras, casi a estas semejantes, de la Sabiduria:
Sap.c.5. *Induet* (dize) hablando del Señor *pro thorace iustitiam, & accipiet pro galea, iudicium certum: sumet scutum inexpugnabile Equitatem.* Quien vio justicia, q̃ haziendo oficio de vestidura, y malla juntamẽte? Porque si bien se considera, son alhajas, que se ordenan a diferentes fines: al abrigo de la persona, la vestidura, el peto y malla, a la seguridad, y defensa de arriscados emulos. Si por ser (de oficio) rigurosa la justicia, y auer de cosecha, los armas, siẽdo la espada el instrumento, con que acostũbra executar el golpe, arme se quien le ha de recebir, y preuengasse de malla; no quien lo ha de descargar. Ea Christiano, que quien ha de dar golpes de justicia, se ha de exponer tambien a recebirlos. Leuante muy en hora buena la espada de justicia, pero sea de manera, que haga della escudo, y vestidura, entendiẽdo, que no menos se defiẽde el juez, por lo devestido, q̃ por lo de armado, pues juez, y desnudo, descubre blanco, donde pueda assestar tiro el interes. Buen Iuez, el q̃ tiene en la justicia mesma, espada, escudo y ropa, seguro puede triunfar de todo temor, y cobardia (abominacion de la justicia.)

Notò con grãde agudeza el Doctor Origenes la razon que dio de su temor nuestro primer padre Adã.

Ti-

Timui, eo quod nudus essem. La desnudez sin expressar la transgresśiõ del precepto, y pecado de inobediencia: que motiuo (pregunta) pudo hallar de temer en la desnudez? *Sed cur non timeret* (satisfaze) *qui felicissimo ornamento iustitiæ erat exutus?* Mas porque no temerà quien se vè tan infelizmente desnudo del ornamento, y malla de la original justicia? Que tiro no harà ya en el el enemigo? Que golpe no executará con acierto? Y vltimadamente, q̃ vencimiento, y seguridad, se podrà prometer en campaña, quien se dexò despojar, de tan candidas ropas, y luzidas armas?

Orig. ho. in Ge.

DISCVRSO. XI.

Que es muy necessaria en los superiores la prouidencia.

Prouidentiam.

§. XI.

EN tres cosas aduierte Origenes, deue el superior tenerla; en cuydar mas que de sus proprias cosas de las agenas, la primera; en saber con tiempo, y sazon, preuenir los daños, que ocasiona vn sedicioso, lo segundo. Lo tercero, en darle por castigo el vnirlo con otro. *Bonus ergo Pastor de bonis subditorum, in primis prouideat, secundo de insidiantibus, tertio de corrigendis ad inuicem.*

Orig. ho. 9. in diuers. loc.

Aueriguemos lo primero, encareciendo, ha de tener mucho de Dios, quien ha de atropellar sus proprias comodidades, por las agenas, pues el corto animo del hombre, mas está en sus proprios casos, que en los agenos.

Predicales el Propheta Ionas a los Niniuitas, la subuersion de Niniue: *Adhùc quadraginta dies, & Niniue subuertetur.* Los 70. *Post tres dies Niniue subuertetur.* Theophylato leuanta sobre esta version vna galana duda: considera al Propheta, dando tan corto plaço a la indignaciõ de el Señor, q̃ auiendole su diuina Magestad señalado, de quarenta dias: *Adhùc*

hùc quadraginta dies, el los reduzga a solos tres. Qual será (dize) la causa? Y responde: *Etenim tribus diebus extiterat in ventre ceti.* Auer estado tres dias en el vientre de la Vallena. Floxa me parece la razon: porque sepamos, que hazia al caso, que Ionas, huuiesse estado, en el vientre de la Vallena los tres dias, para que con legalidad dixesse los quarenta? Ya se dexa entender el concepto de Theophilato, es sin duda, dezirnos, que Ionas, venia en su proprio peligro diuertido, y donde ay cuydados proprios que aduertir, está el coraçó humano, tan desviado de los agenos, que en fé de serlo Ionas, a pesar de Propheta, tropeçó su lengua, en la predicacion de tres dias, (que fueron los que corrió tormenta su vida) no expressando los quaréta que los Niniuitas la corrian: *Etenim tribus diebus extiterat in ventre ceti?* Que es menester gran prouidencia, y desahogo para saber preuenir, antes que los proprios peligros, los agenos.

Theoph.

Secundò de insidiantibus. Lo segundo, deue el superior tenerla en saber deslindar los caminos de vn engaño.

Hazenle al Padre de familias sus sieruos este cargo: *Domine nonne bonum semẽ seminasti vnde ergo habet zizania?* Por ventura Señor, el grano que sembraste, no era limpio, y ahechado? De donde pues, se le allega esta zizaña? *Vis, imus, & colligimus ea?* Gustays Señor, que la arranquemos? *Non* (Responde) *ne forte colligentes zizania, erradicetis cum eis, simul, & triticũ, sinite vtraque crescere vsque ad messem.* No la arranqueys agora, tan en sus principios, que podrà ser, que arranqueys jũtamente con ella el grano. Pues pregunto Señor, no se asseguraria mejor este, arrancádo en sus principios la zizaña? Ya tiene dada la razon: *Ne forte colligentes zizania erradicetis cum eis, simul & triticum.* Y esso (bueluo a preguntar,) no lo pudiera hazer, con aduer-

tencia

tencia vn buen auiso? Y si la zizaña es parecida al trigo, conocerse ha con facilidad? Arrancarse ha, sin que padezca detrimento el grano? O prouidencia de Hijo de tal Padre! Mas, ó chaos de vn aparẽte engaño! de vna verdad mentida! pues assi necessita para ser conocida, de sazon, reportaciõ, y tiempo! (que a vn coraçon precipitado, persuade cõ facilidad qualquiera engaño:) *Sinite vtraque crescere* (dize el Padre de familias) dexalda, para que se dè a conocer, que crezca; mas no la dexeys estar crecida, *Et in tẽpore messis, dicam messoribus, colligite*. Padres de familias! ygual cuydado, con que no se arranque, arrojadamente, en sus principios la zizaña, y con que no se dexe estar, quando crecida, que no ay razõ para que sean de vn tamaño, la mentira, y la verdad, el grano, y la zizaña, el pacifico, y el sedicioso; la aparente virtud, y la maziça, ni que se arranquen juntas, por no aguardar a tiempo: *In tempore, in tempore.*

Tertiò de corrigendis ad inuicem, es prouidencia de vn superior, dar por castigo a vn cedicioso echarlo con otro cedicioso.

Admirable es al intento, lo que el padre de familias mandò hazer de la zizaña crecida, *Colligite primũ zizania, & alligate ea, in fasciculis ad comburendum*. Arrancadla (dize) y juntadla, para que se queme. Lo que yo he reparado en el caso, es, que del *alligate in fasciculis*, al *comburendum*, no se dà medio, deuiendo mediar como instrumento el fuego. Porque pregunto, abrasarasse la zizaña cõ allegarse vna a otra, sin que se entriegue al fuego? Cometierasse pues su destruiciõ a la actiuidad del fuego, y dixera: *Colligite, & alligate, vt comburatur*. Y no solamẽte a lo passiuo de juntarse vna con otra, *alligate ad cõburendum*. Ea que no ay fuego mas intenso, no ay vorazes llamas, que assi consuman, y abrasen la zizaña,

ña, como llegarla a la cizaña: no ay para el sedicioso, tormento mas acerbo, que la compañia de otro cedicioso. Iuntése pues, y abrasaranse, que si el fuego es la pena (digamoslo assi) a que entriega el padre de familias la zizaña, entiendase ya, que vn reboltoso se enciẽde con otro reboltoso, y que se abrasa. Aqui pues, es donde ha lugar la prouidencia, *decorrigendis ad inuicem.*

DISCVRSO. XII.

Que deue ser, tan benigno el superior con sus inferiores, que antes busque para con su rigor disculpa, y medicina a sus defectos, que los pondere, y encarezca riguroso.

Propitiatorem.

§. XII.

GRandes desconsuelos padece vna comunidad, quando experimenta de la condiciõ del superior es criminosa; y que solicita con medios sangrientos, y escandalosas diligẽcias, hallar en los subditos culpas, y faltas que encarecer, antes que morigerar con blãdura, las que alcançó a saber. Que gran consuelo, quando conoce de su mãsedumbre, quiere al subdito, antes que culpado, halallo disculpado, y que tenga su culpa, circunstancias, que honestamente lo disculpen.

Notò singularissimamẽte a nuestro intento Origenes, que para auernos de cõtar Moyses la culpa del primer hombre, en el tercero capitulo del Genesis, comiença assi: *Sed & serpens erat callidior cunctis animantibus terræ.* Mas la serpiente era entre los demas animales la mas astuta. Para que (dize Origenes) son ambajes, y rodeos, sino dezirnos clara y derechamẽte la culpa del hombre? Porque q̃ le haze al intento de hazernos sabidores della, que la serpiente, fuesse, o no fuesse astuta? Satisfaze Origenes, diziendo: *A serpẽtis calliditate suam origenem traxit peccatum primi parẽtis, qui erat* Origin. vbi sup.

 à Do-

à Domino puniendus. Por darnos a conocer, de donde traxesse su origen el pecado del primer hombre. Pero todavia dificulto yo, porque se aya de anteponer en la narracion, a la culpa del hombre, la astucia de la serpiente? Yo digo, q̃ para que se proceda al examen de la culpa, con anticipada aduertencia de la circunstancia: y que quando el superior llegue a ser juez de la transgrecion del precepto, tenga aduertido de antemano, que: *Serpens erat callidior*, la astucia del demonio, y la poca ayuda de nuestra naturaleza fragil, quando abriere el libro de la ley, y huuiere de ver en el, el capitulo de *culpis*. Tẽga aduertida sus primeras letras, y caracteres, y quede de camino enseñado, a q̃ ha de estar tã lexos de dessear culpa en el subdito, y castigarla, que (si pudiesse ser) al mesmo tiempo que comete la ofensa, la ha de estar preuiniendo la medicina.

Ponen la atencion, san Hylario, Beda, y Origenes (lleuados de vn mesmo cuidado) en los passos q̃ diò el Señor, luego que Adan cometió la culpa, y considerados los pertrechos de guerra, que està preuiniendo en la tierra quando la impera: *Spinas, & tribulos germinabit tibi*. Preguntan, para que sean essas espinas? De que ayan de seruir? Y satisfaziẽdo Origenes por todos, dize: *Ex tunc cæpit iam spineam coronam commemorare*. Para coronar sus sienes dellas. Pues que es esto Señor? Agora tratais de corona de espinas? Agora es tiempo de preuenir los instrumentos de vuestra passion y muerte? Aora, que el hombre se os està atreuiendo? Si; que está tan lexos su Magestad diuina, de satisfazerse con su ruyna y muerte, que quando comete la culpa, corre a preuenir la medicina: al mismo tiẽpo que ofende a su Criador, se està ya poniendo en los piadosos empeños de satisfazer por el.

Hylar. *Bed.* *Orig.*

DIS-

DISCVRSO. XIII.

Que finezas de amor, con deshonor de el proximo, no le agradan a Dios en el Prelado.

Cum moderamine reprehensorē non percusorem.

INdiscreto zelo se ha de llamar aquel que solo atiende a hazer la llaga, no a sanarla, solo a herir, no a curar, pues es cierto, no busca la salud del enfermo, quien atiende solo a llagarle, y q̃ con lo contrario sabe el Señor hazer de grandes enemigos, grandes amigos suyos.

La conuersion de el mayor persecutor de fieles, obrò la suauidad del Señor: vna querella diuina: *Saule, saule, cur me persequeris?* Derribandole del cauallo la eficacia de tales razones, y ofuscandole la luz de los ojos corporales. Pero como postra essa voz, y como derriba? Digalo el gran Padre Augustino: *Postrauit enim Christus persecutorem, vt faceret Ecclesiæ Doctorem, percutiens eum; & sanans: occidens, & viuificans.* Derribando, y leuantando, hiriendo y sanãdo, no lo dexo caido no, para leuãtarlo, ni lo dexo con la llaga para sanarlo, sino que hizo vno, y otro, para enseñarle a obrar entrambas cosas.

Act. 9.

S. Aug. ser. 14. de sanct.

Llegan la noche del prēdimiento, los sayones a poner mano en el Saluador, y con zelo de la honra suya el Principe Apostol, sacando de la bayna el cuchillo, corta la oreja al atreuido Malcho: *Exemit gladium, & amputauit auriculam eius.* Y buelto à el el Maestro de el sufrimiento, Christo, le dize: *Conuerte gladium in locum suum omnis enim qui percuserit, gladio, gladio peribit.* Buelue, buelue, ó Pedro! esse cuchillo a la bayna, que todo hō bre que ensangrentare en el Proximo los filos de la espada, morirà con golpe de espada. Pues Christo Sãcto, permitid a mi deuocion esta pregunta. Que desigualdad es esta? A Pedro reprehendeis, que esta boluiendo por vuestro honor,

é inocencia? Ya esse atrevido que os le quita fauoreceis? A la parte de quien se os atreue, os hazeis, boluiendoos contra quien os defiende? A Christiano, q̃ ya se està dando el misterio: quien es Pedro sepamos? Vn pobre pescador, que sacó Dios de sus redes para pescador de almas, para celador de su honra; para pastor de sus ouejas. Que se symboliza en el cuchillo? Su diuina palabra. Ansi; pues Pastor, y Predicador que se va con el cuchillo de la diuina palabra, a cortar orejas, a lastimar oidos, cuchillo que no atiẽde a mas que lastimar, y cortar, dexãdo a otro el sanar, cuchillo finalmente que haze la herida, y no la sana, como no indignara al Señor? No se conuierten dessa manera los Saulos, no, no se medicinan dessa suerte los Malchos persecutores de Christo, sino con suauidad, y blãdura, con vn *Curme persequeris*? Tã sazonadamente dicho, que no solo derribe, sino tãbiẽ leuãte; no solo lastime, sino tambien medicine.

DISCVRSO. XIIII.

Que deue el superior huyr, aun hasta la mas leue ocasion de pecar.

Deniq; peccãdi, immo peccãdi leuissimã occationem fugientem.

§. XIIII.

DE Dos linages de pecados (especialissimamente) deue el superior huir, aun las mas remotas ocasiones, dize Procto Obispo Cõstantinopolitano, la censualidad, y vengãça. *Hæc vtique motiua, aut lõgissime fugiat gubernas, turpitudinis, & vindictæ.* Porque como quiera que el superior aya de ser, y sea el espejo donde se miran sus subditos, son estos los lunares, que mas le pueden afear, y ofuscar su luz, y de que deue, aduertido huir, y rezelarse. Porque que otra cosa aurá que mas horror cause al subdito, que ver el espejo, donde se ha de mirar, y de donde ha de tomar liciones de pureza, suzio, mãchado, y ensangrentado? Que quiera torcer el niuel per-

Procl. Episc. Constantinopol. detra dit. diui. Liturgiæ

perfecto gouierno, a su propria comodidad, tomando mayor licécia del considerarse superior, para boluerse a sus antiguas, y ya borradas imperfecciones, deuiédo con mayor obligacion, tener enfreno, lo desordenado de sus pasiones. Aduertido de que la mas remota ocasion de pecar, es poderosa a ofuscar la razon sino se huye.

Deseò en grande manera, el sancto Rey Dauid beuer del agua de la Cisterna Bethelchemitica, como parece destas encarecidas, y afectuosas razones. *O si quis mihi daret, potum aquæ de cisterna, quæ est in Bethelehem iuxta portam*. Rompen tres robustos varones, por los Reales de los Philisteos, sacan del agua, y traensela: Mas el en viendola: *Libauit eam Domino*, ofreciola al Señor, y apartola de sus ojos; (que todo esto signifi- aquel *Libauit*,) diziendo: *Propitius sit mihi Dominus, ne faciam hoc*. Ayudeme el Señor, antes que hazer tal cosa. Pregunta aqui san Eucherio ex planation. in lib. Reg. ó Anglo (como quieré otros) qual fuesse la causa de arrojar de si el santo Rey el agua, auiendola con tanto afecto desseado? Por esso mesmo (responde Eucherio) porque es agua cō antojo: *Id circo libasse aquam iudico, ob desiderij suspitium, qui turpiter in aquam, quondam desiderauit.* Por esso huye del agua los ojos, porque es agua con antojo, y deseos en agua, son antiguos accidentes de Dauid, auia nacido su aficion, y tenido su principio, en las aguas del estāque, ó vaño; donde vio a la ocasion de su culpa estarse bañando, fue la ocasion primera, al principio de su pecado, auer puesto los ojos en las aguas: de alli nació su mal nacido antojo, ansi pues (dize Eucherio) desvie, desvie Dauid prudente de si, toda agua con apetito, toda agua, cō deseo, que no la hará ya limpia, con quien tambien la tiene conocida. *Id circo libasse aquam iudico, ob desiderij suspitium, qui turpiter in aquã, quon-*

S.Euche. ex plana tion. in lib. Reg.

quondam desideravit. Que estan tan vnidos el pecado, y la ocasion, que juzgo por impossible, poner la mira en esta, sin que se ponga tambien en esse, ni bolucr los ojos a la ocasiõ, sin boluellos al pecado.

Prueua admirablemente el intento otro nueuo reparo del mesmo Eucherio, reparando en la razon que dio Dauid para no beuer del agua: *Num sanguinem istorum hominum qui profecti sunt, & animarum periculum bibã?* Por ventura, tengo de beuer la sangre destos hombres? &c. Que sangre (dize) es esta que rezela Dauid beuer con el agua? La que pudieran auervertido los tres varones, en la dificil empressa de sacalla? Mas esta, ni se vertiò, ni el peligro fue permanente, pues ya en la agua presente, lo mirò Dauid, como passado. Ademas (dize,) que rezelò el peligro de perderse las almas: *Et animarum periculum.* Pues sangre con peligros del alma vio Dauid en el agua? Si; (dize Eucherio) suponiendo el atrazado reparo) que como el agua fuesse la accion, si biẽ remota, de la sangre vertida del inocente Vrias, en poniẽdo los ojos en la ocasion, se le represẽtó el pecado, en mirando el agua, vido tambien la sangre: *Qui pro culpa sua, sanguinem fuderat, recusauit, & aquam, ne videret in ea crudelitatis delictũ.* Idem.

Estas son pues, las qualidades, que deuen adornar vn buen superior, y prelado, el acierto de la eleccion està en que nos le dè, quien sabe a quien las tiene comunicadas, para que gouernãdo en paz esta Republica Christiana, y Religiosa, veamos en el discurso de su gouierno, en lo temporal augmẽtos; en lo espiritual reformacion en todo: con q̃ seguramente nos prometamos, gracia en esta vida, gloria en la otra.

Ad quam, &c.

SER-

SERMON DE DIFVNTOS,

EN LOS CAPITVLOS, Y juntas de el Sacro Orden de la Misericordia.

Quis dabit capiti meo aquam, & oculis meis fontem lachrymarum, & plorabo die ac nocte, interfectos filiæ populi mei? Hieremiæ. cap.9.

THeatro donde se representa cada dia, la vniuersal tragedia de la vida: aparato succinto: Palacio estrecho, donde asiste, la jurisdicion mas dilatada: tumulo sobre tapizes negros: vozes lamentables, substituyendo en vn *Requiem æternam*, a la suaue melodia cō que espiritus deuotos, y religiosos, en fee de assegurarles esta, a ellos, descanso eterno, alternan en los interiores, vn *Gaudeamus omnes in Domino*. Este pues, deposito comun de nuestras vidas; donde en moneda de poluo se pagan censos, que cargaron momentancos deleytes de este siglo. Esta (digo) junta venenerable, erario de sanctidad, y letras: esta casa (oy) de llanto, finalmente, via el Ecclesiastico, quando dixo: *Cor sapientum in domo luctus*. Dōde Olympio, exponiendo qual sea el ministerio de el sabio en la casa de el llanto, dize: *Vir sapiens, & funebri luctu, secum animo deputans, se senatum, de corruptibili carne, breui ex hac vita migraturum mortales, cæteros,* qui

Ecclesi. cap.1.

Olymp.

qui eâdem sunt nati conditione, affectu pio prosequitur. Que considera cõ profundo discurso el hombre sabio, la nada de que fue llamado a vida: haziendo bien por los que ya durmieron, en el Señor, el sueño de la muerte: y despertando en las memorias que celebra a los que fueron, el conocimiento de lo que es, auisos de lo que serà. Quien vio vn padre, por tal, electo ayer, con obligaciones oy, de lamentar los suyos, ya difuntos, entrando a la jurisdicion de su oficio, por la puerta que ellos saliero: para que aduierta quizà, ha de ser al niuel de tan estrecha salida, la entrada a su prestado gouierno.

Viuamente retrata esta junta llorosa, aquella que hizo el sancto Patriarcha Iacob de sus hijos todos: donde despues de auer con espiritu prophetico, señalado sus venideros oficios (digamoslo assi) concluye

Gen. 39. con esta clausula: *Ego congregor ad populum meum, sepelite me, cum patribus meis, in spelunca duplici, &c. Ibi sepelierunt eum* (hablando de Abraham) *& Saram, vxorem eius: ibi sepultus est, Isaac cum Rebecca coniuge sua; ibi & Lia condita iacet: finitisque mandatis quibus filios instruebat, collegit pedes suos, & obbijt.* Veysme aqui oy, o hijos amantissimos! Soy congregado en vno con vosotros, a tratar de la sepultura que mis padres tuuieron, y la que yo he de tomar quãdo los siga. Alli en essos siete pies de tierra, *ibi*: Donde veys embargadas para materia de llanto, tantas de las virtudes suyas, haziendo reseña al sentimiento, la mas singular hazaña de cada vno. Alli pues, *ibi*, *Sepelierunt eum*, està sepultado Abraham, esse gran Padre, que como arenas de la mar, en dilatados siglos, vio multiplicada, su prole. Alli, *ibi, Sepultus est Isaac*, està en deposito aquel dichoso cuerpo de Isaac, que mouido de prompta obediẽcia dio voluntariamente el cuello al cuchillo. Alli yazen, ó Padres! tanto de Isaac, tanto

to de el obediente , tantos (digo) Redemptores, que por soliuiar de penas crueles , cautiuos entre infieles, lo fueron ellos , passando por el cuchillo de tātas penalidades. Alli: *ibi*, están por rendidos despojos de la muerte, tanta de la Prelacia , tanto gouierno, tantas Mythras, como illustraron nuestra familia, *ibi*. Alli pues, en esse enlutado pulpito, y funesta Catedra, està la horrible muerte leyendo , y predicando en aparatos de tierra , materias de bien viuir, auisos de bien morir. *Sepelite me in spelunca duplici.* Sepultadme pues, ò hijos ! en dos sepulchros (que quien ha oficio de superior a tantos, no tiene suficiente con vno) don de san Gregorio, insinuando estas dos sepulturas, *Actiua quippe vita sepulchrum est, quia apravis nos operibus, mortuos tegit, & contemplatiua, perfectius sepelit, quia a cunctis mundi actionibus, funditus diuidit*. Estos dos sepulchros, donde demāda nuestro Padre ser enterrado ; son vida actiua, y contemplatiua de sus hijos: esto es, que le demos por moradas nuestras oraciones , y mortificaciones; tratadme (como si dixera) como a muerto ya; cōtadme con los muertos (que en la casa de Dios los que mejor gouiernan, son los que en vida mueren) rogalde a nuestro Señor, con vno, y otro exercicio, sea la entrada en mi gouierno, como fue la salida, de mis antepassados, de vn Iacob: y qual fuesse esta? nos lo dixo el Genesis: *Collegit pedes suos super lectullum, & obbijt*. Que ajustó pies, y manos, para auer de morir: que començò a morir, en la disposicion de la vida: que se ajustò , y ciñó , para poder entrar la estrecha puerta de la muerte, cō solo ajustarse en vida. Esta pia comemoracion , hazemos oy, para suplicar a nuestro Señor comience a mostrar a nuestro padre en su gouierno , la sepultura de sus antecessores , sacandolos a ellos de ella , y las penas que pueden padecer.

S. Greg. lib. 6. in Iob. c. 25

Dos entierros lamẽtamos, vno de viuos, y otro de difuntos; llore tambien el cielo, el rozio de su diuina gracia, &c. *AVE MARIA.*

DISCVRSO. I.

Parafrasis, y exposicion de el lugar.

THE. *Quis dabit capiti meo aquam, &c.*

§. I.

ESte lugar, de parecer de San Geronimo se puede entender, assi de la persona de Christo, como de la de el Propheta Hieremias. Vá pues, en el lugar, encareciẽdo, el sentimiẽto que le ocasionan al Señor, las ingratitudes de su pueblo; y como llamando de el coraçó el sentimienro a los ojos, con espiritu hesitante prorũpe en estas palabras: *Quis dabit capiti meo aquam, &c.* O si me viesse, de pies a cabeça desatado en lagrimas, y mis ojos cõuertidos en fuentes! *Et oculis meis fontem lachrymarũ!* No; que sus corrientes se ciñessen con los limites del dia, y terminos de la noche, sino que las brotasse, e impeliesse mi sentimiento, noche, y dia! *Et plorabo die ac nocte!* siendo el termino, y paradero de su curso, vna tragedia lastimera, los passados (digo) a cuchillo, y los muertos de la hija de mi pueblo! *Interfectos filiæ populi mei!* Esta la corteza, y letra de el lugar, vamos a lo misterioso de el.

De antemano, veamos algunas versiones. El Parafraste Caldeo: *Quis dabit caput meum quasi torrentẽ aquarum, & oculos meos, quasi fontem lachrymarũ.* El Hebreo a la letra: *Quis det caput meũ aquas, vel vt sit aqua, & oculus meus vena lachrymæ, vt nõ optet capiti aquã, sed vt totũ caput in aquã vertatur.* Pero dexadas estas, vamos solamẽte, a lo que los 70. bueluẽ, leyẽdo en lugar de aquel, *interfectos, vulneratos,* los heridos, o llagados; la voz Hebrea, cõprehende entrãbas cosas, muertos, y heridos, de suerte, q̃ haze este sentido: ó si yo pudiesse llorar, los que heridos, y atormentados acabaron con las vidas, los Mar-

Paraph. Cald.

Hebr.

70. Int.

Martyres (como si dixera) de la hija de mi pueblo.

Quiē sea figurada en esta hija de el pueblo de Dios, y madre de Martyres, de charidad, que voluntariamēte se ofrecieron a duras prisiones, cadenas, y hierros, por poner en libertad los captiuos de la Christiādad (pueblo de Dios) es sin duda, nr̄a Religion sagrada; assi parece lo està sintiendo el Melifluo, quādo cō nuestro mesmo lugar comiença, y dize: *Quis dabit capiti meo aquā, & oculis meis fontem lachrymarū, vt præueniam fletibus, fletū, & stridorem dentium, & manuum pedumque, dura vincula, & pōdus catenarum prǣmentiū, &c. Heu me mater mea, vt quid me genuisti filium doloris, filium amaritudinis, &c.* Que aūque estas palabras a la letra encarezcan los tormētos eternos; por lo q̄ se le assemejā, los q̄ passarō, y passā los hijos de esta piadosa madre; le vienen nacidas a nuestra sagrada Religion. Esto supuesto, y hablando en este sentido, sigamos el hilo de el lugar, y sea entēdiendole en sentido acōmodaticio dela persona de nuestro Padre N. superior electo, q̄ oy està presidiēdo a tā graue y religiosissima Comunidad, en ordē a celebrar las exequias, de los Martyres, (sino todos en execucion) alomenos todos en intenciō y voto especial, de la hija de el pueblo de Dios. A quien pregunto, qual sea el primer motiuo de el llanto de este dia? De estas lamētables vozes, q̄ en vna mesma peticiō suben a Dios? El santissimo Abad de el Monasterio Claravalēse, sale a la solucion, en el Sermon q̄ hizo a la muerte, y funeral, de su amātissimo hermano Gerardo, en estas tā ponderosas, como sentidas palabras: *Plango primū, super mea ipsius plaga, atq; huius iactura domus: Plango deinde super pauperū necessitatibus, quorū Gerardus pater erat: Plango & super vniuerso statu nostri Ordinis, nostræ professionis, qui de tuo Gerarde zelo consilio, & exemplo, non mediocre robur capiebat: Plango postremo, & si non super te, propter te tamen.* Lloro

S. Bern. ser. 16. in Cantic.

S. Bern. ser. 26. in Cantic.

primeramente; mi mesma plaga (que mayor para vn superior, que la falta de vn buẽ Religioso) lloro la perdida, y menoscabo de esta familia, desta Religion, desta Prouincia, y casa, lloro demas desto, la necessidad de los pobres, cuyo Padre era Gerardo, y la falta que haze a la Redempcion de sus necessidades: lloro tambien el estado en que queda nuestro orden todo, cõ su muerte, y desamparo: pues en su zelo, consejo, y exemplo, no era mediana la fortaleza, y crecimiento que le daua: lloro finalmente, ó Gerardo! Sino sobre tu muerte, ó sobre ti; alomenos por ti, y por tu muerte.

Que mas nacidas palabras, a las memorias lastimeras de oy, a aqueste piadoso expectaculo, donde somos congregados, a lamentar, no la muerte, y falta de vno solo, mas de tantas, y tã grauissimas columnas, como han faltado en nuestros tiempos a esta sagrada Religion. Y aunque es verdad, que las razones dichas, son el motiuo de nuestras vozes, y llanto, cõ todo, el fin principal a que se ordena, es; el aliuio de sus almas, la redencion de sus penas: el finiquito, y remate de su purgatorio, para que tenemos bien con el Propheta que antojar lagrimas; *quis dabit capiti meo aquam!*

DISCVRSO. II.

Que las lagrimas de los hermanos, son el mas seguro reclamo a la clemencia de Dios.

§. II.

SAn Iuan Chrisostomo, dandonos vn admirable dechado en la resurreccion de Lazaro (que será el andamio de mi oracion toda por poner el ombro a toda dificultad de el Thema (aduertido de las lagrimas que el Señor vertió en su Resurreccion. *Lachrymatus est Iesus.* Y el para que las derramasse, dize asi: *Flebat Deus mortalibus lachrymis de mis, suscita.* *Io an. 11 S. Ioann. Chris. ho. Laz.*

mis , non quod ante se, perijsse cognosceret, sed quod sororum fle tibus optemperaret. Lloro (dize) Christo, no a la muerte de Lazaro, sino a la persuacion de las lagrimas de sus hermanas: esto es, estas, llamaron con eficacia, essas: casi las mesmas palabras, san Zenon sobre el mesmo lugar: *Flebat Deus* (dize) *non quod ante se mortuum, perijsse cognoscere, sed quod sororum fle ctibus temperaret.* Hasta aqui son palabras de Zenõ (que tambien los Sanctos se encuentran en los lugares:) *Et quia ipse sororum fletibus mouebatur*, (prosigue) lloró; porque lagrimes de hermanos mueuen a Christo a sentimiento.

S. Zen. ibid.

Aquel *sororum* es en lo q̃ yo mas reparo de el lugar: no dize le mouieron las lagrimas de Martha, y Maria, por lo de criaturas; por lo de racionales, por lo de proximos; sino por lo de hermanos, *sororum.* (Que lo, tẽgo tambien notado del lugar de Hyeremias, en lo q̃ se apropria los hijos de el pueblo: *Interfectos filiæ populi mei*, (notese aquel *mei*) para llorarlos, y lamentarlos, no muertos de pueblo estraño, sino proprio, *mei.* Mas se auiua este reparo, con la pregunta que Christo les hizo a las piadosas hermanas, antes de condescender con su demanda: *Vbi possuisti eum?* Donde le pusistis? Como aduirtiendoles ser ellas, por hermanas, obligadas a dar razon de su difunto hermano, y llamar al Señor a su remedio, cõ sus lagrimas, y mortificaciones: notese el sentir de san Basilio Seleuco: *Eo nomine rogat* (dize) *vbi possuistis eum? Vt responderent veni, & vide.* Hizoles (dize) Christo esta pregũta, aguardando le respondiessen: *Veni, & vide.* Ven Señor, y miralo; y prosigue luego: *Dicere non haberent alterum à Lazaro suscitatum.* Y porque, ni ellas tenian otro por quiẽ (con mas obligacion) orar, que su hermano, ni este, quien por el tuuiesse mas apretãte obligacion de hazer biẽ, que sus hermanas. No se piense nadie, que no con-

S. Bas. Seleuc. ser. 4.

contrae la sangre parentesco cō el alma, para que funde en esto el oluidarla, que no sufre el Señor en este caso, falte la hermandad, y parentesco, dado que faltasse la proximidad, y Christiandad: antes bien, que quando (quiçà) fueron los hermanos los que lleuaron al sepulchro el hermano, no parando cō el hasta enterrallo; sepan tambien dezirle a Dios, *Veni, & vide.*

Otra demanda semejante a la dicha, nos ha de desembargar la propuesta. *Vbi est Abel frater tuus*? Le dixo Dios al primer hermano Fraticida (quiçà aguardando de su boca el *veni, & vide*) *num custos fratris mei sum ego*? Responde: Soy yo por ventura, guarda y custodia de mi hermano? A que como increpando el Señor su dureza, y oluido: *Vox sanguinis fratris tui, clamat ad me de terra.* La voz de la sangre de tu hermano clama, y me dá vozes: no llegan a mis oidos no, ni me llaman los clamores de persona alguna estraña a su nacimiēto, sino su sangre, su sangre, *Vox sanguinis*: essa es la que me dá vozes, la que embia a mis oydos su lamento. *Mysterium profecto est, vt quandocumque frater, det fratrem oblivioni, sanguis clamat.* Missterio es, y no mediano, que substituya al oluido de vn fratricida hermano, la sangre, el deudo, el parētesco. Conforme a lo dicho, vozes son las que embiamos oy a Dios en nuestros sacrificios, sino de sangre, alomenos de hermanos hijos de vn mesmo padre, y vna madre de vna mesma profession, y habito, con q̄ cumpliēdo con nuestra obligacion precisa, abremos respondido al, *vbi posuistis*? Con el *venire, & vide.*

Gen. c. 4

Leonar. â veta. sup. Gen.

DISCVRSO. III.

Que la oracion vnida con la mortificacion, son las hermanas, que impetran de Dios qualquiera auxilio al alma.

§. III.

VAmos descubriendo el lastre del lugar que pro-

prometi subalternar al de mi Thema: y examinemos que Martha, y que Maria, sean las que traen a Christo a la Resurreccion de Lazaro? Aduertida la mistica significacion de Martha, y Maria, lo actiuo (es a saber) y lo contemplatiuo, la oracion, y la mortificacion (aqui singularissima) se satis fizo la duda, si bien insta luego, el porque, ambas a dos hermanas? No bastara Martha? No fuera suficiente Maria? Porque pues entrambas juntas, y hermanadas? S. Basilio Seleuco da la razon, diziendo: *Denique, vt vox testetur, & manus.* Porque gusta el Señor clamen al bien del alma, vnidas, y eslabonadas, voz, y manos, Marta, y Maria, actiuo, y contemplatiuo: Maria a fuerça de su oracion, y meditacion, y Martha de sus obras penales: essa afanando su remedio espiritual, y esta corporalmente: assi el mesmo Basilio: *illa dicēs veni, & vide; hæc lapide elato, fascisque solutus.* Maria llamando con su contemplacion al Señor, y el venido; Martha leuantando la piedra del Sepulchro, soliuiando el peso, y grauamen desse difunto Lazaro (que de todo esse socorro necessita en su muerte vn pecador en Lazaro figurado,) no tiene suficiente, con sola Martha, ni con sola Maria; vna sin otra no tienen la necessaria fortaleza. Diuidanse muy en buena hora, en la muerte de vn conocidamēte justo (como si dixessemos en el glorioso trāsito de Maria Sanctissima) que alli muy bien se puede hallar Maria, sin Martha, porque no ay piedra que leuantar, ni peso que soliuiar.

S. Bas. Seleu. ibid.

S. Basil. ibid.

Ofresco vn trabajado lugar, para que no padezca la ponderacion desayre.

En dos ocasiones he visto a Christo Señor nuestro dādo lado a Martha, y Maria: vna, la que vamos discurriendo: y otra, quando entrò en el castillo, a ser su combidado, y huesped, como nos lo cuenta el Euangelista san Lucas en el cap. 10. *Luc. 10.*

10. *Intrauit Iesus, in quodam castellum, & mulier quædam Martha nomine, excepit illum, in domum suam, &c.* Pero ad uiertasse, el poco cuydado que puso el Señor, esta vez en que la vna hermana en consorcio de la otra, cuydassen del ministerio de la casa, y su recibimiẽto; pues a las quexas que del desam paro de Maria dio Marta, diziendo: *Domine non est tibi curæ, quod soror mea reliquit me solam ministrare?* Aprouò la deuocion de Maria, y su desvio: *Maria optimam partem elegit.* Mas en nuestro propuesto lugar, no las aprueua el Señor diuididas, no admite el cuydado dela vna, sin la solicitud de la otra: entrambas quiere den razon del hermano: *Vbi posuistis eum?* Que juntas leuãten la piedra, *tollite lapidem.* Pues porque sepamos, tanto cuydado acà, y tãto descuydo allà? De vnas palabras de san Augustin, he. mos de trasladar la respuesta, son pues las siguientes: *Cum ergo Maria, suauiter audiret verbum dulcissimum, & cor de intensissimo pasceretur, interpellato Domino à sorore sua, quo modo putamus eam timuisse, ne diceret ei Dominus, surge, & adiuua sororem tuam.* Y mas dixo: *Excusata est, sedit securior.* Estaua Maria gozando la melodia, y suauidad de las palabras del Señor, como rezelaria la mandasse leuantar, y ayudar a su hermana? Escusada està de esse trabajo. *Quomodo autem excusata?* Como, ó porque escusada? (Buelue a preguntar el Sancto.) *Attendamus* (responde) *inspiciamus, per scrutemur, quod possumus, vt pascamur, & nos.* Atendamos, miremos, y escudriñemos, lo que pudieremos alcançar. A vna resolucion de Augustino, no ay mas que obedecer, y imaginar el como. Haziendolo asi, he venido a aduertir, que este Euãgelio: *Intrauit Iesus, &c.* lo canta la Iglesia, en el glorioso transito de nuestra Madre, y Señora, y su Assumpcion santissima, significada en la entrada de Iesus en el castillo de Marta. Pues que al intento? Que?

S. Aug. ser. 27. de verb. Dom. to. 10.

Que por esso, sin duda no pone el Señor cuydado, en que Maria se acompañe de Martha, y aprueua su desvio, que vn transito, y muerte tan dichosa, no necessita de la actiuidad de Martha, basta que Maria se ocupe en diuina contemplacion. Mas en la muerte de vn pecador, significado en Lazaro, concurran entrambas jũtas, no se desvie la vna de la otra, que mal podrà Lazaro salir de esse sepulchro, si entrambas hermanas no leuantan la piedra, y ayudan a sacallo del sepulchro, oracion, y mortificacion, vozes, y manos, *vox testetur, & manus.*

Bien siento yo tiene (en Inces) Maria, fuerças, quãto a la suficiencia, mas quã to a la total eficazia, no tiene el vigor y fuerça, q̃ ayudada de Martha, vna recordacion, y memoria, acompañada de mortificacion, buela tan eficaz al Señor, que apenas puede desviarse, ni arrancarse de su Magestad diuina, sino abida, la consecucion de su demãda.

Discurriendo san Ambrosio por los misterios de la Passion de Christo, haze pie en la coronacion de espinas; y queriendo enseñarnos el porque la quisiesse Christo tolerar? Da la razon: *Spineam coronam gestat Dominus, vt omnes insecuritatẽ assereret, quo in precibus, mentem inconvulsam, possideret.* Sufriò el Señor lo punzante del circulo de espinas; para assegurarnos, que su memoria santa, no podia ser arrancada del padre, sin primero conseguir con la eficazia de su oracion, la infalibilidad de nuestro vniuersal remedio: *Quo in precibus mentem inconvulsam, possideret.* Palabras (cierto) que a no ser de Sancto canonizado, no me atreuiera a escriuirlas. Para tener la memoria fija en nuestra Redẽciõ, y seguridad; lleuala corona de espinas? Pues pregunto; en todos los demas passos de su passion santissima no se acordò de nuestro rescate? Si; pues como le atribuye toda la eficazia Athanasio a la corona de espinas? S. Atha.

Yo dirè lo q̃ mi corto discurrir á desabrochado en sus palabras: que en los demas passos tenia su memoria Christo, desacōpañada del circulo de espinas, desviada de tã penosa muralla, y cerca: y en este la tiene murada dellas; y memoria q̃ se acompaña de sangre, q̃ se ciñe de purpura, essa si que es la eficaz en nuestro remedio, y ayuda: no la sola, y desacompañada, no lo contemplatiuo, sino lo actiuo, no Maria sin Martha.

Aora se me vá la pluma a la resuelta voluntad de Abraham, en descargar el cuchillo, y golpe, sobre el cuello del obediente Isaac: q̃ a peligro se vió de perder la vida este, que cerca de darla, esse, quãdo a dos vozes que le dió el Angel, *Abrahã Abraham*, (porque sola vna quizà) seria inutil remora de su braço, boluio y *Vidit post tergum arietẽ inter vepres hærẽtẽ cornibus*. Vio vn carnero cercada la cabeça de espinas; pues no sabriamos, de dóde, ó a q̃ parece aora: ya no està aduertido? Para que descargãdo en el Abrahan el golpe, quedasse libre Isaac, y redimida su vida: si; mas pregunto, para esso no bastaria la ofrenda solamẽte, el carnero? Para que son las espinas? Mas de q̃ aprouecharia esse, si faltassen ellas? Como pudiera librar de muerte a Isaac, sin acompañarse de abrojos? Murenlo pues, y cerquenlo, que si ha desacarlo de peligro, nũca mas a proposito, q̃ quando mas rodeado de espinas, y mas punçado.

Vayan, vayan los ojos de la consideracion, a esse soberano cordero del Altar, disfraçado en blãcos accidentes de pan, y baxado a ellos, para morir misticamẽte; oy, ofrecido al Padre Eterno, para poner en libertad, y sacar de pena, tãto del obediente Isaac, que cō resuelta promptitud, tuuierō siẽpre el cuello al disponer del cuchillo. Pero parezca esse cordero soberano (para que con eficazia detẽga el braço de su justicia, al grã Padre Abrahan Dios) murado de las espinas de nuestras

tras lagrimas, lamentos, y mortificaciones: llamen en nuestros coraçones al Señor, que se digne de baxar a essa blãca vina de su Cuerpo santissimo, para que resucite a gloria nuestros difuntos hermanos; no diuididas, sino juntas Martha, y Maria, la oracion, y la mortificacion.

DISCVRSO. IIII.

Que no haze otra cosa el pecador, con huir la muerte, y su retrato; que desviarse de Dios y de la vida.

§. IIII.

A Quien no causa admiracion ver salir a Lazaro del sepulchro viuo con apariencias, y representaciones de muerto? Ligados pies y manos, y amortajado? Pues que es esto Sãto Dios? No ay discrimen alguno entre el sepulchro, y la vida? Para que assi salga a esta, con la mesma librea que entrò en esse? De la mesma suerte se ha de disponer a la vida, que se dispuso a la muerte? O alma Christiana! Que el que resucita, y se leuanta del sepulchro de la culpa a la vida de la gracia, ha de morir a la temporal del todo: ha de tratarse, como si ya estuuiesse muerto; vistiendose en vida ropages de la muerte, mortaja, y ataduras: que bien lo ponderò Machario: *Sicut corpus mortuum est cum exierit anima, nec vltra viuit ea vita qua viuebat: non audit, neque ambulat: sic & vbi Christus per gratiam virtutis suæ mactauerit, & occiderit mundo vitam nostram; extincta est, quo ad improbam vitam, qua viuebat, nec amplius audit, aut loquitur, neque conuersatur in tenebris peccati.* En conclusiõ, amortajados, y ligados, quiere el Señor, esten, a la vida temporal, los que solicitan viuir a la de gracia. Parece habló Machario a la letra con esta santa comunidad, y familia, sepulchro viuo de tantos amortajados en vida. O Padres! y quãto importa, que essa mortaja, assiente en vida, sobre cuerpos muertos, esto es de mortificadas pas- *Mach. ibi.*

siones. Quanto haria al caso, q̃ no siruiesse de capa la vida tẽporal, y sus caducos interesses, esse blanco sudario: que acertado seria que debajo de essas ataduras, no se viuiesse vna vida suelta, y libre; que esso seria viuir muy desviados de Dios, y de la vida.

Singular es al intento la aduertẽcia del diuino Ambrosio. Repara en que salió Lazaro del sepulchro atados pies y manos, y cubierto cõ vn sudario el rostro: *Statim prodiuit qui fuerat mortuus, ligatus pedes, & manus institis, & facies illius sudario erat ligata.* Dize assi: *Comprehẽde si potes, quemadmodũ, clausis oculis iter carpat, vinctis pedibus gradum dirigat.* Cõprehendedme (si pudieredes) de la forma, q̃ Lazaro sale a Christo del sepulchro: cubierto el rostro, y atadas manos y pies; y dãdo la razon del, porq̃ saliesse assi, añade: *Virtute enim diuinæ præceptionis operante, natura suum non requirebat officiũ, non iam suo ordini, sed diuino nutui seruiebat; agebatur priusquã pa-rabatur incessus.* Porq̃ ya este camino no era por impulso de naturaleza, sino por obra de gracia. En estas vltimas palabras del Sãto fundo yo mi cõcepto, en el dezir, q̃ el salir Lazaro del sepulchro, fuesse obra de gracia. Dirélo pues q̃ fundado en ellasè notado: salido Lazaro del sepulcro, mãdó el Señor le quitassen las ataduras, y q̃ sin ellas se fuesse y hiziesse su camino: aqui admiro yo, q̃ necessidad huuiesse, de q̃ a Lazaro se le quitassen las ataduras para ir su camino? Mas como pudiera (me responderà el curioso) mouerse, ni dar passo? Como pudo (satisfago) salir del sepulcro con ellas? No eran sin cõparacion de mayor impedimẽto a la salida, q̃ no al camino llano, y tendido? Pues como (aora) para que salga del sepulcro lo dexã ligado, y para q̃ se vaya le quitan las ataduras? Vease ya el misterio, saliẽdo del sepulcro, a quien camina Lazaro? a Christo. Y quitadas las ataduras de quien se desvia? De Christo,

Ioan. 11

S. Amb. lib. de fide Resurrect.

to, pues como pudiera caminar al Señor, y allegarsele menos q̃ atado de pies y manos? Ni como desviarse de el, menos que desatado? Como pudiera llegarse a Dios vn pecador, y assegurar la vida, menos que retratãdo la muerte, viuo? Ni como pudiera desviarse de Dios, y de la vida, otro que vn desatado? Salga pues Lazaro (si resucitado a nueua vida) apadrinado de la muerte, y vestido de su librea.

DISCVRSO. IIII.

Que el atarse vn hombre en vida, es assegurarse de la muerte.

§. IIII.

MAndale Dios a Abraham, sacrifique a su hijo: *Tolle filium tuũ*, y añade: *vnigenitũ*, vnigenito (para aumẽtarle acaso el paternal sentimiẽto) y obediẽte el sancto Patriarcha, sube con el al monte, dexando la gente que quiso hazelle compañia assegurada de lo siguiente: *Ego & puer, illuc vsque properantes, postquam adorauimus reuertemur ad vos.* Notese, que la promesa de boluer, fue en plural: *Reuertemur.* Bolueremos: llegados pues, al lugar de el sacrificio, y golpeado a sentimientos el coraçon de el Padre, al dezirle el hijo. *Pater mi.* Padre mio. Trocando lo dulce de este nõbre, en lo azibaroso de la ya tragada muerte: responde el, repitiendo en las vltimas bascas, y boqueadas, de su obediente resolucion, *Quid vis fili mi?* El dulce nombre (o veneno) de hijo. Aqui a este piadoso espectaculo enternecidos, S. Iuã Chrisostomo, y san Ambrosio, esse estas palabras: *Sufficiebat hoc verbum, ad lancinanda insti huius viscera.* Y san Ambrosio. *Pietatis vocabulis Patris affectus, & fluctibus quibusdam, hinc atque hinc, tunditur, filius vocat patrem, pater nominat filiũ, vt ipso verborum sono, se reconoscat pater; quam impossibile est, vt ferire possit, cuius se vulneri subijcere optaret.* Que sentidas palabras! en cõclusion, antes de descargar el golpe, ligô al hijo; cum-

Gen. 22.

S. Ioann. Chrisost. hom. 47. in Genes. S. Amb. lib. 1. de Abrah. cap. 8.

Cumque alligasset filium. Y al instante atreuido se resuelue al golpe. Tente Abraham, le dize san Zenon (demas del Angel) saliendole al camino! ligaduras ha menester, quien tan obediente humilla el cuello a lo sanguiento del golpe? Ni menos, quien tan lastimado deuiera estar, y sobresaltado, se resuelue tan determinado, y riguroso? A do las lagrimas? Que se hizo el sentimiento? *Vbi sunt lachrymæ? Vbi dolor? Qui in humanis casibus, versari consueuit? In tantis filij casibus lætatur, & gaudet, & se Dominum promeruisse triumphat.* A que se me acuerda ya, de aquel *Reuertemur.* Bolueremos, de quan seguro, y cierto de boluer subiò Abraham al monte. Pues, y de donde, sepamos se assegura del boluer con Isaac, quando camina a solo dalle muerte? No le vimos aora apesarado, y lloroso? No le manda el Señor resueltamente lo sacrifique, sin auer precedido promessa alguna de su vida? Pues de donde le nace al Santo la seguridad de ella? De donde el triunfo, y gozo? San Zenon assi: *Ecce sub vinculis, iacet filius adstrictus.* De que le tiene ligados pies y manos: y mas a nuestro intento el grā Doctor Ambrosio: *Fortasse ligat invita filium, vt ligaturam mortis impediat.* A que fue (dize) estratagema del Padre, ligar el hijo en vida, para impedille los passos a la muerte. A prudente, y sabio padre, como pudiera librar de muerte al hijo, quedandose con los loores de obediēte, menos q̄ ligandole, y vēdandole los ojos en vida? ni como pudiera, auiēdolo de atar en vida, menos que assegurar su buelta? *Reuertemur, reuertemur,* que quien se ajusta en vida no experimenta los rigores de la penosa muerte.

S. Zenon Ver. ser. 1. de Abraham.

S. Amb. lib. 1. de Abrahā Patriarcha adh.

DISCVRSO V.

Que te aprouecha la mortaja, si te faltan las ataduras?

§. V.

EStà bien lo dicho, mas ſepamos, no le baſtaria la mortaja a Lazaro para ſalir a nueua vida? Que neceſsidad auia de ligaduras? A Padres! que ni aprouecha, ni es de algun momento la mortaja, ſi faltan las ataduras: Miſerable de ti pecador! que te aprouecharia, eſſa, que ha tantos años que viſtes, ſi te deſcuidaſſes con las ataduras de tus votos eſſenciales, que te ligan, y que profeſſaſte? Que? Si tuuieſſes ojos para mirar deſordenadamente? Pies, para andar en paſſos poco ſeguros, y peligroſos! Manos finalmente para recebir, y dar, ſin el niuel, y regla de la pobreza? Que? Si pretendieſſes ſer dueño de la volũtad que ya no es tuya? No ſe triumpha de la muerte de eſſa ſuerte, no: no ſe alcança victoria de el enemigo por tan extrauiado ſendero: acompañeſſe pues en vida, y hermanenſe entrambas coſas, mortaja, y ligaduras, que no ſolo lograran en ti, triumphos de la muerte, ſino que cortaran del todo a tu enemigo la cabeça, deſtruyendo, y arruynando ſu poder.

Tratando Iudith hermoſa, ſacar de tribulacion ſu oprimido Pueblo. Cuentanos la Eſcriptura, que: *Induit ſe veſtimentis iucunditatis ſuæ.* Entre las demas preuẽciones, y diligencias que hizo, fue eſta la vna: veſtirſe las galas de ſu mayor contento, y regozijo; y aſsi veſtida, entró a la tienda de Holofernes, y finalmente aſtuta, le cortó la cabeça. Pues ſepamos, que reſponde lo dicho alo propueſto? Eſſas ſon la mortaja, y ligaduras, que viſtió Iudith, para triumphar de ſu enemigo? Haſe de ſuponer, para ſatisfazer a la duda que las ropas que viſtiò en eſte caſo Iudith, eran (de parecer de todos los Expoſitores ſacros) las con que ſolia hazer vida maridable con ſu eſpoſo. Pues que al intento? Que? Que, veſtiduras que ſe refieren a difunto, mas huelen a mortaja, que ha ga-

Iudith. c. 10.

haga las de viuo. Si; mas (aqui lo viuo del concepto) y essas ropas de viudas que de ordinario vestia, no hazian tambien relacion a su difunto esposo? Luego tambien significauã la mortaja? Si; mas atiendanse aquellas palabras de san Pa-
1. Cor. 7 blo: *Mulier alligata est legi, quanto tempore vir eius viuit, quod si dormierit vir eius, liberata est.* Que la muger està a la ley atada, todo el tiempo que viue su marido: *Quod si dormierit, liberata est.* Mas en en muriendo queda libre, y suelta. Aora al pensamiẽto. Vista pues Iudith essa gala, y desnude la ropa de viuda, que si por referirse a su difunto esposo, es mortaja; por ser la con que hazia vida maridable con su marido, aun se tienen consigo las ligaduras; el *alligata est*, y ropas, que lo son todo, mortaja, y ataduras, essas si, q̃ son aproposito para triunfar del enemigo, y cortalle la cabeça: no essa de viuda, que con ella, *liberata est*, està libre, y desatada, aunque represente la mortaja, que faltanle ataduras, que vno sin otro no son de ningun valor.

DISCVRSO. VI.

Que el amigo de Dios, tiene presente, a cada passo la muerte.

§. VI.

QVan seguro y acertado camino es, R. P. el que se asse a nuestro Señor con la muerte a los ojos! Que cierto y seguro su fin y termino. Mucho da q̃ pẽsar, q̃ Lazaro con el sudario en los ojos, acertasse cõ la persona de Christo, y se le huuiesse de quitar para no errar su casa: que ni pudiera dar con ella, sino quitando de los ojos el sudario de la muerte, ni pudiera dar con el Señor, sin lleuarlo en ellos puesto.

A padres! que estoy viẽdo en este camino acertado de Lazaro, a ojos vendados; vn viuo exẽplar del que deuieramos hazer, quãdo salimos de el sepulchro del mundo, negandole volun-

luntariamente, para el Señor, que es a quien venimos a buſcar? Quan bien nos eſtaria, no deſviar vn punto, de los ojos, en el camino de nueſtra corta vida, el ſudario de la muerte, y ſu memoria! Quan prouechoſo nos ſeria el viuir entendiendo, que no ay paſſo, que no tenga tomado la muerte. Si echamos por el camino del deſcanſo; alli eſtá la muerte, ſi por el del regalo, alli tambiẽ; ſi por el del gouierno, y ſeñorio (tan afanado de todos) tãbiẽ alli; en todos caminos hallo yo la muerte, porque por todos me hallo mortal, y vn poco de tierra. Que bien lo tiene penſado, y peſado el juſto! Pues el mas ſeguro guion de ſu vida en el canto llano del perdella, es el tener preſente que ha de morir, y no deſviar la muerte de ſus paſſos, no miralla de lexos, no prometerſe vanamente inmortalidad, y vida larga, ſino viuir entendiendo, que de tal ſuerte camina a la vltima jornada de la vida (la muerte) que ya la tiene conſigo.

Notable es la prueua, que deſto hallamos en el camino que hizo Abraham con ſu hijo (en eſta oraciõ funebre tantas vezes repetido) trata de ſubir al monte, y la gente de acompañarle. A que replicò el Santo: *Sedete vos hic, ego vero & puer, tranſibimus vſque illuc, & cum adorauerimus, Reuertemur ad vos.* Gen. 22. Sentaos voſotros aqui, y aguardadnos, que yo, y mi hijo llegaremos haſta allá, y preſtadá al Señor adoraciõ nos bolueremos. Noteſe aquel: *Illuc vſque.* Haſta allà, y donde ſepamos? Haſta la cumbre del monte. Tan allá? la letra Hebrea, dize: *Huc vſq;* haſta aqui. Pues como concordaremos el vulgato, y la Hebrea? Eſſe dize haſta allà, y eſta haſta acá. Oygaſſe con atencion: A donde camina Abraham con Iſaac? A dalle muerte: que a la muerte va Abraham? Eſſo es el yr allá? *Illuc vſque* Pues bien buelue el Hebreo: *Huc vſque*, q̃ es ir aqui que vn juſto no tiene tan

allà la muerte, q̃ no la tẽga aqui; aqui y allá la tiene: *huc & illuc*: no ay passo dõde no dè cõ ella, no ay plato mas apetecido, en la mesa de el justo, que es la muerte.

DISCVRSO. VII.

Que a vista de los mundanos interesses, se busca el pecador la muerte, y no la teme.

§. VII.

O Que infelizes tiempos los nuestros! Pues quando ya, nos escassea las primaueras, la vida, están tan en el apetito del mas anciano sus caducas flores, quanto en el conocimiento; desviadas de que lo son, y que tienẽ de marchitarse a cada soplo, no lleuando otro fructo, que ser de ningun fructo, y acabarse: el anciano da por disculpa, del auerse entregado tan por entero a la vida, que lo afanó quando moço, para gozallo enla vejez: el moço, que no gusta dar tan por la posta, termino a la vida, que (dize) auer començado a viuir aora, redimidos con la hazienda paternal los censos del malogro: vnos y otros finalmente, tratan de passar la vida, oluidados, de que la vida passa, y se acaba. Y lo que mas de lamentar es, q̃ quando la juuentud huye, las memorias dela muerte, no ay passos que mas consigo la traygan, que los atreuimientos de ella. Pero con esta diferencia se dispone a ella, que como le vaya su proprio interesse; a cada passo sele atreue, y no la huie; mas como no me die propria grãgeria, ni la acomete, ni la espera. Que biẽ se verifica esta doctrina en vn tratante, engolfado cada año en esse mar, y atreuido con tan valiente resolucion a sus fatales inconstancias, por solo el scopo del interesse humano, y como fuera deste, huye de q̃ el confessor, ni predicador le traten della.

Vierte la Magdalena, sobre la cabeça de Christo aquel precioso vnguento. *Marc. c.* *Quidam verò indigne ferentes* *12. 11.* *intra*

intra se meptisos. Algunos de los Apostoles, lleuandolo mal, lo mormurauan, diziẽdo: *Vt quid perditio ista vnguenti facta est, poterat enim, vnguẽtum istud, venundari plusquam, trecentis denarijs?* Para que semejante desperdicio? Quãdo pudieran con su venta, lograrse, trecientos dineros. Bien se dexa entẽder, que quien mas lo mormuró fue Iudas, por su conocida abaricia. Hase de suponer para mayor inteligencia del concepto, que en el vnguento q̃ vierte la Magdalena, se està significando la sepoltura; el mismo Christo lo afirma asi, por S. Mar

Marc. cos, diziendo: *Præuenit vngere corpus meum, in sepulturam.* Y por S. Matheo, quando reprehendiendo la mormuracion a sus Discipulos, les

Matth. dize: *Quid molesti estis huic mulieri? Mittens enim hæc, vnguentum hoc, in corpus meum, ad sepeliendum me fecit.* Para que molestais essa muger, quando tan heroyca acciõ se dirige a la memoria de mi sepoltura, y muerte? *Tunc abijt* (al pensamiento aora) *vnus de duodecim, qui dicitur Iudas Iscariotes.* Entonces se fue de entre los demas Apostoles, Iudas Escariote; notese el *tunc*, entonces: quando? Quando oyò en la boca de el Señor el nombre de sepultura (que vn pecador a vn nombrada no la espera.) Si; mas (aqui lo nueuo de el concepto) antes que Christo tratasse de sepultura (en el vnguento significada) no hauian ya los Apostoles hablado de ella, quando dixeron: *Poterat enim vnguentum, &c.* Pues como no se fue Iudas entonces, y se va aora? Como oye a pie quedo el nombre de la muerte, en boca de los Apostoles, y enla de Christo, no la espera, se leuanta, y se va? *Abijt.* Vease alli, de quien se acompaña? *Poterat enim vnguentum, istud venundari.* De el *venundari.* Asi; pues claro es, que muerte que se acompaña de el interesse, y venta; muerte con el *venundari*, à los ojos, que no la huyria Iudas, ni la

rezelaria. Mas essa, que en la boca de Christo està tan desviada de el interes, y de la venta; no la espera vn instante solo, ni la aguarda, *tunc abijt*, (que vn pecador, no aguarda la muerte, que le ha de dar la vida, antes se atreue a la vida que le ha de ocasionar la muerte)

DISCVRSO. VIII.

Que de pias recordaciones, y beneficios a Difuntos, es deposito el coraçon de el mesmo Christo.

§. VIII.

DE Aquel: *Ad sepeliendum me fecit*, que Christo Señor nuestro les dixo a sus Apostoles, he venido a colegir, de donde se mouiesse, a hazer tan grande aprecio de el vnguento; por auerse (dize) vertido, en memoria de su muerte. Por ser recordaciones a su muerte; con que nos enseña, el mucho aprecio que haze dellas.

Mucho pudiera prolongarme en la ponderacion de este discurso. Mas por dezir en poco mucho, dirè solo: que de beneficios hechos por difuntos, es arca de deposito el coraçon de el mesmo Christo: es (digamoslo assi) Christo mesmo, juez de bienes de difuntos, que haziendo de su coraçon arca, tiene en el, depositado qualquiera beneficio que por ellos se haze.

Gran cosa es para prueua de el intento, lo que dixo san Gregorio, sobre aquellas palabras de san Lucas: *Et factus est sudor eius, sicut guttæ sanguinis decurrentis in terram*. Considerando en el Huerto a nuestro Redemptor puesto en agonia, vertiendo por los poros de su Cuerpo Sanctissimo, vn sudor de roja sangre, admirado, de que sin estar sus carnes rotas, sus manos, pies, y costado abiertos, derramasse por ellos, como si ya lo estuuiessen, sangre; dize, que ellas por si propias, Luc. 22.

pias,

pias, se desataron, considerandose Christo vezino a la muerte: que de el temor deaprehenderse muerto, por tan cruento estilo se ocasionauan sus agonias: *Appropinquante morte nostra, mentis in se, certamen expressit, &c. Crescit pauor vicina retributione iustitiæ, & vrgente, carnis solutione.* Por manera, que essa sangre la derramò Christo, considerandose muerto, y por su muerte; sobre si mesmo, (digamoslo assi) considerandose en Cruz, y muerto. Diuidese en ella pues; el Espiritu de su Cuerpo Sanctissimo, y en espirando; cuentanos el Euangelista san Iuan, que de vn bote de lanza, le abriò vn soldado el costado: *Vnus militum, lancea latus eius apperuit.* Corriendo de el juntas, y hermanadas agua y sangre: *Continuo exiuit sanguis, & aqua.* Que agua, y sangre fuessen estas, ay varias opiniones entre los Expositores, y Sanctos. Vnos dizen, significarse, en vno, y otro, los siete Sacramentos de la Iglesia, otros en el agua el Baptismo, y en la sangre la Eucharistia. Yo digo fundandome en aquel: *Lancea latus eius apperuit.* (Aduertido con san Augustin, de que no dize, que lo rompió, sino que lo abriò: *Vigilante verbo vsus est, vt non diceret, latus eius percussit, aut vulnerauit, sed apperuit.*) Que essa sangre y agua, fue, la que en el Huerto corriò de el Cuerpo de Christo, dexando abiertos los poros Santissimos, que como fueron vertidas, en memoria de su passion y muerte; no tuuieron otro lugar, que el mesmo coraçõ de Christo, y esse en su muerte, como arca de bienes de difuntos, quiere se abra, con la llaue de hierro de la lança; què assi lo siente san Iuã Chrisostomo: *Lancea, tanquam claue, in arcam iniecta.* Y abierta, corran de ella, essos bienes; salgã a luz agua, y sangre, viertalos el cadaber, pues fueron memorias de muerte, las que las vertieron: que no sin misterio aguar-

S. Greg. lib. 24. in Iob, c. 17.

S. Chris. hom. 15. in Genes. S. Epiph. disp. contra hæres.

S. Aug. adh.

S. Chris. in Psal. 14.

aguarda Christo a despues de muerto, para vertellas; pues se vertieron antes, a Christo muerto, enseñandonos con el lugar que les dio: el aprecio que haze, delas comemoraciones hechas por nuestros difuntos, pues si por ellos, oy derramamos lagrimas de cōpassiō, y otro dia sāgre de mortificacion, hermanando lo actiuo a lo contemplatiuo, a la mortaja las ligaduras; no ay duda, sino que abierto el coraçon de el Señor, para gloria suya, y premio nuestro, hará salir de el, patentes a Martha, y Maria, mortaja y ataduras, sangre y agua, gracia, y gloria.

Aquam nos perducat, &c.

*

Fin de la primera parte.

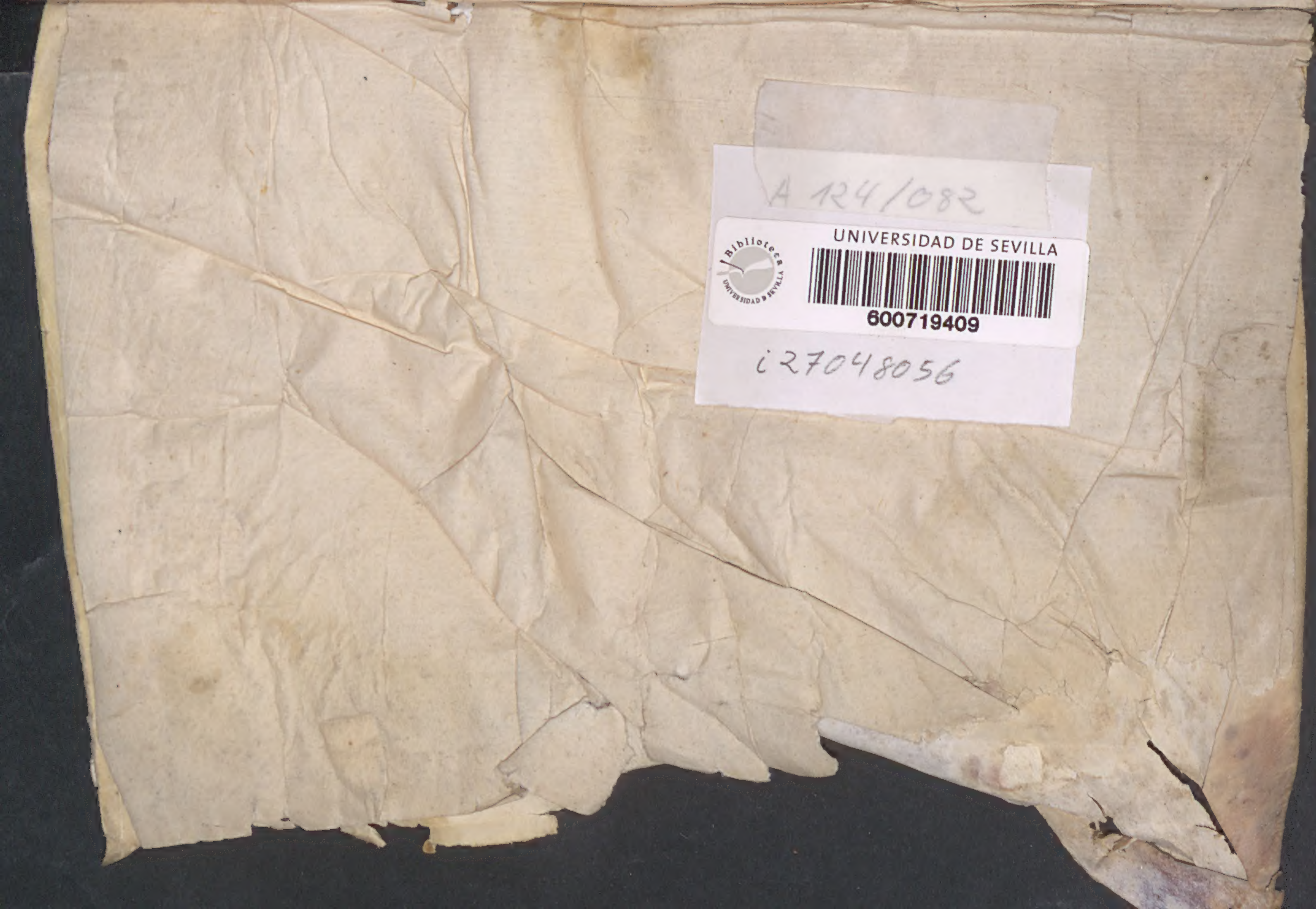


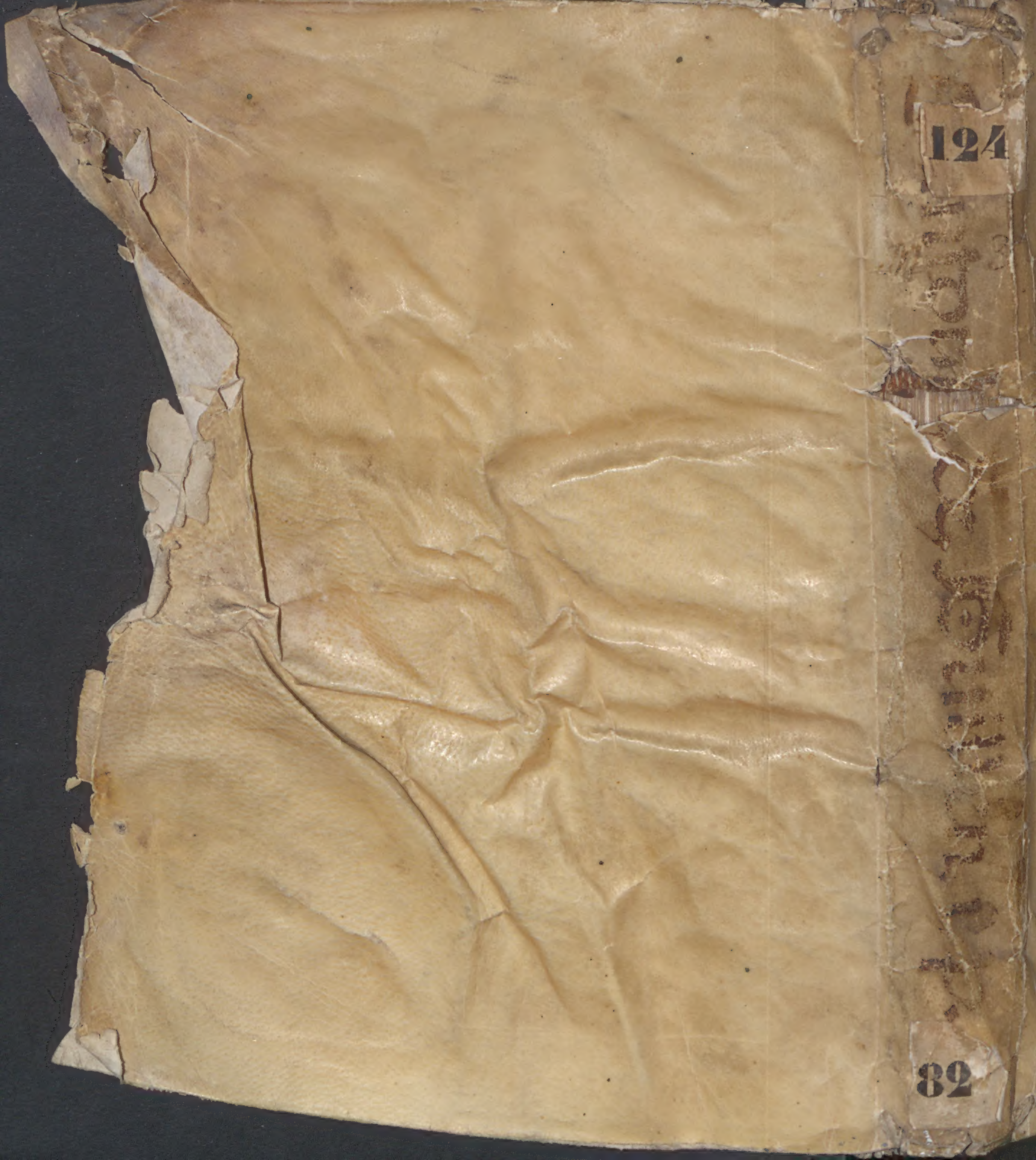
INDICE DE LOS LVGARES DE ESCRIPTVRA EN ESTE Libro contenidos. El primer numero señala la hoja, los demas las columnas.

Quia

F I N.






124
82